

СОДЕРЖАНИЕ ВНЕУРОЧНОГО КУРСА

Орфоэпия[4]

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Общее число часов, отведённых на изучение курса внеурочной деятельности «Занимательный русский язык», в 4 классе — 34 ч.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

коммуникативные универсальные учебные действия *Общение*:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся научится:

- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Фактическая дата</i>
1	Зелёные сапожки и широкий зонт для робота. Работаем со словосочетанием.	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	05.09	
2	В средневековом замке. Тренируемся находить однородные члены предложения.	1	Практико-ориентированное занятие с элементами игры на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	12.09	
3	Почему на складе изобретений загрустили все роботы? Запятая при однородных членах предложения	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	19.09	
4	Отдых на берегу озера. Работаем с фразеологизмами.	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	26.09	
5	Игра в очках виртуальной реальности. Разбираем слова по составу.	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	03.10	
6	Прогулка на велосипедах. Повторяем, как писать Ъ и Ь знаки.	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	10.10	
7	Морская прогулка. Обобщаем знания о частях речи. Игротека.	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	17.10	
8	Встреча с друзьями. Осеннее повторение.	1	Занятие-игра	24.10	
9	На музыкальном фестивале. Знакомимся с наречиями.	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	07.11	

10	Новая жизнь для старых вещей. Падеж имен существительных.	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	14.11	
11	Дедушка пропал. Имена существительные 1 склонения.	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	21.11	
12	Поиски профессора. Имена существительные 2 склонения.	1	Занятие-игра	28.11	
13	Профессор в микромире. Имена существительные 3 склонения.	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	05.12	
14	Комната страха. Пишем окончания существительных в дательном и предложном падежах единственного числа.	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	12.12	
15	День Глитча. Правильно пишем падежные окончания существительных	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	19.12	
16	Новогодний сюрприз. Окончания существительных во множественном числе	1	Занятие-игра	26.12	
17	Ледяная горка для детей. Зимнее повторение.	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	16.01	
18	Игра в хоккей. Имя существительное. Обобщение.	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	23.01	
19	Путешествие на Крайний Север. Что мы уже знаем об имени прилагательном?	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	30.01	
20	Кто владелец смартфона? Пишем окончания прилагательных мужского и среднего	1	Занятие-игра	06.02	

	рода				
21	Глитч хулиганет. Пишем окончания прилагательных женского рода.	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	13.02	
22	Аккаунт кота Сёмы. Пишем окончания прилагательных во множественном числе	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	20.02	
23	Вредноносная программа коварного Глитча. Пишем словарные слова (прилагательные).	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	27.02	
24	Путешествие по радужным горам. Обобщаем знания о прилагательных.	1	Занятие-игра	05.03	
25	Международный фестиваль инженеров. Формы личных местоимений.	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	12.03	
26	В новой парикмахерской. Вспоминаем, что мы знаем о глаголах.	1	Практическое занятие с игровыми элементами	19.03	
27	Вредный Глитч испортил стихи. Как спрягаются глаголы.	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	02.04	
28	В аквапарке. Повторяем темы января, февраля, марта.	1	Занятие-игра	09.04	
29	Прямой эфир с подводной лодки. Определяем спряжение глаголов.	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	16.04	
30	Странные роботы. Запоминаем глаголы-исключения.	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	23.04	
31	Фиолетовые зубы Жени. Пишем глаголы с безударными окончаниями.	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	07.05	

32	Почему Настя и Женя ссорятся? Учимся писать возвратные глаголы.	1	Занятие-игра	14.05	
33	Знакомимся с современной прозой.	1	Практико-ориентированное занятие с игровыми элементами на образовательной платформе «Яндекс Учебник»	21.05	
34	В лаборатории Петиного дедушки. Вспоминаем, как писать приставки, корни и суффиксы.	1	Занятие-игра	24.05	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. А.Т.Арсирый «В страну знаний с дедом Всеведом» (занимательные материалы по русскому языку)
2. А.Т.Арсирый «Занимательные материалы по русскому языку», Просвещение
3. В.Волина «Этимологический словарь», Дидактика Плюс
4. В.Волина «Фразеологический словарь», Дидактика Плюс
5. И.Г.Сухин «Занимательные материалы»
6. О.Холодова «Юным умникам и умницам», Рост-книга
7. Н.Винокурова «Подумаем вместе»
8. Сухин И. Г. Новые занимательные материалы: 1-4 классы
9. Волина В. В. «Русский язык в рассказах, сказках, стихах»
10. Материалы интернет-сайтов

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru>

<https://uchi.ru/>

ЯндексУчебник

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

компьютер.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

карточки для индивидуальной работы , компьютер.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Марьяновского района Омской области
«Конезаводская средняя общеобразовательная школа»

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора МБОУ «Конезаводская СОШ»
_____ Г. М. Салахова
Пр. № 319 от 14.09.2023

Рабочая программа кружка «Юный эколог»

Срок реализации программы: 1 год

Возраст детей 14-16 лет

2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса «Юный эколог» составлен в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ №507 (с изменениями на 18 мая 2015 г)
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897 (с изменениями на 31 декабря 2015 г)
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г(с изменениями на 29 июня 2017 г)
- Письмо Министерства образования и науки РФ №08-1786 от 28.10.2015 г «О рабочих программах учебных предметов» ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ №1577 от 31.12.2015 Г «О внесении изменений в федеральный государственный стандарт основного общего образования»
- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 14.12.2015 №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»
- Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях СанПин 2.4.2.2821-10 от 29 декабря 2010 года №189 (с изменениями на 24 сентября 2015 г)
- план внеурочной деятельности МБОУ «Конезаводская СОШ»

Актуальность

Министерство образования и науки Российской Федерации ставит перед педагогами важную задачу перехода к школе, которая может подготовить выпускников способных решать проблемы самоопределения, обладающих экологическим мышлением.

Следовательно, цель нашей работы, как педагогов – формировать личность, обладающую экологическим сознанием, на основании которого развивается экологическое мышление и мировоззрение, реализуется в виде совокупности конкретных действий и поступков обучающихся, связанных с воздействием на природное окружение.

У большинства обучающихся отсутствуют системные представления об экологической безопасности, вследствие отсутствия учебного предмета. Следовательно, именно внеурочная деятельность способствует восполнению данных пробелов, а также предполагает неформальное общение педагогов и обучающихся, что даёт возможность для реализации особенностей детей, развития их индивидуальности. Данная программа помогает детям раскрыть таланты, открыть перспективы для будущего развития личности, дать возможность каждому ученику самоутвердиться. Введение кружка особенно актуально сейчас, когда многие дети не умеют организовать свой до-суг в свободное от уроков время. Важно показать, что познавать реальный мир не менее интересно, чем, например, виртуальный. Кроме того, программа дает педагогу дополнительные возможности

использования краеведческого материала, а как следствие – формирование гражданской идентичности.

Важно научить будущих граждан с раннего возраста заботиться об окружающей природе, т. е. не только использовать природные ресурсы, но и сохранять и возобновлять. Для этого необходим новый этап образования – экологическое образование в результате, которого значительно повысится уровень экологической культуры. Отсюда и вытекают цели и задачи реализации программы.

Цель программы – формирование основ экологической грамотности через исследовательскую деятельность в посёлке.

Задачи:

1. овладение обучающимися основными экологическими понятиями;
2. развитие экологического мышления и формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
3. знакомство обучающихся с методами научного познания и методами исследования объектов и явлений природы;
4. создание условий для формирования у обучающихся опыта самостоятельной учебной деятельности, умений наблюдать природные явления и выполнять опыты и экспериментальные исследования;
5. создание условий для развития личности, способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, для формирования ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
6. понимание обучающимися отличий научных данных от непроверенной информации, ценности науки для удовлетворения бытовых, производственных и культурных потребностей человека.

Принципы реализации программы:

1. Научность;
2. Доступность;
3. Целесообразность;
4. Наглядность

Общая характеристика программы кружка.

Данная программа разработана с учётом требований программы основного общего образования по биологии для 5-9 класса.

Авторы: В.В.Пасечник, В. В. Латышин, В.М.Пакулова и адаптирована в соответствии с требованиями ФГОС ООО второго поколения.

Программа кружка рассчитана на 34 часа, из расчета 1 час в неделю для учащихся 8-9 классов. Кружковая работа по экологии способствует широкому развитию творчества школьников посредством работы над проектами, написания рефератов, создания презентаций, оформления выставок рисунков, фотографий и поделок из природного материала, сбора и оформления тематических гербариев, изготовление скворечников и кормушек для птиц. Важно научить школьников осознанному безопасному и экологически грамотному поведению в природе, применять полученные знания при оказании первой медицинской помощи и вести просветительскую работу по охране природы.

Актуальность программы - формирование мотивации к целенаправленной познавательной деятельности, саморазвитию, а также личностному и профессиональному самоопределению учащихся.

Практическая направленность содержания программы заключается в том, что содержание курса обеспечивает приобретение знаний и умений, позволяющих в дальнейшем использовать их как в процессе обучения в разных дисциплинах, так и в повседневной жизни для решения конкретных задач.

Формы занятий внеурочной деятельности: беседа, игра, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, доклад, защита исследовательских работ, выступление, выставка, презентация, участие в конкурсах и т.д.

Формы организации занятий: Агитбригада, акция, встреча, демонстрация, диспут, игра, проект, круглый стол, коллективно-творческое дело, журнал, трудовой десант, экскурсии

Место учебного курса в учебном плане

В соответствии с Учебным планом на кружок «Юный эколог» отводится 34 часа. Реализация программы опирается на содержание следующих предметов: биология, технология, география, ИЗО, литература, информатика.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса: Включение обучающихся в кружок «Юный эколог» направлено на достижение следующих результатов:

1. В направлении личностного развития:

- знание основных принципов и правил отношения к живой природе;
- сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы, овладение интеллектуальными умениями: доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы.
- сформированность эстетического отношения к живым объектам и любви к природе.

2. В метапредметном направлении:

- формирование приемов работы с разными источниками информации: научно-популярной литературой, словарями и справочниками;
- находить биологическую информацию в различных источниках, анализировать и оценивать информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую форму;
- освоение приемов исследовательской и проектной деятельности: включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, формулирование цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление его плана, фиксирование результатов, использование простых измерительных приборов, формулировка выводов по результатам исследования;
- овладение ИКТ-компетентностями для получения дополнительной информации при оформлении результатов исследовательской деятельности в виде презентации;

- овладение способами самоорганизации учебной деятельности, что включает в себя умения: ставить цели, задачи и планировать личную
- учебную деятельность; оценивать собственный вклад в деятельность группы; проводить самооценку личных учебных достижений;
- способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
- развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии, участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью;
- умение адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию.

3. В предметном направлении:

В познавательной (интеллектуальной) сфере:

- **расширение** и систематизация знаний о многообразии объектов живой природы, формирование представлений о связях между живыми организмами, о редких и исчезающих растениях родного края;
- **приведение** доказательств (аргументация) взаимосвязи человека и окружающей среды; зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды; необходимости защиты окружающей среды;
- **объяснение** роли биологии в практической деятельности людей; места и роли человека в природе; значения биологического разнообразия для сохранения биосферы;
- **сравнение** биологических объектов и природных процессов, умение делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- **выявление** приспособлений организмов к среде обитания; типов взаимодействия различных видов в экосистеме;
- **овладение** методами биологической науки: наблюдение и описание биологических объектов; постановка биологических экспериментов и объяснение их результатов

В ценностно-ориентационной сфере:

- **формирование** представлений о биологии как одной из важнейших наук, как важнейшем элементе культурного опыта человечества
- **знание** основных правил здорового и безопасного поведения в природе;
- **анализ и оценка** основных правил поведения в природе, анализ и оценка последствий деятельности человека в природе.

В сфере трудовой деятельности:

- **знание** и соблюдение правил работы в кабинете биологии; **соблюдение** правил работы с биологическими приборами и инструментами;
- **формирование** навыков ухода за комнатными растениями.

В сфере физической деятельности:

- **освоение** приемов рациональной организации труда и отдыха.

В эстетической сфере:

- **овладение** умением оценивать с эстетической точки зрения объекты живой природы

Содержание программы

1. Введение - 2ч.

Понятие об экологии, как науки о взаимосвязанных живых организмах. Экологические науки.

2. Природные комплексы нашей местности. – 11 ч.

Природные комплексы: лес, луга, болота, реки. Искусственные сообщества растений и животных. Природа и человек. Экологические проблемы человеческой деятельности. Охрана природных комплексов. Человек, ты в ответе за жизнь!

Практические работы: 1. Экологическое исследование школьной территории. Где живут эти организмы. Игра « Угроза живому на Земле»

III. Среда обитания человека .-5ч.

Воздух, которым мы дышим. Вода, которую мы пьем. Игра « Круговорот воды в природе»
Экологические термины.

IV. Пища, которую мы едим.-2ч.

Что нужно знать, когда покупаешь продукты и готовишь пищу. Изучение состава питания продуктов (по этикеткам), расшифровка кодов пищевых добавок, их значение и влияние на организм.

V. Дом, в котором мы живем.-4ч.

Материалы, из которых сделаны дома, мебель, покрытия. Вопросы экологии в современных квартирах. Игра «Поле чудес».

VI. Здоровье человека- основа жизни.-6ч.

Достаточно ли знаю о курении и алкоголе (анкетирование) . Конкурс рисунков «Вредным привычкам – нет!» . Суд над наркотиком. Неожиданные встречи с ядами. Оказание первой помощи при отравлениях. Компьютер и здоровье.

VII. Отходы , как источник загрязнения окружающей среды.-8 ч.

Что ты знаешь о бытовых отходах? Куда девать мусор? Игра «Свалка» Конкурс сочинений «Жалобы старых вещей». Выставка поделок «Творчество из отходов» Экскурсия « Репортаж со свалки». Трудовой десант. Сочинения « Город в котором я живу».

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Для реализации программы необходима материально-техническая база

1. Учебные пособия:

- 1.натуральные пособия (реальные объекты живой и неживой природы), коллекции, макеты;
- 2.изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы) плакаты, презентации;
- 3.лабораторное оборудование для демонстрации опытов: пробирки, штатив, стаканы, мерные цилиндры, образцы почв. Гербарии дикорастущих и культурных растений.

2. Оборудование для демонстрации мультимедийных презентаций:

компьютер, мультимедийный проектор, DVD, и др.

В программу внесены разнообразные формы занятий: экскурсии, беседы, наблюдения, практические работы, праздники, участие в экологических акциях, ролевые игры, конкурсы, викторины.

Для реализации поставленных целей и задач программы используются такие формы и методы обучения, которые обеспечат воспитание экологически ответственного поведения и отношения ребёнка, а также развития творческих качеств личности. Основные методы организации учебно-воспитательного процесса: исследовательские, практические, объяснительно-иллюстративные, репродуктивные связаны с усвоением готовых знаний, которые сообщаются учителем и затем воспроизводятся учащимися. Им соответствуют такие приемы, как рас-сказ учителя, объяснение, демонстрация видеофильмов, презентаций. Структура занятий может включать в себя несколько взаимосвязанных по темам, но различных по типу деятельности частей, например, рассказ учителя, игру, разбор иллюстраций, литературных произведений, беседу.

Большое внимание уделяется практическим работам.

Планируемые результаты изучения учебного курса.

