



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Марьяновского муниципального района  
«Конезаводская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании Педагогического совета Протокол № « » августа 2023 г.	Согласовано заместитель директора по УВР  Викентьева А.И.	Утверждаю Директор МБОУ «Конезаводская СОШ»  Г.М. Салахова Приказ № от « » августа 2023 г.
---	--	--

Рабочая программа  
совместной деятельности педагога с детьми 2-4 лет,  
(первая, вторая младшая подгруппа)  
составлена на основе Федеральной образовательной программы  
срок реализации программы 2023-2024 учебный год

Разработчик:  
Михайлова Елена Васильевна,  
воспитатель 1 квалификационной  
категории.

п. Конезаводский, 2023г

## Целевой раздел

1. Пояснительная записка .....	3
<b>1.1. Цели и задачи реализации ОП ДО.....</b>	<b>4</b>
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	6
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов.....	7
1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования .....	10
1.2.1. Планируемые задачи на этапе завершения освоения Федеральной программы(к концу дошкольного возраста) .....	12
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	24
<b>2. Содержательный раздел</b>	
2.1. Программа образования.....	28
<b>2.1.1. Пояснительная записка.....</b>	<b>28</b>
<b>2.1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....</b>	<b>29</b>
<b>2.1.3. Задачи и содержание образования по образовательным областям</b>	
<b>2.1.3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....</b>	<b>29</b>
2.1.3.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	34
2.1.3.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	38
2.1.3.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие.....	42
2.1.3.5. Физическое развитие».....	53
<b>2.1.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы образования.....</b>	<b>57</b>
<b>2.1.5. Направления и задачи коррекционно- развивающей работы.....</b>	<b>61</b>
<b>2.1.6. Тематическое планирование.....</b>	<b>64</b>
<b>2.1.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.....</b>	<b>89</b>
<b>2.1.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....</b>	<b>89</b>
<b>2.1.9. Организационный раздел</b>	
<b>2.1.9.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....</b>	<b>292</b>
<b>2.1.9.2. Материально-техническое обеспечение Программы образования.....</b>	<b>293</b>
<b>Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования.....</b>	<b>293</b>
<b>2.2. Программа воспитания</b>	
<b>2.2.1. Пояснительная записка.....</b>	<b>298</b>
<b>2.2.2. Целевой раздел.....</b>	<b>301</b>
<b>2.2.2.1. Уклад жизни.....</b>	<b>305</b>
<b>2.2.2.2. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.....</b>	<b>316</b>
<b>2.2.3.1. Возможные виды и формы деятельности при реализации Программы воспитания.....</b>	
<b>2.2.3.2. Особенности реализации воспитательного процесса в МБОУ «Конезаводская СОШ» объект д.Голенки</b>	
<b>3. Организационный раздел Программы воспитания</b>	
<b>3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.....</b>	<b>343</b>
<b>3.1.1. Особые требования к условиям обеспечивающих достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.....</b>	<b>345</b>
<b>3.1.1.3. Календарный план воспитательной работы.....</b>	<b>346</b>
<b>3.1.2. Психолого-педагогические условия реализации ОП ДО.....</b>	<b>358</b>
<b>3.1.2. 2. Режим дня и распорядок .....</b>	<b>360</b>
<b>3. Перечень литературных источников.....</b>	<b>311</b>

## Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей первой ,второй младшей подгруппы разработана на основе ООП ДО МБОУ «Конезаводская СОШ» реализуемой в дошкольной группе, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования(далее - ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования(ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 .

*Программа носит открытый характер и позволяет* реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1. Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами.
2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.
3. Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Программа реализует единые для Российской Федерации (далее – РФ) базовые объем и содержание ДО , осваиваемые обучающимися в МБОУ «Конезаводская СОШ», осуществляющим образовательную деятельность и планируемые результаты освоения образовательной программы.

Программа, обязательная часть которой соответствует Федеральной программе и оформляется в виде ссылки на нее, утверждаются директором МБОУ «Конезаводская СОШ". Объем обязательной части этих Программ, в соответствии со ФГОС ДО и ФОП ДО составляет не менее 60% от общего объема программы.

**Содержание художественно-эстетического развития определено** парциальной программой Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» и парциальной программой художественного воспитания, обучения и развития детей 4-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Основной формой реализации содержания парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой является ООД (основная образовательная деятельность) и ситуации общения в процессе совместной деятельности с воспитателем в социально- коммуникативном развитии..

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию» (методический комплект) Воронкевич О.А. - СПб.: Детство – Пресс, 2006 реализуется в познавательном развитии.

Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» реализуется в познавательном и социально- коммуникативном развитии.

Парциальная программа Д.Г.Шумаевой «Как хорошо уметь читать», методические пособия по подготовке детей к обучению грамоте и речевому развитию реализуются в речевом развитии.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и *представлена Программой для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье», разработанной Л. В. Борцовой, Е. Н. Гавриловой, М. В. Зеновой [и др.]. — 2-е изд., стереотип. — Омск : БОУ ДПО «ИРООО», 2019.* Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в МБОУ «Конезаводская СОШ» не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы,

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой рабочая программа образования, рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания), календарный план воспитательной работы (далее – План).

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели и задачи, принципы и подходы к её формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает: рабочую программу образования, которая раскрывает задачи, содержание и планируемые результаты по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие; обозначает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями(далее ОП)различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) и детей – инвалидов;

- рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе. **Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования.**

**Организационный раздел ОП ДО** включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации ООП ДО.

Раздел включает перечни художественной литературы, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной деятельности в разных возрастных подгруппах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных подгруппах, календарный план воспитательной работы.

Кроме того, согласно ФГОС ДО Программа включает дополнительный раздел: краткая презентация Программы СП, предназначенная для родителей (законных представителей) воспитанников.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; - СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к

обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2;

- Устав МБОУ «Конезаводская СОШ» Марьяновского района Омской области.

- лицензии № 327-п серия 55 Л1 № 0001138 от 02.07.2015 г, выданной Министерством образования Омской области на срок -бессрочно свидетельства о государственной аккредитации серия 55А 01 от 11.11.2016 г. № 98-п, выданного