В результате освоения программы кружка «Юный эколог» для 8-9 классов дети научатся:

- составлять план текста; владеть таким видом изложения текста как повествование;
- работать с различными источниками информации;
- составлять сообщения на основе добытых знаний и дополнительной литературы;
- выполнять наблюдения и опыты под руководством учителя;
- оформлять результаты и выводы исследований в тетради не только с помощью текста, но и используя схемы, графики, таблицы;
- получать биологическую информацию из разных источников;
- определять отношения объекта с другими объектами, определять существенные признаки объекта;
- анализировать состояние объектов, сравнивать объекты с их изображением на рисунках и определять их
- сравнивать представителей разных групп растений, делать выводы на основе сравнения;

- находить информацию о растениях в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать и оценивать ее содержание, работать с полученной информацией;
- оценивать с эстетической точки зрения представителей живого мира.
- определять понятия «биология», «экология», «биосфера», «царства живой природы», «экологические факторы»; отличать живые организмы от неживых;
- характеризовать среды обитания организмов; характеризовать экологические факторы; проводить фенологические наблюдения; соблюдать правила техники безопасности при проведении наблюдений.

Ученик получит возможность научиться:

- соблюдать правила работы в кабинете биологии, с живыми объектами в природе;
- выделять эстетические достоинства некоторых объектов живой природы;
- осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
- находить информацию о живых объектах в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, интернет ресурсах, анализировать, оценивать её и переводить из одной формы в другую;
- выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.

Формы подведения итогов

- выставки рисунков;
- фотовыставки;
- листовки, буклеты, газеты;
- тематические альбомы;

Литература

Список литературы для учителя:

1. Арский Ю. М. Экологические проблемы: что происходит, кто виноват и что делать / Ю. М. Арский, В. И. Данилов-Данильян, М. Ч. Залиханов и др. – М.: МНЭПУ, 1997.
Большая энциклопедия знаний школьника. Научно-популярное издание. Составитель Лев Яков-лев. ООО Издательство «ФОЛИО»
2. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. 3-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 223 с. – (Стандарты второго поколения). – ISBN 978-509-029959-6.
3. Дидактические игры по экологии: [сб.] / Санкт-Петербург. гос. ун-т пед. мастерства. – СПб.: СПбГУПМ, 1992.
3. Мамедов Н. М. Экология: что должен знать и уметь школьник / Н. М. Мамедов, И. Т. Суравегина. – М., 1997.

4. Программы внеурочной деятельности. Экологическая культура и здоровый образ жизни. 8 класс. Экологическая культура и устойчивое развитие. 9 класс / Е.Н. Дзятковская, А. Н. Захлебный, Л.И. Колесникова и др. – М.: Просвещение, 2012. – 92 с. – (Работаем по новым стандартам). – ISBN 978-5-09-023282-1.

5. Экологическое воспитание школьников во внеклассной работе: Учеб.-метод. пособие для учителей, классных руководителей, воспитателей, руководителей кружков / С. С. Маглыш, А. Н. Филиппов, В. А. Бахарев. – М.: ТетраСистемс, 2008. 6. Якиманская, И.С. Личностно-ориентированное обучение. – М.: 1991. – 120 с.

Список литературы для учащихся:

1. Александрова В. П. Изучаем экологию города: экологический практикум / В. П. Александрова, А. Н. Гусейнов, Е. А. Нифантьева и др. – М.: Бином, 2009.
2. Хабарова Е. И. Экология: краткий справочник школьника / Е. И. Хабарова. – М.: Дрофа, 1999
3. Экологические афоризмы, пословицы, поговорки: справочное пособие / сост. Н. Ф. Церцек. – М.: Либерия-Биб-информ, 2007.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.sci.aha.ru/ATL/ra21c.htm> — биологическое разнообразие России.
2. <http://www.wwf.ru> — Всемирный фонд дикой природы (WWF).
3. <http://edu.seu.ru/metodiques/samkova.htm> — интернет-сайт «Общественные ресурсы образования» / Самкова В.А. Открывая мир. Практические задания для учащихся.
4. <http://www.forest.ru> — интернет-портал Forest.ru — всё о российских лесах.
<http://www.kunzm.ru> — кружок юных натуралистов зоологического музея МГУ.

Тематическое планирование кружка «Юный эколог»

	Наименование разделов и тем	Всего	Теория	Практические занятия
1	Введение	2	2	
2	Природные комплексы нашей местности	11	9	2
3	Среда обитания человека	5	3	2
4	Пища, которую мы едим	2	1	1
5	Дом, в котором мы живём	4	2	2
6	Здоровье человека-основа жизни	6	4	2
7	Отходы как источник загрязнения среды	4	2	2
	Итого	34		

Календарно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год кружок «Юный эколог» 8-9 класс (1 час в неделю)

№	Раздел программы Тема занятия	Дата		Примечание
		план	факт	
Введение 2 часа				
1	Понятие об экологии, как науки о взаимосвязанных организмах			
2	Экологические науки			
Природные комплексы нашей местности -11 часов				
3-4	Природный комплекс- лес.			
5	Искусственные сообщества растений			
6-7	Экологическое исследование школьной территории			

8	Где живут организмы?			
9	Природа и человек			
10	Экологические проблемы			
11	Влияние загрязнённости воды на живые организмы			
12	Охрана природных комплексов			
13	Геохимические особенности ландшафтов и здоровья человека			
Среда обитания человека -5 часов				
14	Воздух, которым мы дышим			
15	Вода, которую мы пьем			
16	Круговорот воды в природе			
17-18	Экологическая оценка качества воды в реке Камышловка			
Пища, которую мы едим- 2 часа				
19	Что нужно знать, когда покупаешь продукты и готовишь пищу			
20	Изучение состава продуктов			
Дом, в котором мы живем-4 часа				
21	Материалы из которых сделаны дома, мебель.			
22	Вопросы экологии в современных квартирах			
23-24	«Оценка внутренней отделки помещения, изучение естественной освещённости»			
Здоровье человека -основа жизни-6 часов				
25	Влияние никотина и алкоголя на организм			

26	Конкурс плакатов «Вредным привычкам-нет!»			
27	Суд над наркотиками			
28	Неожиданные встречи с ядами			
29	Оказание первой помощи при отравлениях-			
30	Компьютер и здоровье			
Отходы как источник загрязнения окружающей среды-4 часа				
31	Что ты знаешь о бытовых отходах			
32	Куда девать мусор?			
33	Очистим мир от мусора			
34	Итоговое занятие			

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Марьяновского муниципального района
«Конезаводская средняя общеобразовательная школа»**

Согласовано

Заместитель

директора по УВР

.....А. И. Викентьева

Утверждаю

Директор МБОУ

«Конезаводская СОШ»

.....Г. М. Салахова

Приказ №319 от 14.09.2023



**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Меридиан»
на 2023-2024 учебный год**

Класс – 9

Количество часов в неделю – 1, всего – 34

Педагог – Петрова Светлана Александровна

Срок реализации -1 год

П. Конезаводский – 2023 г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

– ценностные ориентации выпускников основной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции:

гуманистические и демократические ценностные ориентации, готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и производственной деятельности;

осознание себя как члена общества на глобальном, региональном и локальном уровнях (житель планеты Земля, гражданин Российской Федерации, житель конкретного региона);

осознание целостности природы, населения и хозяйства Земли, материков, их крупных районов и стран;

представление о России как субъекте мирового географического пространства, её месте и роли в современном мире;

осознание единства географического пространства России как единой среды обитания всех населяющих ее народов, определяющей общность их исторических судеб;

осознание значимости и общности глобальных проблем человечества;

– гармонично развитые социальные чувства и качества:

умение оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;

эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости её сохранения и рационального использования;

патриотизм, любовь к своей местности, своему региону, своей стране;

уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов, толерантность;

готовность к осознанному выбору дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;

– образовательные результаты – овладение на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях.

Средством развития личностных результатов служат учебный материал и прежде всего продуктивные задания учебника, нацеленные на 5-ю линию развития – понимание собственной деятельности и сформированных личностных качеств:

– умение формулировать своё отношение к актуальным проблемным ситуациям;

- умение толерантно определять своё отношение к разным народам;
- умение использовать географические знания для адаптации и созидательной деятельности.

Метапредметные результаты:

формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений, умения управлять своей познавательной деятельностью;
- умения организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты:

Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности.

Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.

Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта).

Подбирать к каждой проблеме (задаче) адекватную ей теоретическую модель.

Работая по предложенному и самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер).

Планировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

Работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет).

Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий.

В ходе представления проекта давать оценку его результатам.

Самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

Уметь оценить степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности;

- организация своей жизни в соответствии с общественно значимыми представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, ценностях бытия и культуры, социального взаимодействия;
- умения ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- формирование и развитие посредством географического знания познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
 - умения вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, её преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий:
Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия:
 - давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала;
 - осуществлять логическую операцию установления родо-видовых отношений;
 - обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом.
- Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.
- Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта, преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.
- Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков. Преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации. Представлять информацию в оптимальной форме в зависимости от адресата.
- Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории. Для этого самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приёмы слушания.
- Самому создавать источники информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.
- Уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей. Уметь выбирать адекватные задаче инструментальные программно-аппаратные средства и сервисы.

Коммуникативные УУД:

Отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами. В дискуссии уметь выдвинуть контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен).

Учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.

Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории.

Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

Средством формирования коммуникативных УУД служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и организация работы в малых группах, а также использование на уроках элементов технологии продуктивного чтения.

Предметные результаты:

1-я линия развития – осознание роли географии в познании окружающего мира:

- объяснять основные географические закономерности взаимодействия общества и природы;
- объяснять сущность происходящих в России социально-экономических преобразований;
- аргументировать необходимость перехода на модель устойчивого развития;
- объяснять типичные черты и специфику природно-хозяйственных систем и географических районов.

2-я линия развития – освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира:

- определять причины и следствия геоэкологических проблем;
- приводить примеры закономерностей размещения отраслей, центров производства;
- оценивать особенности развития экономики по отраслям и районам, роль России в мире.

3-я линия развития – использование географических умений:

- прогнозировать особенности развития географических систем;
- прогнозировать изменения в географии деятельности;
- составлять рекомендации по решению географических проблем, характеристики отдельных компонентов географических систем.

4-я линия развития – использование карт как моделей:

- пользоваться различными источниками географической информации: картографическими, статистическими и др.;
- определять по картам местоположение географических объектов.

5-я линия развития – понимание смысла собственной действительности:
– формулировать своё отношение к культурному и природному наследию;
– выражать своё отношение к идее устойчивого развития России, рациональному природопользованию, качеству жизни населения, деятельности экономических структур, национальным проектам и государственной региональной политике.

2. Содержание учебного предмета. (34 ч.)

Введение (1 час)

Особенности процедуры проведения государственной итоговой аттестации выпускников 9 классов в новой форме по географии. Нормативно-правовые и другие документы, определяющие порядок проведения государственной итоговой аттестации выпускников 9 классов в новой форме по географии, бланки государственной итоговой аттестации выпускников 9 классов в новой форме по географии и иные сведения, связанные с данной процедурой. Правила заполнения бланков. Особенности экзаменационной работы по географии, структура КИМов, демонстрационные версии контрольных измерительных материалов (КИМ).

Освоение основных разделов курса. (30 час.)

1. Географические особенности природы и народов Земли.
2. Географическое положение России.
3. Особенности природы России.
4. Геоэкологические проблемы.
5. Отрасли хозяйства России, особенности размещения.
6. Природные ресурсы, их использование и охрана.
7. Особенности населения России.
8. Территориальная обеспеченность ресурсами.
9. Разные территории Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами.
10. Географические явления и процессы в геосферах.
11. Разные территории Земли: анализ карты.
12. Природные и антропогенные причины возникновения геоэкологических проблем.
13. Существенные признаки географических объектов и явлений.
14. Географические координаты.
15. Географические явления и процессы в геосферах.
16. Географические объекты и явления.
17. Разные территории Земли: анализ карт.
18. Расстояние на карте.

19. Направление на карте.
20. Чтение карт различного содержания.
21. Чтение и анализ карт.
22. Географические объекты и явления.
23. Разные территории Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами.
24. Определение поясного времени.
25. Особенности природы, населения, основных отраслей хозяйства, природно-хозяйственных зон и районов России.
26. Географические явления и процессы в геосферах.
27. Анализ информации о разных территориях Земли.
28. Выявление эмпирических зависимостей.
29. Географические следствия движений Земли.
30. Выявление существенных признаков географических объектов и явлений.

Обобщение (3 часа)

Проведение репетиционного тестирования (в традиционной или компьютерной формах) и анализ его результативности.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Введение. Структура КИМ.	1
2	Решение заданий 1-30	30

3	Обобщение. Решение демоверсий.	3
	ИТОГО	34

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
1. Введение (1 ч.)				
1	Особенности процедуры проведения ГИА 9 классов. Нормативно-правовые и другие документы. Правила заполнения бланков. Особенности экзаменационной работы по географии, структура и демонстрационные версии КИМов.			
2. Решение заданий 1-30				
2	Географические особенности природы и народов Земли.			
3	Географическое положение России.			
4	Особенности природы России.			
5	Геоэкологические проблемы			
6	Отрасли хозяйства России, особенности размещение			
7	Природные ресурсы, их использование и охрана.			
8	Особенности населения России.			
9	Территориальная обеспеченность ресурсами			

10	Разные территории Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами.			
11	Географические явления и процессы в геосферах.			
12	Разные территории Земли: анализ карты.			
13	Природные и антропогенные причины возникновения геоэкологических проблем.			
14	Существенные признаки географических объектов и явлений.			
15	Географические координаты			
16	Географические явления и процессы в геосферах.			
17	Географические объекты и явления.			
18	Разные территории Земли: анализ карт			
19	Расстояние на карте.			
20	Направление на карте.			
21	Чтение карт различного содержания.			
22	Чтение и анализ карт.			
23	Географические объекты и явления.			
24	Разные территории Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами.			
25	Определение поясного времени.			
26	Особенности природы, населения, основных отраслей хозяйства.			

27	Географические явления и процессы в геосферах.			
28	Анализ информации о разных территориях Земли.			
3. Обобщение. (3 ч.)				
29	Решение демоверсии.			
30	Тестирование.			
31	Анализ тестирования.			

Лист корректировки рабочей программы

учителя С.А.Петровой по предмету география

на 2019-2020 учебный год.

Класс	Название темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Марьяновского муниципального района
«Конезаводская средняя общеобразовательная школа»**

Согласовано
Заместитель директора по УВР
А.И. Викентьева



Утверждаю
Директор МБОУ «Конезаводская
СОШ»
...Г.М. Салахова
Приказ № 319
от 14.09. 2023г.



Рабочая программа предмета

«Пишем сочинение»

10, 11 классы

Разработала:
учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории
Щукина Ольга Николаевна

2023-2024 учебный год

Планируемые результаты освоения учебного курса

«Пишем сочинение»

Работа по подготовке к ЕГЭ как особой форме итоговой аттестации направлена на формирование личностных, предметных, метапредметных результатов:

Личностные результаты учебной деятельности:

- -развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- -формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному
- -воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

Предметные результаты:

1) опыт восприятия и понимания информации, содержащейся в тексте, базирующийся на:

- умении анализировать содержание читаемого текста;
- умении формулировать собственное мнение и связно, последовательно его излагать;
- умении аргументировано доказывать собственную позицию;
- умении структурировать собственный текст и композиционно правильно оформлять письменную работу;

2).опыт использования в речи вариативных грамматических конструкций и

лексического богатства языка, а также опыт использования выразительных средств;

3). опыт оформления высказывания в соответствии с орфографическими, пунктуационными,

грамматическими и лексическими нормами современного русского литературного языка.

Метапредметные результаты:

- -умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал,

приводить аргументы, делать выводы

- -умение самостоятельно организовывать свою деятельность, определять сферу своих интересов
- -умение работать с различными источниками информации

Содержание элективного курса

1. *Требования к выполнению задания части 3*
2. *Проблема текста*
3. *Комментарий к проблеме*
4. *Позиция автора*
5. *Аргументация*
6. *Композиция сочинения*
7. *Типы и виды ошибок*
8. *Практические занятия*

На элективном курсе рассматриваются тексты по следующим проблемам:

Проблемы семьи:

проблема памяти о своих истоках, о своём детстве (Почему, повзрослев, человек ощущает связь с домом своего детства, с миром своего детства?);

- проблема роли детства в жизни человека (Почему детство – важнейший этап жизни человека?);
- проблема исторической памяти (Зачем человеку хранить память о прошлом? Что значит любить свою семью и свою Родину?);
- проблема нравственной прочности человека (Почему именно в обыденных житейских ситуациях зачастую проявляется нравственная сущность человека?) и др.

- **Проблемы экологии:**

- проблема влияния человека на природу (Какова степень влияния человека на природу и в чём заключаются возможные последствия этого влияния?); и др.

- **Человек и общество:**

- проблема несправедливости социального устройства общества (Естественно ли деление людей на богатых и нищих? Правильно ли устроено общество?);
- проблема внутреннего противостояния искушению изобилием (Могут ли дети из бедной семьи противостоять искушению изобилием и не озлобиться?);
- проблема выбора профессии с учётом личных и общественных интересов (Могут ли при выборе профессии совпадать личные и общественные интересы?);

- проблема нравственной прочности человека (Почему именно в обыденных житейских ситуациях зачастую проявляется нравственная сущность человека?);
- ответственность человека перед самим собой и обществом в целом за реализацию своих способностей (Должен ли человек отвечать перед обществом за реализацию своих способностей?);
- проблема свободы личности и ответственности человека перед обществом (Может ли человек быть свободным от общества, других людей? ограничивает ли общество свободу человека?);
- проблема создания общества с таким устройством, чтобы эгоист или жестокий человек были вынуждены проявлять сострадание и великодушие (Возможно ли создание идеального общества?);
- проблема коммерциализации культуры (Что недопустимо в процессе коммерциализации культуры?). и др.
- **Нравственные проблемы:**
 - проблема нравственного выбора;
 - проблема гуманного и антигуманного отношения к человеку;
 - проблема милосердия, сострадания, духовности и бездуховности.
- **Философские проблемы:**
 - проблема добра и зла;
 - проблема жизни и смерти;
 - проблема поиска смысла жизни;
 - проблема одиночества;
 - проблема утраты веры в человечества;
 - проблема свободы личности;

- проблема творчества.
- **Информационно-коммуникативные:**
- проблема развития и сохранения русского языка (Обогащается или портится русский язык благодаря заимствованиям?);
- проблемы развития и сохранения русского языка;
- проблема языкового бескультурья;
- проблема массовой культуры.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ ЧАСОВ,
ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

№	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
1	Требования к творческой части (сочинению) ЕГЭ по русскому языку. Знакомство с критериями оценки сочинения. Структура сочинения.	2.10/4.10		
2	Текст. Тема текста. Основная мысль текста. Стили речи.	9.10/11.10		
3	<i>Учимся формулировать проблему</i> Что такое проблема текста? Категории (виды)	16.10/18.10		

	проблем			
4	Как выявить проблему (проблемы) текста?	23.10/25.1 0		
5	Как сформулировать проблему текста?	13.11/15.1 1		
6	Выполнение заданий, связанных с выявлением и формулировкой проблемы текста	20.11/22.1 1		
7	Учимся комментировать Что такое комментарий. Типы комментариев	27.11/29.1 1		
8	Как оформить комментарий. Отличие комментария от пересказа	4.12/6.12		
9	Как оформить цитаты	11.12/13.1 2		
10	Задания, связанные с формулированием комментированием проблемы текста	18.12/20.1 2		
11	Позиция автора Что такое позиция автора?	25.12/27.1 2		

	Как выявить позицию автора?			
12	Как сформулировать позицию автора?			
13	Автор или рассказчик?			
14	Учимся аргументировать Согласие/несогласие с позицией автора			
15	Что такое аргументация? Основные типы аргументов			
16	Искусственные доказательства. Логические аргументы. Чувственные аргументы			
17	Задания на аргументацию			
18	Что такое композиция сочинения? С чего начать и чем закончить?			
19	Работа со вступительной и заключительной частями сочинения			

20	Ошибки в сочинении. Фактические ошибки. Логические ошибки			
21	Грамматические ошибки и их виды			
22	Речевые ошибки. Типы речевых ошибок			
23	Этические проблемы в сочинении. Сочинения с проблемой гуманизма, гуманного отношения ко всему живому			
24	Философские проблемы в сочинении			
26	Проблема истинных и мнимых ценностей в сочинении			
27	«Человек и война» как проблема сочинения на ЕГЭ.			
28	Проблема отношения человека к природе. Другие проблемы в сочинении ЕГЭ			
29	Зачетный урок. Самостоятельная работа с			

	Текстами			
--	----------	--	--	--

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Марьяновского муниципального района
«Конезаводская средняя общеобразовательная школа»**

Утверждаю:

Директор С.Г. Г.М.Салахова

Приказ №319 от 14.09.2023



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дополнительной общеразвивающей образовательной программы

«Решение сложных задач по физике»

Программу разработала:
Викентьева А.И, учитель физики

Целевая аудитория:
обучающиеся 14-15 лет (9класс),
Срок реализации программы: 1 год

Конезаводский
2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Решение сложных задач по физике», естественнонаучной направленности, разработана для работы с детьми в рамках очной формы обучения. Программа предусматривает изучение тем образовательного стандарта, распределяет учебные часы по разделам курса и предполагает последовательность изучения разделов и тем учебного курса «Физика» с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, возрастных особенностей учащихся, определяет количество практических работ, необходимых для формирования информационно-коммуникационной компетентности учащихся при подготовке к государственной итоговой аттестации по физике.

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Решение сложных задач по физике» для 9 класса составлена в соответствии со спецификацией контрольно-измерительных материалов для проведения в 2024 году основного государственного экзамена по физике (подготовлена Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Федеральный институт педагогических измерений»). В программе предусмотрена возможность для реализации основных идей федеральных программ по физике, использование разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных методов обучения и педагогических технологий, учет местных условий. Данная программа включает формирование у обучающихся обще-учебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций, и обоснование выбора программ и учебников, календарно-тематическое планирование, характеристику контрольно-измерительных материалов.

Особенности программы:

- строится на комбинации основных академических и дополнительных курсов базового и профильного уровней;
- делается акцент на прикладную составляющую обучения;

- содержание материала соответствует углубленному уровню обучения;
- умения рассматриваются как конечная цель обучения, а знания - как средство их достижения;
- физический эксперимент рассматривается не только и не столько как средство наглядности, но, прежде всего, как метод познания. Поэтому он представлен в программе как исследования самих обучающихся;
- методический аспект концепции данной программы состоит в том, что теория и эксперимент в содержании предмета являются одновременно и объектом, и методом познания;
- учебный процесс строится на основе широкого применения электронных образовательных ресурсов.

Целью программы является подготовка обучающихся к основному государственному экзамену, отработка типичных ошибок по освоению физики, развитие их способностей в области физики и повышение образовательного уровня ее участников, а также дальнейшего обучения в технологическом профиле на уровне среднего общего образования.

С этой целью используются задания разноуровневого характера. Обучающиеся с пониженной способностью выполняют только задания, побуждающие к дальнейшему познавательному поиску. Обучающиеся с выраженными интеллектуально-волевыми усилиями работают с заданиями повышенного уровня, решающими проблемные, исследовательские, эвристические задачи или задания, ориентированные на метапредметные цели изучения отдельных тем курса.

Занятия с обучающимися проводятся в виде:

- теоретических занятий;
- практических занятий (решение задач, обсуждение новых материалов происходит в записи на доске, как преподавателем, так и обучающимися с активным обсуждением исследуемой проблемы);

– практическое выполнение самостоятельных заданий и составление отчёта по лабораторным работам.

По пройденным разделам курса обязательно проводится зачетная контрольная (практическая) работа в виде письменной, либо устной форме.

В результате освоения программы участники получают знания, умения и навыки, позволяющие:

- решать задачи базового и повышенного уровня сложности по физике;
- использовать информацию физического содержания при решении учебных, практических, проектных и исследовательских задач, интегрируя информацию из различных источников и критически ее оценивая;
- различать и уметь использовать в учебно-исследовательской деятельности методы научного познания (наблюдение, описание, измерение, эксперимент, выдвижение гипотезы, моделирование и др.) и формы научного познания (факты, законы, теории), демонстрируя на примерах их роль и место в научном познании;
- проводить прямые и косвенные измерения физических величин, выбирая измерительные приборы с учетом необходимой точности измерений, планировать ход измерений, получать значение измеряемой величины и оценивать относительную погрешность по заданным формулам;
- проводить исследования зависимостей между физическими величинами: проводить измерения и определять на основе исследования значение параметров, характеризующих данную зависимость между величинами, и делать вывод с учетом погрешности измерений;
- использовать для описания характера протекания физических процессов физические величины и демонстрировать взаимосвязь между ними;
- использовать для описания характера протекания физических процессов физические законы с учетом границ их применимости;

- решать качественные задачи (в том числе и межпредметного характера): используя модели, физические величины и законы, выстраивать логически верную цепочку объяснения (доказательства) предложенного в задаче процесса (явления);
- решать расчетные задачи с явно заданной физической моделью: на основе анализа условия задачи выделять физическую модель, находить физические величины и законы, необходимые и достаточные для ее решения, проводить расчеты и проверять полученный результат;
- учитывать границы применения изученных физических моделей при решении физических и межпредметных задач;
- использовать информацию и применять знания о принципах работы и основных характеристиках изученных машин, приборов и других технических устройств для решения практических, учебно-исследовательских и проектных задач;
- использовать знания о физических объектах и процессах в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде, для принятия решений в повседневной жизни.

Представленная программа рассчитана на 30 учебных часов.

1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цели данной программы:

- создание развивающей среды, которая способствует максимальному раскрытию потенциала каждого обучающегося;
- приобретение обучающимися опыта разнообразной деятельности (индивидуальной и коллективной), опыта познания и самопознания;
- подготовка к осуществлению осознанного выбора индивидуальной образовательной или профессиональной траектории;
- изучение фундаментальных вопросов физики на углубленном уровне;
- формирование умений обучающихся применять полученные знания при решении физических задач базового, повышенного и высокого уровня;
- формирование умений обучающихся работать с физическим оборудованием, измерять физические величины, планировать и проводить экспериментальные исследования и на их основе делать выводы.

Задачи:

1. Систематизация и обобщение теоретических знаний по основным темам курса «Физика», формирование умений решать графические, качественные и расчётные задачи в несколько действий, усвоение стандартных алгоритмов решения физических задач в типичных ситуациях, изменённых и новых.
2. Создать на основе образовательной практики мотивы и стимулы для личностного развития обучающихся.
3. Отрабатывать на практических занятиях полученные теоретические знания, на основе «Спецификации контрольно-измерительных материалов для проведения в 2024 году основного государственного экзамена по физике» (подготовлена Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Федеральный институт педагогических измерений»).

4. Отрабатывать на занятиях физического практикума навыки работы с физическим оборудованием Точки роста, экспериментальные умения. Особое внимание уделять умениям грамотной обработки экспериментальных результатов и анализу полученных данных.

Развитие и формирование физических компетенций в изучении курса физики – это выработка компетенций у обучаемых:

1) познавательных:

– использование для познания окружающего мира различных методов (наблюдение, измерение, опыт, эксперимент, моделирование и др.).

Определение структуры объекта познания, поиск и выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого;

– умение разделять процессы на этапы, звенья, выделение характерных причинно-следственных связей;

– определение адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов;

– комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них;

– сравнение, сопоставление, классификация, ранжирование объектов по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям;

– умение различать факт, мнение, доказательство, гипотезу, аксиому;

– исследование несложных практических ситуаций, выдвижение предположений, понимание необходимости их проверки на практике;

– использование практических и лабораторных работ, несложных экспериментов для доказательства выдвигаемых предположений, описание результатов этих работ;

– творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения;

– самостоятельное выполнение различных творческих работ.

Информационно – коммуникативная компетенция:

- Адекватное восприятие устной речи и способность усваивать содержание прослушанного текста и использовать его в соответствии с целью учебного задания.
- Осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров, проведение информационно-смыслового анализа текста. Использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.).
- Владение монологической и диалогической речью. Умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге. Создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно). Составление плана, тезисов, конспекта. Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.
- Умение перефразировать мысль. Выбор и использование средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.
- Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет – ресурсы и другие базы данных.

Социальная компетенция:

- Самостоятельная организация учебной деятельности (постановка цели, планирование и др.). Владение навыками контроля и оценки своей деятельности, умением предвидеть возможные последствия своих действий. Поиск и устранение причин возникших трудностей. Оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего физического и эмоционального состояния. Осознанное определение сферы своих интересов и возможностей. Соблюдение норм поведения в окружающей среде, правил здорового образа жизни.
- Владение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками, объективное оценивание своего

вклада в решение общих задач коллектива, учет особенностей различного ролевого поведения.

В соответствии с предлагаемой программой курс должен способствовать формированию и развитию у обучающихся следующих научных знаний и умений:

- знаний основ современных физических теорий (понятий): физическое явление, физическая величина, модель, гипотеза, принцип, постулат, закон, теория, пространство, время, инерциальная система отсчета, вещество, взаимодействие, атом; теоретических моделей: материальная точка, точечный заряд, абсолютно твердое тело, модель кристалла; законов и границы их применимости: динамики Ньютона, Паскаля, Архимеда, Гука, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса, Ома, Джоуля – Ленца, принципа суперпозиции и относительности, законов и границы их применимости: Ома, Джоуля – Ленца, отражения и преломления света;
- знаний смысла физических величин: перемещение, скорость, ускорение, масса, сила, давление, импульс, работа, мощность, механический момент силы, внутренняя энергия, средняя кинетическая энергия частиц вещества, абсолютная температура, количество теплоты, удельная теплоемкость, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания, разность потенциалов, сила электрического тока, электрическое сопротивление, электродвижущая сила, показатель преломления, оптическая сила линзы;
- умений описывать и объяснять результаты наблюдений и экспериментов: независимость ускорения от массы падающего тела; броуновское движение, независимость ускорения от массы падающего тела;
- умений приводить примеры опытов, иллюстрирующих, что: наблюдения и эксперимент служат основой для выдвижения гипотез и построения научных теорий; эксперимент позволяет проверить истинность теоретических выводов; физическая теория дает возможность объяснить

явления природы и научные факты; физическая теория дает возможность предсказывать неизвестные явления; при объяснении явлений природы используются физические модели;

- умений описывать фундаментальные опыты, оказавшие существенное влияние на развитие физики;
- умений применять полученные знания для решения физических задач;
- умений определять: характер физического процесса по графику, таблице, формуле;
- умений систематизировать и оценивать научную информацию(теоретическую и экспериментальную);умений приводить примеры практического применения физических знаний

В процессе освоения программы планируется, что каждый учащийся:

- научится ставить перед собой задачи на основе анализа конкретных ситуаций и самостоятельно их решать;
- существенно повысит свой уровень готовности к решению задач базового и повышенного уровня;
- обретет устойчивые навыки экспериментальной работы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Данная программа разработана на основе анализа существующих программ, методических пособий, спецификации контрольно-измерительных материалов для проведения в 2024 году основного государственного экзамена по физике (подготовлена Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Федеральный институт педагогических измерений») и предназначена для организации обучения обучающихся 14-15 лет по подготовке к успешной сдаче основного государственного экзамена по физике.

Учебный материал, изучаемый в соответствии с данной программой, состоит из следующих модулей:

Модуль 1. Механические явления.

Тема 1.1. Основы кинематики.

Механическое движение. Средняя скорость. Мгновенная скорость. Ускорение. Равноускоренное прямолинейное движение. Описание этого движения. Движение по окружности с постоянной по модулю скоростью. Период и частота. Угловая скорость. Центростремительное ускорение.

Демонстрации: равномерное прямолинейное движение, относительность движения, равноускоренное движение, свободное падение тел в трубке Ньютона, рисунки, таблицы, слайды, модели, видеофильмы (в том числе цифровые образовательные ресурсы), иллюстрирующие изучаемые понятия.

Тема 1.2. Основы динамики.

Законы Ньютона. Силы в природе. Силы упругости. Закон Гука. Сила тяжести. Движение под действием силы тяжести с начальной скоростью. Силы трения. Виды сил трения. Вес тела, движущегося с ускорением по вертикали. Невесомость. Вращающиеся системы отсчёта. Закон всемирного тяготения.

Демонстрации: свободное падение тел в трубке Ньютона, явление инерции, взаимодействие тел, зависимость силы упругости от деформации пружины, сложение сил, сила трения, невесомость, рисунки, таблицы, слайды, модели, иллюстрирующие изучаемые понятия.

Тема 1.3. Статика. Гидростатика и гидродинамика.

Равновесие тел. Момент силы. Условия равновесия твердого тела. Устойчивость тел. Виды равновесия. Давление в жидкостях и газах. Закон Паскаля. Давление на дно и стенки сосуда. Сообщающиеся сосуды. Гидравлический пресс. Закон Архимеда. Условие плавания тел. Воздухоплавание.

Простые механизмы, блок, рычаг. Момент силы. Правило моментов (для сил, лежащих в одной плоскости, и направленных вдоль параллельных прямых). Золотое правило механики. КПД. Правило рычага.

Демонстрации: простые механизмы: блок, рычаг; зависимость давления твердого тела на опору от действующей силы и площади опоры; закон Паскаля, гидравлический пресс, закон Архимеда; рисунки, таблицы, слайды, модели, видеофильмы (в том числе цифровые образовательные ресурсы), иллюстрирующие изучаемые понятия.

Тема 1.4. Законы сохранения в механике.

Импульс тела. Импульс системы тел. Закон сохранения импульса системы и его особенности. Реактивное движение. Устройство ракеты. Механическая работа. Мощность. Потенциальная и кинетическая энергии. Закон сохранения энергии в механических процессах. КПД механизмов и машин.

Демонстрации: изменение энергии тела при совершении работы, превращения механической энергии из одной формы в другую, рисунки, таблицы, слайды, модели, видеофильмы (в том числе цифровые образовательные ресурсы), иллюстрирующие изучаемые понятия.

Модуль 2. Тепловые явления.

Тепловые явления. Тепловое расширение. Теплопередача. Теплообмен. Уравнение теплового баланса. Фазовые переходы. Тепловые двигатели. КПД теплового двигателя.

Демонстрации: рисунки, таблицы, слайды, модели, видеофильмы (в том числе цифровые образовательные ресурсы), иллюстрирующие изучаемые понятия.

Модуль 3. Электромагнитные явления.

Тема 3.1. Электричество.

Электричество. Электрический ток. Сопротивления и их соединения. Источники тока. Законы Ома. Разветвленные цепи. Работа, мощность, закон Джоуля-Ленца.

Демонстрации: закон Ома для участка цепи, закон Ома для полной цепи, законы последовательного и параллельного соединения проводников, рисунки, таблицы, слайды, модели, видеофильмы (в том числе цифровые образовательные ресурсы), иллюстрирующие изучаемые понятия.

Тема 3.2. Магнитное поле.

Магнитное поле. Сила ампера. Сила Лоренца. Электромагнитная индукция. Электромагнитные колебания. Переменный электрический ток.

Демонстрации: взаимодействие магнитов, сила Ампера, явление электромагнитной индукции, рисунки, таблицы, слайды, модели, видеофильмы (в том числе цифровые образовательные ресурсы), иллюстрирующие изучаемые понятия.

Тема 3.3. Оптика.

Геометрическая оптика. Основные положения и постулаты. Построения в плоском зеркале. Построения в тонких линзах.

Демонстрации: отражение света, преломление света, изображение предмета в зеркале, изображения, полученные с помощью линзы, рисунки,

таблицы, слайды, модели, видеофильмы (в том числе цифровые образовательные ресурсы), иллюстрирующие изучаемые понятия.

Модуль 4. Ядерная физика.

Строение атома. Строение атомного ядра. Энергия связи. Ядерная реакция. Цепные ядерные реакции. Ядерный реактор. Биологическое действие радиации.

Демонстрации: рисунки, таблицы, слайды, модели, видеофильмы (в том числе цифровые образовательные ресурсы), иллюстрирующие изучаемые понятия.

Каждый модуль разбит на отдельные темы, которые прорабатываются как на теоретических, так и на практических занятиях.

Формы организации познавательной деятельности:

Очная форма обучения с применением дистанционных образовательных технологий:

- упор делается на самостоятельную работу обучающихся (анализ и поиск информации, аналитическая работа с материалом лекций, разбор предлагаемых задач, экспериментальные исследования, решение задач);
- предполагается широкое использование электронных образовательных ресурсов;
- общение с преподавателями возможно как в режиме on-line в чате во время проведения занятий, так и в режиме off-line (проверка письменных работ преподавателем, обратная связь);
- контрольные работы (стартовый, текущий контроль) проводятся в режиме реального времени (задания сообщаются обучающимся во время занятий, решения и ответы обучающиеся отсылают в конце занятия преподавателю);

Очная форма обучения:

- при очной форме занятий основной упор делается на деятельностный метод познания и групповую работу (просмотр и обсуждение научно-популярных фильмов, семинары и групповая дискуссия, исследовательские экспериментальные работы);
- предполагается широкое использование электронных образовательных ресурсов;
- для практической работы подбираются разноуровневые задачи, чтобы была возможность выстраивания личной образовательной траектории каждого обучающегося (уровень задач варьируется от базового до углубленного).
- предполагается самостоятельная работа обучающихся по изучению лекций, разбору статей, решению задач, подготовке к семинарам, оформлению отчетов по лабораторным работам.

Входной контроль данной программы выходит за рамки тематического планирования и является необходимым условием для отбора обучающихся на дополнительную общеразвивающую образовательную программу по направлению «Физика» 9 класс. Входной контроль осуществляется по средствам тестирования, которое проходит в режиме реального времени с применением дистанционных образовательных технологий.

Промежуточные этапы внутреннего контроля — это ряд текущих заданий, лабораторные и контрольные работы, которые помогают формировать умения пользоваться физическим оборудованием, самостоятельно принимать решения и применять имеющиеся знания в практической деятельности. В конце курса предусмотрена итоговая контрольная работа.

Форма подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- заключительная итоговая работа по окончании курса;
- результаты сдачи основного государственного экзамена по физике.

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Занятия с обучаемыми проводятся в форме:

- теоретических занятий (приёмы активного слушания, составление конспекта, интеллек-карты);
- практических занятий (решение задач, обсуждение новых способов решения задачи, записи в тетради);
- самостоятельной работы обучающихся (самостоятельная работа с литературой, видео, инсерт).

В процессе реализации программы применяется технология проблемного обучения и развития критического мышления. Учебное исследование, лежащее в основе развивающего обучения, по своей природе коллективно. Оно предполагает критическое сопоставление разных позиций, методов результатов. От этапа вызова до мозгового штурма, от удивления до открытия - все это есть в технологии критического мышления. При работе с текстом обучающиеся применяют приемы маркировки текста, составления «толстых» и «тонких вопросов», составляют двухчастные дневники, таблицы. Результаты групповой работы представляются в виде кластера, схемы. В процессе групповой работы формируются коммуникативные и познавательные компетенции обучающихся, которые нельзя сформировать иначе, как организовав совместную деятельность обучающихся. В процессе подготовки к занятиям обучающиеся работают с дополнительными источниками информации, находят необходимые сведения в сети Интернет. Тем самым формируется информационная компетентность, развиваются навыки критического мышления.

Для формирования информационных и коммуникационных компетенций обучающихся большое значение имеет внедрение в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий.

. Самая большая ценность этого образования, это то, что оно способствует формированию умения учиться, развитию ключевых компетенций обучающихся.

4. ЗАДАНИЯ ПРОЕКТНОГО И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ХАРАКТЕРА, ВЫПОЛНЯЕМЫЕ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ

Физика является важнейшим источником знаний об окружающем мире, основой научно-технического прогресса и важнейшим компонентом человеческой культуры. Ее значение в современном образовании исключительно высоко, так как изучение физики как науки, отражающей наиболее общие закономерности в природе, формирует основные представления о естественнонаучной картине мира. Лабораторные работы способствуют более полному усвоению знаний, получаемых обучающимися на занятиях по физике.

Содержание программы курса предполагает приобретение опыта исследовательской деятельности в сфере физического эксперимента. Курс ориентирован в первую очередь на деятельностный компонент образования, что позволяет повысить мотивацию обучения, в наибольшей степени реализовать способности, возможности, потребности и интересы обучающегося. В практические и лабораторные работы включены творческие экспериментальные задания, которые не только поднимают уровень знаний обучающихся по физике и повышают интерес к предмету, но и позволяют ознакомить обучающихся с экспериментальными методами исследования. Различные исследовательские работы могут выполняться как индивидуально (очная форма с применением образовательных дистанционных технологий), так и в составе группы (очная форма обучения).

В результате освоения лабораторного практикума учащийся должен знать:

- основные положения физических теорий классической и современной физики и экспериментальные факты, на которых они базируются;
- фундаментальные понятия, законы и модели классической и современной физики, региональные и университетские требования;
- иерархическую структуру материи и основных устойчивых объектов природы от простейших частиц до Вселенной, универсальные механизмы взаимодействия материальных тел путем обмена энергией, импульсом;

– понятия симметрии и ее связь с законами сохранения физических величин; понятие движения как изменения состояний во времени путем последовательности квантовых скачков, фазовых переходов в физических системах, окружающей природе и обществе; - методы исследования и расчета механических и термодинамических систем; электрических систем; оптики и т.д.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять законы физики для объяснения физических явлений в природе и технике, решать качественные и количественные физические задачи;
- самостоятельно производить измерения размеров, объёма тела, определение массы, используя при этом разные методики;
- самостоятельно проводить измерения промежутков времени;
- измерять температуру жидкостными термометрами;
- самостоятельно собирать электрические цепи и проводить измерения параметров цепи (сопротивления, силу тока, напряжение);
- объяснять и обрабатывать результатов эксперимента (проведение расчетов по экспериментальным данным и построение соответствующих графиков, интерпретировать их);
- самостоятельно работать с учебной и справочной литературой;
- использовать физические законы при анализе и решении учебных проблем.

В результате освоения дисциплины учащийся должен владеть:

- методами поиска и обмена информацией по вопросам курса;
- методами решения типовых физических задач;
- методами проведения физических измерений;
- методами корректной оценки погрешности при проведении физического эксперимента.

В рамках выполнения программы каждый обучающийся должен выполнить 8 запланированных лабораторных работ по физике. Каждая лабораторная работа является мини исследованием, способствующим более полному усвоению знаний по пройденной теме.

5. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ

5.1 Объем учебной программы и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Обязательные аудиторные учебные занятия (всего)	30
Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа (всего)	5
в том числе:	
самостоятельная работа по решению задач базового и повышенного уровня сложности, по изучению лекций, разбору статей, подготовке к практическим занятиям. Работа с различными источниками информации	5

5.2 Тематический план и содержание дополнительной общеразвивающей образовательной программы «Решение сложных задач по физике»

6. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебно-методическое обеспечение:

1. Козел С.М. Физика 10-11. Пособие для учащихся и абитуриентов. (в двух частях). – М.: Мнемозина. 2010.
2. Бутиков Е.И., Кондратьев А.С. Физика: Механика. –Физматлит, 2004.
3. Мякишев Г.Я. Учебник для углубленного изучения физики. Механика. 9 класс. – М.: Дрофа, 2006.
4. Кабардин О.Ф., Орлов В.А. Экспериментальные задания по физике. 9-11 классы. – М.: Вербум– М, 2001.
5. Ландсберг Г.Я. Элементарный учебник физики.ч. 1 М. Просвещение 2004г.
6. Ландсберг Г.Я. Элементарный учебник физики.ч. 2. М. Просвещение 2004 г.
7. Дж. Сквайрс., Практическая физика. – М.: Издательство Мир, 1971.

Дополнительная литература для обучающихся и для преподавателя:

1. Лукашик В.И. Физическая олимпиада в 6-7 классах средней школы. М.: Просвещение, 1987 г.
2. Задачи по физике/ Под редакцией О.Я. Савченко, – Новосибирск; Новосибирский государственный университет. 2008.
3. С.М. Козел, В.А. Коровин, В.А. Орлов, И.А, Иоголевич, В.П. Слободянин. ФИЗИКА 10-11 классы. Сборник задач и заданий с ответами и решениями. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. М.; Мнемозина, 2004.
4. Камзеева Е.Е. ОГЭ физика 2024 год, 30 вариантов, ФИПИ 2024г..
5. «Физические величины и их единицы», Москва «Просвещение» 1984 г.
6. А.С Енохович «Справочник по физике и технике», Москва «Просвещение» 1989 г.
7. А.С Чертов «Международная Система Единиц Измерений, «Высшая школа» Москва – 1967 г.
8. Ц.Б. Кац «Биофизика на уроках физики», «Просвещение» Москва 1974г

- 9.М.С. Красин. Решение сложных и нестандартных задач по физике. Эвристические приёмы поиска решений. – М.: Илекса, 2009.
10. Черноуцан А.И. Физика. Задачи с ответами и решениями – М.: Высшая школа, 2008.
11. С.Н. Манида. Физика. Решение задач повышенной сложности. Издательство С.-Петербургского университета, 2004.
12. Г.В. Меледин. Физика в задачах. Экзаменационные задачи с решениями. М.: Наука, 1985.
13. Буховцев Б.Б., Кривченков В.Д., Мякишев Г.Я., Сараева И.М. Сборник задач по элементарной физике. Пособие для самообразования. М.: Физматлит. 2000.

7. ОЦЕНКА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Прежде чем привести критерии оценивания необходимо определить понятия и градацию возможных ошибок.

Грубые ошибки

1. Незнание определений основных понятий, законов, правил, положений теории, формул, общепринятых символов, обозначения физических величин, единицу измерения.
2. Неумение выделять в ответе главное.
3. Неумение применять знания для решения задач и объяснения физических явлений; неправильно сформулированные вопросы, задания или неверные объяснения хода их решения, незнание приемов решения задач, аналогичных ранее решенным в классе; ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения.
4. Неумение читать и строить графики и принципиальные схемы
5. Неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчеты или использовать полученные данные для выводов.
6. Небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам.
7. Неумение определить показания измерительного прибора.
8. Нарушение требований правил безопасного труда при выполнении эксперимента.

Негрубые ошибки

1. Неточности формулировок, определений, законов, теорий, вызванных неполнотой ответа основных признаков определяемого понятия. Ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерений.
2. Ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем.
3. Пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин.

Недочеты

1. Нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычислений, преобразований и решения задач.
2. Арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата.
3. Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа.
4. Небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.
5. Орфографические ошибки.

Оценка письменных контрольных работ

Оценка 5 – ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

Оценка 4 – ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии не более одной ошибки и одного недочета, или без ошибок, но не более трех недочетов.

Оценка 3 – ставится за работу, выполненную на $\frac{3}{5}$ всей работы правильно или при допущении не более одной грубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка 2 – ставится за работу, в которой число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее $\frac{3}{5}$ работы.

Оценка 1 – ставится за работу, невыполненную совсем или выполненную с грубыми ошибками в заданиях.

Оценка лабораторных работ

Оценка 4 – ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование; все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил безопасного труда; в отчете правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления, правильно выполняет анализ погрешностей.

Оценка 3—ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в соответствии с требованиями к оценке 4, но допустил два-три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

Оценка 2 – ставится в том случае, если учащийся выполнил работу не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы, если в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки.

Оценка 1 – ставится в том случае, если учащийся выполнил работу не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильные выводы, вычисления; наблюдения проводились неправильно.

Шкала оценивания письменного практического задания:

Оценка	Описание
3	Задание выполнено полностью
2	Задание выполнено с несущественными ошибками или в неполном объеме
1	Задание раскрыто частично или/и с существенными ошибками
0	Задание не выполнено или выполнено с ошибками

При определении итогового уровня знаний целесообразно пользоваться схемой балльно-рейтинговой системы оценивания, при которой за правильное выполнение «n» и более процентов каждой проверочной работы обучающемуся максимально будет присваиваться:

«3» балла – за выполнение задания в рамках практического занятия;

«5» баллов – за текущую контрольную работу;

«25» баллов – за итоговый контроль;

«3» балла – за выполнение домашнего задания;

«5» баллов – за выполнение большого домашнего задания;

Например, максимальная оценка содержательного модуля «Основы механики» формируется следующим образом: при его прохождении обучающиеся выполняют три контрольные работы в 5 баллов, четырнадцать практических задания по 3 балла, три больших домашних задания в 5 баллов.

8. ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ПРОГРАММЕ

Дидактические материалы предусматривают организацию основных этапов учебно-познавательной деятельности обучающихся: применение и актуализацию теоретических знаний, самоконтроль качества усвоения материала, использование алгоритмов решения задач, выполнение самостоятельных, практических и контрольных работ.

Дидактические материалы курса содержат набор расчетных, экспериментальных и графических задач, ориентированных на формирование устойчивых навыков решения задач разного уровня сложности. Задачи подобраны таким образом, что дают обучающемуся возможность осмыслить существенные признаки понятия, рассмотреть физическое явление на уровне фактов, физических величин и физических закономерностей. Подбор заданий позволяет организовать дифференцированную аудиторную и домашнюю работу.

Задания, которые получают обучающиеся, состоят из примеров и задач из сборников задач приведённых в списках литературы.

9. ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ ПРОГРАММЫ

№	Электронный адрес	Содержание информации	Режим доступа
	http://experiment.edu.ru	Естественно-научные эксперименты – Физика: Коллекция Российского общеобразовательного портала	Свободный
	https://phys-oge.sdamgia.ru/	Сдам ГИА: решу ЕГЭ	Свободный
	https://fipi.ru/oge/demoversii-specifikacii-kodifikatory	Федеральный институт педагогических измерений	Свободный
	http://www.physics.ru	Открытый колледж: Физика	Свободный
	http://www.elementy.ru	Элементы: популярный сайт о фундаментальной науке	Свободный
	http://www.effects.ru	Виртуальный фонд естественно-научных и научно-технических эффектов «Эффективная физика»	Свободный
	http://edu.ioffe.ru/edu	Образовательные материалы по физике ФТИ им. А.Ф. Иоффе	Свободный
	http://www.decoder.ru	Онлайн-преобразователь единиц измерения	Свободный
	http://www.e-science.ru/physics	Портал естественных наук: Физика	Свободный
	http://www.afportal.ru	Проект AFPortal.ru: астрофизический портал	Свободный
	http://www.fizika.asvu.ru	Проект «Вся физика»	Свободный
	http://barsic.spbu.ru/www/tests	Самотестирование школьников 7-11 классов и абитуриентов по физике	Свободный
	http://fn.bmstu.ru/phys/bib/I-NET	Термодинамика: электронный учебник по физике	Свободный
	http://marklv.narod.ru/mkt	Уроки по молекулярной физике	Свободный
	http://physics.nad.ru	Физика в анимациях	Свободный
	http://presfiz.narod.ru	Физика в презентациях	Свободный
	http://physics03.narod.ru	Физика вокруг нас	Свободный
	http://www.fizika.ru	Физика.ру: Сайт для учащихся и преподавателей физики	Свободный
	http://physicomp.lipetsk.ru	Физикомп: в помощь начинающему физику	Свободный
	http://nuclphys.sinp.msu.ru	Ядерная физика в Интернете	Свободный

	http://www.n-t.org/	Наука и техника: электронная библиотека. Подборка научно-популярных публикаций	Свободный
--	---	--	-----------

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Конезаводская средняя общеобразовательная школа»**



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Конезаводская СОШ

Г. М. Салахова

Приказ № 319 от «14» сентября

**Программа курса внеурочной деятельности
«Школьный театр»**

2023 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный театр» имеет художественную направленность.

Уровень программы Уровень программы – ознакомительный.

Актуальность программы

С появлением и развитием компьютерных технологий, особенно благодаря динамичной киберэволюции всемирной глобальной сети Интернет, современный мир преобразуется и изменяется, вследствие чего меняются факторы социализации человека.

При всей кажущейся яркости и занимательности новейших компьютерных технологий, следует отчетливо осознавать, что ребенок чаще всего остается пассивным зрителем, созерцателем подобных технологических чудес. Они не затрагивают тех психоэмоциональных центров головного мозга, которые отвечают за общее развитие и работу активного, действенного воображения, являющегося локомотивом всей творческой деятельности. Все эти качества эффективно реализуются в игровой форме.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом социальное направление возможно реализовать на занятиях курса внеурочной деятельности «Школьный театр».

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школьный театр» МБОУ «Конезаводская СОШ разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказа Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении ФГОС основного общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Программа данного курса внеурочной деятельности реализуется в рамках инвариантного модуля рабочей программы воспитания «Курсы внеурочной деятельности».

Содержание курса направлено на развитие творческих способностей обучающихся, формирование коммуникативных качеств, систему ценностей.

Цель курса «Школьный театр» – приобщение обучающихся к искусству театра, развитие творческих способностей и формирование социальноактивной личности

средствами театрального искусства. Формирование обязательного минимума знаний и умений, который обеспечит развитие новых социальных ролей обучающихся.

Основная идея курса — развитие творческих способностей обучающихся, формирование коммуникативных качеств, систему ценностей.

Задачи курса:

Образовательные:

- обучить основам сценического действия;
- познакомить с основным языком театрального искусства;
- познакомить с основными принципами коллективной творческой деятельности;
- дать знания об основах самоорганизации и самодисциплины;

Развивающие:

- развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, находчивость, фантазию, воображение, эмоционально-волевую сферу, образное мышление;
- научить пользоваться интонациями, выражающими основные чувства;
- способствовать развитию культуры речи.

Воспитательные:

- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива, чувство ответственности за общее дело;
- воспитывать культуру поведения в театре;
- формировать потребность в творческом самовыражении и создать мотивацию для поиска собственных решений в создании художественного образа;
- содействовать формированию эстетического восприятия и художественного вкуса;
- содействовать формированию личностных качеств: самостоятельности, уверенности, эмпатии, толерантности.

Формируемые компетенции: ценностно-смысловые, общекультурные, учебно-познавательные, коммуникативные, социально-трудовые.

Актуальность программы определяется необходимостью успешной социализации детей в современном обществе, повышения уровня их общей культуры и эрудиции. Театрализованная деятельность становится способом развития творческих способностей, самовыражения и самореализации личности, способной понимать общечеловеческие ценности, а также средством снятия психологического напряжения, сохранения эмоционального здоровья школьников. Сочетая возможности нескольких видов искусств (музыки, живописи, танца,

литературы и актерской игры), театр обладает огромной силой воздействия на духовно-нравственный мир ребенка. Беседы в театре знакомят обучающихся в доступной форме с особенностями театрального искусства, с его видами и жанрами, также раскрывают общественно-воспитательную роль театра. Все это направлено на развитие зрительской культуры детей.

Занятия театральной деятельностью вводят детей в мир прекрасного, пробуждают способности к состраданию и сопереживанию, активизируют мышление и познавательный интерес, а главное – раскрывают творческие возможности и помогают психологической адаптации ребенка в коллективе, тем самым создавая условия для успешной социализации личности.

В программу входят теоретические и практические знания. Программа построена таким образом, чтобы обучающиеся не только усвоили информацию, но и воспользовались ею в реальной жизни.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ

По окончании изучения программы обучающимися должны быть достигнуты:

- особенности театра как вида искусства;
- виды театров;
- правила поведения в театре (на сцене и в зрительном зале);
- театральные профессии;
- теоретические основы актерского мастерства, пластики и сценической речи;
- упражнения для проведения артикуляционной гимнастики;
- упражнения для снятия мышечных зажимов;
- базовые упражнения для проведения актерского тренинга;
- правила проведения рефлексии.

Уметь:

- ориентироваться в сценическом пространстве;
- выполнять простые действия на сцене;
- взаимодействовать на сценической площадке с партнером;
- произвольно удерживать внимание на заданном объекте;
- создавать и «оживлять» образы предметов и живых существ;
- передавать образы с помощью вербальных и невербальных выразительных средств.

Личностные результаты:

- умение слаженно работать в коллективе, оценивать собственные возможности решения учебной задачи и правильность ее выполнения;

- приобретение навыков нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- создание предпосылок для объективного анализа своей работы и работы товарищей;
- стремление к проявлению эмпатии, готовности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

Метапредметные результаты:

- приобретение навыков самоконтроля и самооценки;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Формы и методы работы с обучающимися, предусмотренные программой:

Реализация данной программы позволит обучающимся получить систематизированное представление о искусстве театра, развитие творческих способностей и формирование социально-активной личности средствами театрального искусства. Формирование обязательного минимума знаний и умений, который обеспечит развитие новых социальных ролей обучающихся.

1. Индивидуальные: беседа, дискуссии, консультация, обмен мнениями, совместный поиск решений, совместное решение проблемы, диагностика, тестирование, анкетирование
2. Групповые: творческие группы, тренинги
3. Коллективные: конкурсы, праздники, игры, презентации, выставки, экскурсии, встречи с интересными людьми, работниками культуры и искусства.

Занятия курса рассчитаны на 68 учебных часов для обучающихся 4-5 класса два раз в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА:

Раздел 1. «Азбука театра» (3 часа)

Тема 1.1. Вводное занятие. (1 час). Знакомство с обучающимися. Ознакомление с режимом занятий, правилами поведения на занятиях, формой одежды и программой. Устав и название коллектива. Инструктаж по технике безопасности на занятиях, во время посещения спектаклей, поездок в автобусе, правилами противопожарной безопасности. Беседа о театре. Театр вокруг нас. Ролевая игра «Мы идем в театр». О профессии актера и его способности перевоплощаться. Игры «По правде и понарошку», «Одно и то же по-разному».

Тема 1.2 Театр как вид искусства.(2часа). Особенности театрального искусства. Виды театров. Правила поведения в театре. Устройство сцены и театра. Театральные профессии. Актер – главное «чудо».

Раздел 2. «Сценическая речь» (12часов)

Тема 2.1. Предмет сценической речи(2 час)

Диапазон звучания. Темп речи. Интонация. Дыхательная гимнастика, фонационная (звуковая) гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Гигиенический массаж, вибрационный массаж.

Тема 2.2. Художественное чтение. (2 часа)

Художественное чтение как вид исполнительского искусства. Основы практической работы над голосом

Тема 2.3. Выразительное чтение. (2 часа)

Выразительное чтение, громкость и отчетливость речи, посыл звука в зрительный зал. Участие в играх на выразительность и громкость голоса: «Оркестр», «Метание звуков», «Звук и движение».

Тема 2.4. Дикционные упражнения(2 часа)

Выполнение дикционных упражнений, произнесение скороговорок. Голосовой тренинг. Выразительное чтение по ролям. Разучивание и инсценировка чистоговорок, скороговорок и стихов.

Тема 2.5. Развитие навыка логического анализа текста. (2 часа)

Развитие навыка логического анализа текста (на материале детских стишков). Знаки препинания, грамматические паузы, логические ударения.

Тема 2.6. Игры со словами и звуками . (2 часа)

Участие в играх со словами и звуками: «Ворона», «Чик-чирик», «Мишень», «Сочиняю я рассказ». «Все слова на букву...». Упражнения «и,э,а,о,у,ы»; двойные согласные: «пэ-ббэ, па-бба, пу-ббу, пы-ббы» и т.п.

Раздел 3. Актерская грамота.

(13 часов)

Тема 3.1. Работа актера над собой. (1 час)

Тема 3.2. Особенности сценического внимания. (3 часа)

Особенности сценического внимания. Тренинги на внимания

Тема 3.3. Значение дыхания в актерской работе. (3 часа)

Значение дыхания в актерской работе. Выполнение упражнений: на развитие сценического внимания. Работа над дыханием.

Тема 3.4. Мышечная свобода. (2 часа)

Мышечная свобода. Зажим. Тренинги и выполнение упражнений с приемами релаксации

Тема 3.5. Понятие о предлагаемых обстоятельствах. (2 часа)

Понятие о предлагаемых обстоятельствах. Выполнение этюдов: на достижение цели, на события, на зону молчания, на рождение слова, этюдов-наблюдений.

Тема 3.6. Сценическая задача и чувство. (2 часа)

Сценическая задача и чувство. Выполнение упражнений на коллективную согласованность действий

Раздел 4. Предлагаемые обстоятельства. (Театральные игры) 8 часов.

Тема 4.1. Понятие «театральная игра». (2 часа)

Понятие «театральная игра». Значение игры в театральном искусстве. Воображение и вера в вымысел.

Тема 4.2. Понятие «Предлагаемые обстоятельства». (2 часа)

Понятие «Предлагаемые обстоятельства». Выполнение упражнений на предлагаемые обстоятельства. Участие в играх-инсценировках, играх-превращениях, сюжетных играх.

Тема 4.3. Составление этюдов. (2 часа)

Составление этюдов. Индивидуальные и групповые этюды. Обыгрывание бытовых ситуаций из детских литературных произведений. Сочинение и представление этюдов по сказкам.

Тема 4.4. Импровизация. (2 часа)

Выполнение музыкальных этюдов. Выполнение упражнений: «Сказка», «Ассоциация», «Борьба стихий», «Ладонь», «Три точки».

Раздел 5. Ритмопластика. (11 часов)

Тема 5.1. Пластика. (2 часа) Мышечная свобода. Жесты. Выполнение основных позиций рук, ног, постановки корпуса. Работа над жестами (уместность,

выразительность). Участие в играх на жестикуляцию (плач, прощание, встреча).
Выполнение этюдов на основные эмоции (грусть, радость, гнев)

Тема 5.2. Тренировка суставно-мышечного аппарата. (2 часа)

Тело человека: его физические качества, двигательные возможности, проблемы и ограничения. Гимнастика на снятие зажимов рук, ног и шейного отдела.

Тема 5.3. Речевая и двигательная гимнастика. (2 часа)

Речевая и двигательная гимнастика. Выполнение упражнений при произнесении элементарных стихотворных текстов. Произношение текста в движении. Тренировочный бег. Бег с произношением цифр, чтением стихов, прозы

Тема 5.4. Музыкальный образ средствами пластики и пантомимы. (2 часа)

Музыкальный образ средствами пластики и пантомимы. Перестроение в указанные (геометрические) фигуры. Хлопки, ходьба, бег в заданном ритме. Выполнение упражнений на запоминание и воспроизведение ритмического рисунка, для развития актерской выразительности

Тема 5.5. Пластическая импровизация на музыку разного характера. (3 часа)

Пластическая импровизация на музыку разного характера. Участие в играх на определение сценического образа через образ музыкальный. Слушание музыки и выполнение движений (бег – кони, прыжки – воробей, заяц, наклоны – ветер дует и т.д.) в темпе музыкального произведения.

Раздел 6. Работа над инсценировками. (21 час)

Тема 6.1. Работа над инсценировками. (4 часа) Чтение литературного произведения. Разбор.

Тема 6.2. Работа над инсценировками. (3 часа) Разбор. Читка по ролям.

Тема 6.3. Работа над инсценировками. (4 часа) Разучивание текстов. Этюдные репетиции на площадке. Разбор мизансцен.

Тема 6.4. Работа над инсценировками. (2 часа) Разбор мизансцен. Выполнение сценического действия, своей задачи.

Тема 6.5. Работа над инсценировками. (4 часа) Выполнение сценического действия, своей задачи. Прогон.

Тема 6.6. Работа над инсценировками. (4 часа) Сценическая оценка. Прогон.

Раздел 7. Творческий отчет. (2 часа)

Тема 7.1. Премьерный показ.

ИТОГО: 68 часов

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела, тема занятия	Кол. часов
Раздел 1. «Азбука театра» (3 часа)		
1.1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1
1.2.	Театр как вид искусства.	2
Раздел 2. «Сценическая речь» (12 часов)		
2.1.	Предмет сценической речи.	2
2.2.	Художественное чтение.	2
2.3.	Выразительное чтение.	2
2.4.	Дикционные упражнения	2
2.5.	Развитие навыка логического анализа текста	2
2.6.	Игры со словами и звуками	2
Раздел 3. «Актерская грамота» (13 часов)		
3.1.	Работа актера над собой.	1
3.2.	Особенности сценического внимания.	3
3.3.	Значение дыхания в актерской работе.	3
3.4.	Мышечная свобода.	2
3.5.	Понятие о предлагаемых обстоятельствах	2
3.6.	Сценическая задача и чувство.	2
Раздел 4. «Предлагаемые обстоятельства. (Театральные игры)» <u>8 часов.</u>		
4.1.	Понятие «театральная игра».	2
4.2.	Понятие «Предлагаемые обстоятельства»	2
4.3.	Составление этюдов.	2
4.4.	Импровизация	2
Раздел 5. Ритмопластика. (11 часов)		
5.1.	Пластика.	2
5.2.	Тренировка суставно-мышечного аппарата	2
5.3.	Речевая и двигательная гимнастика.	2
5.4.	Музыкальный образ средствами пластики и пантомимы.	2
5.5.	Пластическая импровизация на музыку разного характера	3
Раздел 6. Работа над инсценировками. (20 час)		
6.1.	Работа над инсценировками. Чтение литературного произведения Разбор.	4

6.2.	Работа над инсценировками. Разбор. Читка по ролям. Читка по ролям.	3
6.3.	Работа над инсценировками. Разучивание текстов. Этюдные репетиции на площадке. Разбор мизансцен. Этюдные репетиции на площадке.	4
6.4	Работа над инсценировками. Разбор мизансцен. Выполнение сценического действия, своей задачи.	2
6.5.	Работа над инсценировками. Выполнение сценического действия, своей задачи. Прогон.	4
6.6.	Работа над инсценировками. Сценическая оценка. Прогон.	3
Раздел 7.Творческий отчет.(1 час)		
7.1	Премьерный показ.	1

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПЕДАГОГА

1. Библиотечка в помощь руководителям школьных театров «Я вхожу в мир искусства». – М.: «Искусство», 1996;
 2. Бруссер А.М. Сценическая речь. /Методические рекомендации и практические задания для начинающих педагогов театральных вузов. – М.: ВЦХТ, 2008;
 3. Бруссер А.М., Оссовская М.П. Глаголим.ру. /Аудиовидео уроки по технике речи. Часть 1. – М.: «Маска», 2007;
 4. Вахтангов Е.Б. Записки, письма, статьи. – М.: «Искусство», 1939;
 5. Ершов П.М. Технология актерского искусства. – М.: ТОО «Горбунок», 1992;
 6. Захава Б.Е. Мастерство актера и режиссера: учебное пособие / Б.Е. Захава; под редакцией П.Е. Любимцева. – 10-е изд., – СПб.: «Планета музыки», 2019;
 7. Михайлова А.П. Театр в эстетическом воспитании младших школьников. – М.: «Просвещение», 1975;
 8. Программа общеобразовательных учреждений «Театр 1-11 классы». – М.: «Просвещение», 1995;
 9. Станиславский К.С. Работа актера над собой. – М.: «Юрайт», 2019;
 10. Станиславский К.С. Моя жизнь в искусстве. – М.: «Искусство», 1989;
 11. Театр, где играют дети. Учебно-методическое пособие для руководителей детских театральных коллективов. / Под ред. А.Б. Никитиной. – М.: ВЛАДОС, 2001;
 12. Шихматов Л.М. От студии к театру. – М.: ВТО, 1970.
- Интернет-ресурсы: 1. Устройство сцены в театре <http://istoriya-teatra.ru/theatre/item/f00/s09/e0009921/index.sht>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Требования к помещению для занятий:

- проветриваемый кабинет (аудитория, актовый зал) с хорошим освещением или учебный класс, соответствующий требованиям СанПиН 2.4.4.3172-14 (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014, № 41);
- аудио и видеоаппаратура (компьютер);
- игрушки мягкие, мячи, маты (коврики) для тренинга;
- элементы театральных (сценических) костюмов;
- предметы мелкого реквизита для этюдов.

Требования к мебели:

- наличие ученических столов и стульев согласно (СанПиН 1.2.3685-21).

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Марьяновского муниципального района «Конезаводская средняя
общеобразовательная школа»

Согласовано:

Зам. директора

 А.И.Викентьева

«14» сентября 2023года

Утверждаю:

Директор МБОУ «Конезаводская СОШ»

 Г.М.Салахова

приказ № 319 от 14.09.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
МБОУ «Конезаводская СОШ»
Студии кройки и шитья «Элегант»
культурологической направленности
возрастная категория 11-13 лет
на 2023-2024 уч.год

Предполагаемые результаты реализации программы.

Личностными результатами являются следующие умения:

ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;

неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД:

самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные УУД:

искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД:

осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные умения ориентированы на получение компетентностей для последующей профессиональной деятельности, как в рамках данной предметной области, так и в смежных с ней областях. Эта группа результатов предполагает:

– овладение ключевыми понятиями и закономерностями, на которых строится данная предметная область, распознавание соответствующих им признаков и взаимосвязей, способность демонстрировать различные подходы к изучению явлений, характерных для изучаемой предметной области;

– умение решать как некоторые практические, так и основные теоретические задачи, характерные для использования методов и инструментария данной предметной области;

– наличие представлений о данной предметной области как целостной теории (совокупности теорий), об основных связях с иными смежными областями знаний.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1-й ГОД ОБУЧЕНИЯ

- Раздел 1.** Вводное занятие.
1 Тема: Вводное занятие.
Теория: Беседа-лекция. Представление общеразвивающей программы. Инструктаж по технике безопасности. Обсуждение творческих планов учащихся.
Практика: Зарисовка эскизов моделей одежды, выбранных для пошива /с комментариями/.
- Раздел 2.** Анализ моды, конструкций, моделей.
1 Тема: Анализ изменений моды в одежде.
Теория: Беседа-лекция с демонстрацией компьютерной презентации. Определение понятий – силуэт, форма, покрой одежды. Характеристика силуэтов и форм поясных изделий.
Практика: Тв. игра «Найди ошибку модельера».
2 Тема: Анализ конструкций одежды в связи с изменениями моды. На примере поясных изделий.
Теория: Беседа-лекция с демонстрацией. Основные линии конструкции, их положение в зависимости от изменений моды в одежде. Линии и пропорции в формообразовании изделий.
Практика: Разбор структурных схем конструкции поясных изделий.
- Раздел 3.** Разработка и пошив творческой коллекции моделей одежды
1 Тема: Разработка моделей по выбору обучающихся.
Теория: Семинар. Выбор тематики коллекции. Разработка и утверждение моделей.
Практика: Эскизирование моделей. Конкурс на лучший эскиз.
1 Тема: Раскрой.
Теория: Беседа. Повторение правил раскроя тканей различных фактур.
Практика: Раскрой моделей.
2 Тема: Примерка.
Теория: Рассказ-объяснение. Исправление дефектов, характерных для данных моделей. Технологическая последовательность пошива моделей.
Практика: Подготовка изделий к примерке. Проведение примерки. Исправление возможных дефектов.
3 Тема: Пошив.
Теория: Рассказ-объяснение. Обработка отдельных деталей и узлов в изделиях.
Практика:

Стачивание швов и вытачек. Обработка горловин, пройм, воротника, застёжки, обработка и втачивание рукавов и т.д. моделей. Дизайн изделия. Окончательная ВТО.

4 Тема: Оформление творческого проекта

Теория: Рассказ-объяснение. Оформление творческого проекта.

Практика: Эскизирование. Описание работы. Конкурс на лучший проект.

Раздел 4. Подиум и «Я».

1 Тема: Отработка шага для показа коллекции

2 Тема: Составление проходки.

3 Тема: Репетиция проходки.

Раздел 5. Праздники. Экскурсии. Выставки. Семейные мастерские.

Традиционные праздники школы и внутри коллектива.

Участие в вечере знакомств, Новогоднем представлении, праздниках посвященных 23 Февраля и 8 Марта. Участие в тематических праздничных огоньках, семейных мастерских.

Обзорные и заочные (Интернет) экскурсии на выставки творческих работ мастеров и любителей декоративно-прикладного творчества.

Посещение выставок.

Итоговая годовая выставка коллективов школы.

Просмотр и отбор работ для выставки. Оформление выставки.

Областная выставка.

Оформление выставки.

2-й ГОД ОБУЧЕНИЯ

- Раздел 1.** Вводное занятие.
1 Тема: Вводное занятие.
Теория: Беседа-лекция. Представление общеразвивающей программы. Инструктаж о правилах техники безопасности. Обсуждение творческих планов учащихся.
Практика: Конкурсно-игровая программа.
- Раздел 2.** Конструирование воротников.
1 Тема: Плосколежащий воротник.
Теория: Рассказ-объяснение с демонстрацией. Типы и формы воротников. Конструирование плосколежащих воротников.
Практика: Построение конструкции плосколежащего воротника.
2 Тема: Шалевый воротник.
Теория: Рассказ-объяснение с демонстрацией. Конструирование шалевых воротников.
Практика: Построение конструкции шалевого воротника.
3 Тема: Воротник с отрезной стойкой.
Теория: Рассказ-объяснение с демонстрацией. Конструирование воротника с отрезной стойкой.
Практика: Построение конструкции воротников с отрезной стойкой.
- Раздел 3.** Дефекты женской легкой одежды и их устранение.
1 Тема: Дефекты плечевых изделий.
Теория: Рассказ-объяснение. Наиболее встречающиеся дефекты плечевых изделий и их устранение.
Практика: Устранение дефектов блузок. Работа с лекалами.
2 Тема: Дефекты воротников.
Теория: Рассказ-объяснение. Дефекты воротников и способы их устранения.
Практика: Работа с лекалами.
3 Тема: Дефекты рукавов.
Теория: Рассказ-объяснение. Дефекты рукавов и способы их устранения.
Практика: Работа с лекалами.
- Раздел 4.** Прорезные карманы и обтачные петли
1 Тема: Прорезной карман «в рамку».
Теория: Рассказ-объяснение с демонстрацией. Два способа изготовления кармана «в рамку». Последовательность изготовления.
Практика: Изготовление образца кармана двумя способами: обработка краев кармана обтачками, мешковиной.
2 Тема: Прорезной карман с листочкой.
Теория: Рассказ-объяснение с демонстрацией. Технологическая последовательность изготовления кармана.
Практика: Изготовление образца кармана.
3 Тема: Обтачные петли.
Теория: Рассказ-объяснение с демонстрацией. Изготовление петель. Обработка петли одной обтачкой, обработка петли двумя обтачками.
Практика: Изготовление образцов петель двумя способами.

- Раздел 5.** Разработка и пошив творческой коллекции моделей одежды.
- 1 Тема:** Разработка моделей.
- Теория:** Семинар: «Выбор тематики коллекции. Разработка и утверждение моделей» (с использованием ИКТ).
- Практика:** Эскизирование моделей. Конкурс на лучший эскиз.
- 2 Тема:** Раскрой.
- Теория:** Беседа. Подбор ткани для конкретных моделей одежды. Разнообразие фактур.
- Практика:** Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани. Раскрой моделей.
- 3 Тема:** Примерка.
- Теория:** Рассказ-объяснение. Исправление дефектов, характерных для данных моделей.
- Практика:** Подготовка и проведение примерки изделий. Исправление возможных дефектов.
- 4 Тема:** Пошив.
- Теория:** Рассказ-объяснение с демонстрацией. Обработка отдельных деталей и узлов в изделиях.
- Практика:** Стачивание швов и вытачек. Обработка подборов, горловин, пройм, застежек и т.д. моделей. Дизайн моделей. Окончательная ВТО изделий.

Раздел 5 Подиум и «Я»
Репетиции, демонстрации моделей одежды,

Система оценки результатов освоения образовательной программы:

Во время занятий применяется поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень усвоения материала выявляется в беседах, выполнении творческих индивидуальных заданий, применении полученных на занятиях знаний. Выполнение задания в группе обычно проходит неравномерно: одни уже выполнили работу, другие только начинают. Поэтому необходимы как групповые, так и индивидуальные занятия (часть занятия). Наиболее подходящая форма оценки – организованный просмотр выполненных образцов изделий. Он позволяет справедливо и объективно оценить работу каждого, сравнить, сделать соответствующие выводы, порадоваться не только своей, но и общей удаче. В течение всего периода обучения педагог ведет индивидуальное наблюдение за творческим развитием каждого обучаемого. Занятия не предполагают отметочного контроля знаний, поэтому целесообразнее применять различные критерии, такие как:

- текущая оценка достигнутого самим ребенком;

- оценка законченной работы;
- участие в выставках, конкурсах и т.д.;
- реализация творческих идей

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ раздела	Изучаемые разделы и темы занятий	Часы		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие.	2	1	1
2.	Анализ моды, конструкций, моделей (использование информационных технологий).	2	1	1
3.	Разработка и пошив творческой коллекции моделей одежды /по выбору обучающихся/. 3.1. Разработка моделей. 3.2. Раскрой. 3.3. Примерка. 3.4. Пошив. 3.5. Оформление творческого проекта.	52 6 8 6 28 4	10 2 2 2 3 1	42 4 6 4 24 4
4.	Подиум и «Я» Постановка для показа коллекции моделей	6	2	4
5.	Праздники. Экскурсии. Выставки. Семейные мастерские. (Использование информационных технологий) 5.1. Праздники школы и коллектива. Семейные мастерские. 5.2. Обзорные экскурсии на выставки творческих работ мастеров и любителей. 5.3. Итоговая выставка школы. 5.4. Областная выставка.	8 2 2 2 2		8 2 2 2 2
Всего:		70	14	56

2-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ раздела	Изучаемые разделы и темы занятий	Часы		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие.	2	1	1
2.	Конструирование воротников. 2.1. Плосколежащий воротник. 2.2. Шалевый воротник. 2.3. Воротник с отрезной стойкой.	4 1 2 1	3 1 1 1	1 1 1
3.	Дефекты женской легкой одежды и их устранение. 3.1. Дефекты плечевых изделий. 3.2. Дефекты воротников. 3.3. Дефекты рукавов.	2 2	1 1	1 1

4.	Прорезные карманы и обтачные петли.	6	3	3
	4.1. Прорезной карман «в рамку».	2	1	1
	4.2. Прорезной карман с листочкой.	2	1	1
	4.3. Обтачные петли.	2	1	1
5.	Разработка и пошив творческой коллекции моделей одежды /по выбору обучающихся/ (использование информационных технологий).	52	8	44
	5.1. Разработка моделей.	6	2	4
	5.2. Раскрой.	8	2	6
	5.3. Примерка.	6	2	4
	5.4. Пошив.	32	2	30
6.	Подиум и «Я»	4	2	2
	Постановка для показа коллекции моделей	4	2	2
Всего:		70	18	52

Список литературы для педагога.

1. Брун В. «История костюма от древности до наших дней». М. «ЭКСМО», 1996г.
2. Ерзенкова Н.В. «Искусство красиво одеваться». Рига, 1993г.
3. Ерзенкова Н.В. «Женская одежда в деталях». Минск «Полымя», 1994г.
4. Жолобчук В.В. «Модные костюмы. Деловые и праздничные». М., 2006г.
5. Куликова А.Г. «Школа шитья». М.,2005г.
6. Миргородская Е.А. «Секреты шитья. Сложные операции». М., 2006г.
7. Найджел Которн. «История моды в 20 веке». М., «Эксмо», 1997г.
8. Солнцева А.В. «Азбука шитья. От простого к сложному». М., 2005г.
9. Топоровская Н.А. «женская одежда. Моделирование.»М.,2005г.
10. Топоровская Н.А. «Повседневная одежда. Моделирование.»М.,2005г.
11. Топоровская Н.А. «Брюки. Юбки. Лучшие модели.» М.,2006г.
12. Журналы «Burda», 1998-2012 г.г.

Интернет – ресурсы

1. Креатив+ [электронный ресурс] <http://vk.com/kreaaativ>
2. Идеи для творчестваРукоделие [электронный ресурс] <http://vk.com/public31805219>
3. Мир рукоделия [электронный ресурс] http://vk.com/world_hm
4. PORRIVAN [электронный ресурс] <http://porrivan.ru/>
5. Модный приговор/ мода, стиль, красота [электронный ресурс] <http://vk.com/modniytv>
6. Идеи рукоделия (вязание, шитьё, декор и дизайн)[электронный ресурс] <http://vk.com/rykodeliya>
7. Burdastyle: клуб по интересам [электронный ресурс] <http://burdastyle.ru/>

Список литературы для обучающихся.

1. Зимина Н.И. «Одежда новая и обновленная.» Петрозаводск. 1993г.
2. Мартопляс Л.В., Скачкова Г.В. «Курсы кройки и шитья на дому». Мн.,1998г.
3. Солнцева А.В. «Азбука шитья. От простого к сложному.» М.,2005г.
4. Журналы «Burda». 1998-2012г.г.
5. Журналы «Diana moden» 1998-2012г.г.

Интернет –ресурсы

1. Burdastyle: клуб по интересам [электронный ресурс] <http://burdastyle.ru/>

2. Мир рукоделия [электронный ресурс] http://vk.com/world_hm
3. Уютный декор и рукоделие. Совершенство в деталях [электронный ресурс] <http://vk.com/groups>
4. Модный приговор/ мода, стиль, красота [электронный ресурс] <http://vk.com/modniytv>

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Марьяновского муниципального района «Конезаводская средняя
общеобразовательная школа»

Согласовано:

Зам. директора

 А.И.Викентьева

«14» сентября 2023года

Утверждаю:

Директор МБОУ «Конезаводская СОШ»

 Г.М.Салахова

приказ № 319 от 14.09.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
МБОУ «Конезаводская СОШ»
Студии кройки и шитья «Театр моды»
культурологической направленности
возрастная категория 14 лет
на 2023-2024 уч.год

Предполагаемые результаты реализации программы.

Личностными результатами являются следующие умения:

- самостоятельно расширять границы собственных знаний и умений;
- осуществлять замысел будущей деятельности (проект);
- уметь работать как самостоятельно, так и в коллективе;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- воспринимать и чувствовать прекрасное.

Средство достижения этих результатов – изучение дополнительной литературы, работа с журналами мод, поиск информации в сети и «Интернет», работа в разновозрастных группах, показы моделей одежды.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД:

- Формирование действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей;
- контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение

Познавательные УУД:

- практическое освоение основ проектно – исследовательской деятельности;
- развитие стратегий смыслового чтения и работе с информацией;
- практическое освоение методов познания, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им инструментария и понятийного аппарата;

- регулярное обращение в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково – символических средств, широкого спектра логических действий и операций.

Коммуникативные УУД:

- формирование действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально – этических и психологических принципов общения и сотрудничества;

- практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности:

- ставить и решать многообразные коммуникативные задачи;

- Действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия;

- устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми;

- удовлетворительно владеть нормами и техникой общения;

- определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

- развитие речевой деятельности, приобретение опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретение опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

Предметные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования:

- овладение методами учебно- исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;

- овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;

- умение устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных задач;

- уметь применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
- формировать представление о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

Содержание программы

Вводное занятие (2ч.)

Задачи работы творческого объединения. План работы. Знакомство с изделиями, выполненными учащимися объединения. Оборудование кабинета, организация рабочего места. Инструменты и принадлежности для работы. Правила техники безопасности. Организационные вопросы.

Раздел 1. Материаловедение

Тема 1.1 Виды и свойства ткани (2ч.)

Теоретические знания: Виды волокон и их происхождение. Краткие сведения о производстве тканей. Виды тканей. Определение лицевой и изнаночной сторон. Определение нитей основы и утка. Краткие сведения о профессиях ткацкого и швейного производства.

Практические занятия. Подбор тканей по виду, цвету, назначению. Определение в образцах тканей нитей основы и утка, Лицевой и изнаночной сторон.

Раздел 2. Ручные швейные работы

Тема 2.1 Виды ручных стежков и строчек (2ч.)

Теоретические знания: Терминология ручных работ. Организация рабочего места. Техника безопасности при ручных работах. Виды ручных швов:

«Шов вперед иголку», «Шов назад иголку», «Петельный шов», «Шов козлик». Копировальные стежки – силки, прокладочные стежки, стежки ручной сборки, сметочные стежки.

Практические занятия. Приемы выполнения ручных стежков и строчек.

Тема 2.2 Накладное шитье (4ч.)

Теоретические знания: Виды накладного шитья. Технические условия и приемы выполнения накладной отделки.

Практические занятия. Выбор отделки. Перевод рисунка. Подбор тканей для отделки. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани, долевой и уточной нити. Выполнение накладной отделки.

Раздел 3. Машинные работы

Тема 3.1 Устройство швейной машины (2ч.)

Теоретические знания: Устройство швейной машины. Подготовка швейной машины к работе. Правила начала и окончания работы на швейной машине. Правила техники безопасности. Приемы выполнения машинных строчек.

Практические занятия. Упражнения в работе на швейной машине. Заправка нижней и верхней нитей. Регулировка длины стежка. Выполнение закрепок. Намотка ниток на шпульку.

Тема 3.2 Работа на швейной машине (4ч.)

Теоретические знания: Терминология машинных работ. Виды машинных швов: стачной, накладной, настрочной, обтачной. Технические условия на выполнение машинных швов.

Практические занятия. Выполнение машинных швов на образцах.

Раздел 4. Конструирование одежды

Тема 4.1 Конструирование одежды (8ч.)

Теоретические знания: Правила снятия мерок. Необходимость снятия мерок. Прибавки на свободное облегание. Расчеты для построения чертежей плечевого изделия с цельнокроеным рукавом, клиньевой и конической юбки. Типы линий для выполнения чертежа.

Практические занятия. Снятие мерок. Выполнение расчетов. Построение чертежей плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Клиньевой и конической юбок в масштабе 1:1 на бумаге. Приемы работы с чертежными инструментами: линейкой, треугольником, циркулем, лекалом.

Раздел 5. Моделирование одежды

Тема 5.1 Моделирование одежды (6ч.)

Теоретические знания: Понятие о моделировании. Эскиз модели (фигура, пропорции, силуэт).

Практические занятия. Выбор модели исходя из имеющейся ткани. Изменения выреза горловины, длины изделия, длины рукава, моделирование накладных карманов и оборок. Работа с журналами мод. Подготовка выкроек к раскрою.

Раздел 6. Изготовление одежды из хлопчатобумажных тканей

Тема 6.1 Изготовление конической юбки (4ч.)

Теоретические знания: Раскладка выкроек на ткани. Припуски на швы. План обработки изделия по узлам.

Практические занятия. Обмеловка выкроек. Раскрой. Сметывание боковых швов. Примерка, внесение исправлений после примерки. Стачивание швов, обработка срезов, ВТО изделия. Обработка пояса юбки с использованием резинки. Обработка низа юбки. Обработка застежки. Пришивание пуговиц.

Тема 6.2 Изготовление клиньевой юбки (6ч.)

Теоретические знания: Раскладка выкроек на ткани. Припуски на швы. План обработки изделия по узлам.

Практические занятия. Обмеловка выкроек. Раскрой. Сметывание клиньев юбки. Примерка, внесение исправлений после примерки. Стачивание швов, обработка срезов, ВТО изделия. Обработка пояса юбки. Обработка застежки. Обработка низа юбки. Пришивание пуговиц.

Тема 6.3 Изготовление плечевого изделия с цельнокроеным рукавом (30ч.)

Теоретические знания: Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани. Приемы обводки контурных линий. Способы перевода контурных линий выкройки на парные детали кроя. Припуски на швы. План обработки изделия по узлам (последовательность изготовления изделия). Технология изготовления изделия.

Практические занятия. Обмеловка выкроек. Раскрой. Сметывание изделий. Примерка, внесение исправлений после примерки. Стачивание швов, обработка

срезом, ВТО изделия. Поузловая обработка изделия (обработка горловины бейкой или обтачкой, обработка оборок и т.д.). Окончательная отделка изделия.

Тематическое планирование (70 часов)

№	Название темы	Всего часов	Часы на теорию	Часы на практику	Формы контроля
Раздел 1. Материаловедение					
	Вводное занятие	2	2		
1.1	Виды и свойства тканей	2	1	1	
Итого по разделу:		4	3	1	
Раздел 2. Ручные швейные работы					
2.1	Виды ручных стежков и строчек	2	1	1	
2.2	Накладное шитье: Виды накладного шитья Технические условия и приемы выполнения накладной отделки	4	2	2	Образцы накладной отделки
Итого по разделу:		6	3	3	
Раздел 3. Машинные работы (изготовление сувениров из лоскутов и т.п.)					
3.1	Устройство швейной машины	2	1	1	
3.2	Работа на швейной машине	4	1	3	
Итого по разделу:		6	2	4	Выставка
Раздел 4. Конструирование одежды					

4.1	Конструирование: -юбки; -платья;	2 6	1 1	1 5	Чертежи
Итого по разделу:		8	2	6	
Раздел 5. Моделирование одежды					
5.1	Моделирование одежды	6	1	5	Эскизы моделей
Итого по разделу:		6	1	5	
Раздел 6. Изготовление одежды из хлопчатобумажных тканей					
6.1	Изготовление конической юбки	4	2	2	
6.2	Изготовление клиньевой юбки	6	2	4	
6.3	Изготовление плечевого изделия с цельнокроеным рукавом	30	6	22	
Итого по разделу:		40	10	30	Выставка
Всего часов:		70	21	49	

Система оценки результатов освоения образовательной программы:

Во время занятий применяется поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень усвоения материала выявляется в беседах, выполнении творческих индивидуальных заданий, применении полученных на занятиях знаний. Выполнение задания в группе обычно проходит неравномерно: одни уже выполнили работу, другие только начинают. Поэтому необходимы как групповые, так и индивидуальные занятия (часть занятия). Наиболее подходящая форма оценки – организованный просмотр выполненных образцов изделий. Он позволяет справедливо и объективно оценить работу каждого, сравнить, сделать

соответствующие выводы, порадоваться не только своей, но и общей удачи. В течение всего периода обучения педагог ведет индивидуальное наблюдение за творческим развитием каждого обучаемого.

Занятия не предполагают отметочного контроля знаний, поэтому целесообразнее применять различные критерии, такие как:

- текущая оценка достигнутого самим ребенком;
- оценка законченной работы;
- участие в выставках, конкурсах и т.д.;
- реализация творческих идей

Список литературы

1. **Декоративная композиция.** - В сб.: Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Культура быта.- М.: Просвещение, 1986, с. 34-41.
2. **Вершинникова Е.Г.** Программа «Школа дизайна». - В кн.: Занятия в школе дизайна. 5-9 классы / авт.- сост. Е.Г. Вершинникова, Р.В. Игнатъев.- Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель, 2011, с. 96-113.

3. **Игнатъев Р.В. Программа «Детская студия дизайна».** - В кн.: Занятия в школе дизайна. 5-9 классы / авт.- сост. Е.Г. Вершинникова, Р.В. Игнатъев.- Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель, 2011, с. 96-113.
4. **Кожина О.А. Декоративно-прикладное искусство.-** В сб.: Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.); под ред. В.А. Горского.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011, с.30-32.
5. **Одежда для кукол.** - В сб.: Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Культура быта.- М.: Просвещение, 1986, с. 77-83.
6. **Конструирование и моделирование одежды.** - В сб.: Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Культура быта.- М.: Просвещение, 1986, с. 63-74.
7. **Оформление одежды.** - В сб.: Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Культура быта.- М.: Просвещение, 1986, с. 74-77.
Дополнительные программы:
8. Антипина И.В. Образовательная программа творческой мастерской лоскутного шитья «Лоскутное шитье».- В сб.: М.: ГОУДОД ФЦРСДОД, 2006 (серия «Библиотечка для педагогов, родителей и детей»), с. 43-61.
9. **Кожина О.А. Художественная роспись тканей.-** В сб.: Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.); под ред. В.А. Горского.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011, с.35-38.
10. **Ручное ткачество.-** В сб.: Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Культура быта.- М.: Просвещение, 1986, с. 7-12.
Дополнительная литература:
 1. Артамонова Е.В. Куклы.- М.: ЭКСМО-Пресс, 2000, 224 с.
 2. Бурда.- журнал, 1990, № 8, с.98-102 (изготовление сувенирной куклы).
 3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка./ С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова; РАН. Ин-т рус. Яз. Им. В.В. Виноградова.- 4-е изд., доп.- М.: ООО «ИТИ Технологии», 2007, с.165.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Марьяновского муниципального района «Конезаводская средняя
общеобразовательная школа»

Согласовано:

Зам. директора

 А.И.Викентьева

«14» сентября 2023года

Утверждаю:

Директор МБОУ «Конезаводская СОШ»

 Г.М.Салахова

приказ № 319 от 14.09.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
МБОУ «Конезаводская СОШ»
Студии кройки и шитья «Театр моды»
культурологической направленности
возрастная категория 15-17 лет
на 2023-2024 уч.год

Предполагаемые результаты реализации программы.

Личностными результатами являются следующие умения:

– ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

– готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

– принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;

– неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД:

самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные УУД:

искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД:

осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные умения ориентированы на получение компетентностей для последующей профессиональной деятельности, как в рамках данной предметной области, так и в смежных с ней областях. Эта группа результатов предполагает:

– овладение ключевыми понятиями и закономерностями, на которых строится данная предметная область, распознавание соответствующих им признаков и взаимосвязей, способность демонстрировать различные подходы к изучению явлений, характерных для изучаемой предметной области;

– умение решать как некоторые практические, так и основные теоретические задачи, характерные для использования методов и инструментария данной предметной области;

– наличие представлений о данной предметной области как целостной теории (совокупности теорий), об основных связях с иными смежными областями знаний.

Содержание программы

1. Вводное занятие - 1ч.

Задачи и примерная программа внеурочной работы. Литература, рекомендованная для чтения. Общие вопросы организации кружковой работы. Правила поведения в кабинете. Знакомство с материально-технической базой. Правила безопасности труда при работе с электрооборудованием, работающими от сети переменного тока. Правила безопасности при работе с ножницами, иглами, булавками, утюгом. Оказание первой помощи при электротравме.

2. История художественного оформления и моделирования одежды - 2ч.

История художественного оформления и моделирования одежды. Возникновение одежды. Первобытный костюм. Костюм древних народов. Костюм Европейского средневековья. Костюм Эпохи Возрождения. Костюм нового времени (17-18 в. в.). Костюм 20 в. Национальные костюмы.

3. Художественное проектирование одежды - 2ч.

Художественное проектирование одежды различного ассортимента. Классификация одежды. Деление одежды по сезонам, на ассортиментные группы в зависимости от назначения. Ассортимент верхней одежды. Ассортимент одежды группы «платье костюм». Проектирование одежды. Методы проектирования. Особенности творческого процесса. Методы творчества, применяемые при проектировании одежды. Метод модульного проектирования. Муляжный метод проектирования. Проектирование единичных изделий, комплектов и ансамблей. Проектирование коллекций, этапы их разработки.

5. Машиноведение. Машинные швы - 2ч.

Заправка верхней и нижней нити, установка длины стежка, установка рабочего хода швейной машины. Технология выполнения простых швов. Последовательность выполнения швов: стачкой, накладной с закрытым срезом, обтачкой, в подгибку с открытым срезом, с закрытым срезом. Качество выполнения швов, причины возникновения дефектов и меры их предупреждения.

Практическая работа. Технический рисунок простых швов. Зарисовка швов карандашом с показом хода рабочей нитки и расчетом длины стежка. Освоение рабочих приемов выполнения простых швов. Последовательность выполнения швов. Расчет длины стежка в зависимости от толщины ткани.

6. Технология изготовления поясных изделий. Конструирование поясных изделий - 2ч. Построение чертежа основы конструкции прямой юбки. Особенность конструкции юбки в круговую складку. Особенность конструкции юбки в сборку. Особенность конструкции юбок типа «солнце», «полусолнце». Построение чертежа основы конструкции брюк.

Практическая работа. Снятие мерок и построение чертежа основы юбки. Конструирование брюк с учетом телосложения и возраста. Снятие мерок и построение чертежа основы брюк.

7. Моделирование поясных изделий - 2ч.

Цели и задачи моделирования юбок. Моделирование юбок с учетом телосложения и возраста. Зависимость формы одежды от индивидуального строения фигуры. Пропорции тела человека. Модули в построении фигур. Принципы и последовательность разработки конструкции модели по рисунку-эскизу: анализ формы и силуэта модели, определение покроя, выбор прибавки, способы перенесения фасонных линий с рисунка на чертеж.

Практическая работа. Разработка конструкций моделей юбок с различными конструктивными линиями. Конструирование брюк с учетом телосложения и возраста. Зависимость формы одежды от индивидуального строения фигуры. Пропорции тела человека. Модули в построении фигур. Принципы и последовательность разработки конструкции модели по рисунку-эскизу: анализ формы и силуэта модели, определение покроя, выбор прибавки, способы перенесения фасонных линий с рисунка на чертеж. Разработка конструкций моделей брюк с различными конструктивными линиями.

8. Наименование деталей кроя - 2ч.

Название, наличие, направление нитей деталей кроя. Припуски на свободное облегание по линиям.

9. Технологическая последовательность изготовления поясных изделий (пошив брюк) - 20 ч.

Технологический процесс изготовления юбок на швейных предприятиях при массовом и индивидуальном производствах.

Понятие о технологической операции. Разбивка обработки деталей на технологические операции. Техническая документация на изготовление изделия (образец, стандарты или технические условия и техническое описание).

Технические условия на раскрой и правила проверки соответствия выкроенных деталей лекалам. Технические условия на соединение основных деталей. Контрольные знаки и правила их совмещения. Влажно-тепловые работы. Дефекты при выполнении операций.

Практическая работа. Подготовка ткани к раскрою и раскрой изделия. Примерка. Обработка и соединение основных деталей юбок. Анализ качественных показателей готовых изделий: современного внешнего вида, хорошей посадки на фигуре, устойчивости форм, приданных изделию конструктивным решением и технологической обработкой. Технологический процесс изготовления брюк на швейных предприятиях при массовом и индивидуальном производствах. Понятие о технологической операции. Разбивка обработки деталей на технологические операции. Техническая документация на изготовление изделия (образец, стандарты или технические условия и техническое описание). Технические условия на раскрой и правила проверки соответствия выкроенных деталей лекалам. Технические условия на соединение основных деталей. Контрольные знаки и правила их совмещения. Влажно-тепловые работы. Дефекты при выполнении операций.

Практическая работа. Подготовка ткани к раскрою и раскрой изделия. Примерка. Обработка и соединение основных деталей брюк. Моделирование брюк с учетом телосложения и возраста. Зависимость формы одежды от индивидуального строения фигуры. Анализ качественных показателей готовых изделий: современного внешнего вида, хорошей посадки на фигуре, устойчивости форм, приданных изделию конструктивным решением и технологической обработкой.

10. Конструирование плечевых изделий - 4ч.

Конструирование плечевых изделий с учетом телосложения и возраста. Зависимость формы одежды от индивидуального строения фигуры. Пропорции тела человека. Модули в построении фигур. Принципы и последовательность разработки конструкции модели по рисунку-эскизу: анализ формы и силуэта модели, определение покроя, выбор прибавки, способы перенесения фасонных линий с рисунка на чертеж.

Практическая работа. Снятие мерок и построение чертежа, основы плечевых изделий.

11. Моделирование плечевых изделий - 3ч.

Моделирование плечевых изделий с учетом телосложения и возраста. Зависимость формы одежды от индивидуального строения фигуры. Пропорции тела человека. Модули в построении фигур. Принципы и последовательность разработки конструкции модели по рисунку-эскизу: анализ формы и силуэта модели, определение покроя, выбор прибавки, способы перенесения фасонных линий с рисунка на чертеж.

Практическая работа. Разработка конструкций моделей (3-4) прилегающего и прямого силуэта с различными конструктивными линиями. Преобразование втачного зауженного к низу рукава. Построение и моделирование отложного и цельнокроеного воротников и манжет.

12. Технологическая последовательность изготовления костюма для коллекции моделей (пошив изделия) - 20ч.

Технологический процесс изготовления плечевых изделий. Понятие о технологической операции. Разбивка обработки деталей на технологические операции. Технические условия на раскрой и правила проверки соответствия выкроенных деталей лекалам. Технические условия на соединение основных деталей. Контрольные знаки и правила их совмещения.

Влажно-тепловые работы. Дефекты при выполнении операций.

Практическая работа. Подготовка ткани к раскрою и раскрой изделия. Принципы и последовательность разработки конструкции модели по рисунку-эскизу: анализ формы и силуэта модели, определение покроя, выбор

прибавки, способы перенесения фасонных линий с рисунка на чертеж. Анализ качественных показателей готовых изделий: современного внешнего вида, устойчивости форм, приданных изделию конструктивным решением и технологической обработкой.

13. Выполнение творческой работы - 10ч.

Индивидуальные консультации школьников по вопросам тем творческих работ.

Практическая работа. Выполнение творческих работ. Оформление на них соответствующей технической документации.

Тематическое планирование (70 часов)

№	Название темы	Всего часов	Часы на теорию	Часы на практику
1	Вводное занятие	1	1	
2	История художественного оформления и моделирования одежды	2	1	1
3	Художественное проектирование одежды	2	1	1
5	Машиноведение. Машинные швы	2	1	1
6	Технология изготовления	2	1	1

	поясных изделий. Конструирование поясных изделий			
7	Моделирование поясных изделий	2	1	1
8	Наименование деталей кроя.	2	2	
9	Технологическая последовательность изготовления поясных изделий (пошив изделия)	20	4	16
10	Конструирование плечевых изделий	4	4	
11	Моделирование плечевых изделий	3	1	2
12	Технологическая последовательность изготовления плечевых изделий (пошив изделия)	20	4	16
13	Выполнение творческой работы	10	2	8
Всего часов:		70	23	47

Система оценки результатов освоения образовательной программы:

Во время занятий применяется поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень усвоения материала выявляется в беседах, выполнении творческих индивидуальных заданий, применении полученных на занятиях знаний. Выполнение задания в группе обычно проходит неравномерно: одни уже выполнили работу, другие только начинают. Поэтому необходимы как групповые, так и индивидуальные занятия (часть занятия). Наиболее подходящая форма оценки – организованный просмотр выполненных образцов изделий. Он позволяет справедливо и объективно оценить работу

каждого, сравнить, сделать соответствующие выводы, порадоваться не только своей, но и общей удачи. В течение всего периода обучения педагог ведет индивидуальное наблюдение за творческим развитием каждого обучаемого.

Занятия не предполагают отметочного контроля знаний, поэтому целесообразнее применять различные критерии, такие как:

- текущая оценка достигнутого самим ребенком;
- оценка законченной работы;
- участие в выставках, конкурсах и т.д.;
- реализация творческих идей

Литература для учителя:

1. «Шьём из лоскутков», ВНЕШСИГМА АСТ. МОСКВА 2000.
2. Кругликов Г.И., Симоненко В.Д. технология творчества. Курск 1995.
- 3.Т.И.Ерёменко Е.С. Забалуева «Технология ручной вышивки» МОСКВА «Просвещение» 2000.
4. Т.И.Ерёменко «Рукоделие» МОСКВА ЛЕГПРОМБЫТИЗДАТ 1992.
- 5 Пономарев Я. А. психология творения-М.: Моск. Психолого-социал. ин-т; Воронеж, 1999.
6. Журналы: «Валентина», «Диана», «Лена».
7. Н.В. Ерзенкова «Искусство красиво одеваться» Рига 1993.
8. «Энциклопедия для женщин» «Идеал», 1993 Ассоциация «Астор».
9. Разумный В.А. Художественная педагогика-М.: Ин-т переподготовки работников иск-ва, культуры и туризма, 1999.
10. Бореев Ю.Б. Эстетика: Учебник-М.: Высш. шк., 2002.

Литература для детей:

1. «Шьём из лоскутков» ВНЕШСИГМА АСТ. МОСКВА 2000.
2. Егорова Р.И., Монастырская В.П. Учись шить-М.: Просвещение, 1989.
3. Т.И.Ерёменко Е.С. Забалуева «Технология ручной вышивки» МОСКВА «Просвещение» 2000.
4. Т.И.Ерёменко «Рукоделие» МОСКВА ЛЕГПРОМБЫТИЗДАТ 1992.
5. Журналы: «Валентина», «Диана», «Лена», журналы мод.
6. Н.В. Ерзенкова «Искусство красиво одеваться» Рига 1993.

Список литературы

1. **Декоративная композиция.** - В сб.: Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Культура быта.- М.: Просвещение, 1986, с. 34-41.
2. **Вершинникова Е.Г.** Программа «Школа дизайна». - В кн.: Занятия в школе дизайна. 5-9 классы / авт.- сост. Е.Г. Вершинникова, Р.В. Игнатъев.- Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель, 2011, с. 96-113.

3. **Игнатъев Р.В. Программа «Детская студия дизайна».** - В кн.: Занятия в школе дизайна. 5-9 классы / авт.- сост. Е.Г. Вершинникова, Р.В. Игнатъев.- Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель, 2011, с. 96-113.
4. **Кожина О.А. Декоративно-прикладное искусство.-** В сб.: Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.); под ред. В.А. Горского.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011, с.30-32.
5. **Одежда для кукол.** - В сб.: Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Культура быта.- М.: Просвещение, 1986, с. 77-83.
6. **Конструирование и моделирование одежды.** - В сб.: Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Культура быта.- М.: Просвещение, 1986, с. 63-74.
7. **Оформление одежды.** - В сб.: Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Культура быта.- М.: Просвещение, 1986, с. 74-77.
Дополнительные программы:
8. **Антипина И.В. Образовательная программа творческой мастерской лоскутного шитья «Лоскутное шитье».-** В сб.: М.: ГОУДОД ФЦРСДОД, 2006 (серия «Библиотечка для педагогов, родителей и детей»), с. 43-61.
9. **Кожина О.А. Художественная роспись тканей.-** В сб.: Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.); под ред. В.А. Горского.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011, с.35-38.
10. **Ручное ткачество.-** В сб.: Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Культура быта.- М.: Просвещение, 1986, с. 7-12.
Дополнительная литература:
 1. Артамонова Е.В. Куклы.- М.: ЭКСМО-Пресс, 2000, 224 с.
 2. Бурда.- журнал, 1990, № 8, с.98-102 (изготовление сувенирной куклы).

3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка./ С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова; РАН. Ин-т рус. Яз. Им. В.В. Виноградова.- 4-е изд., доп.- М.: ООО «ИТИ Технологии», 2007, с.165.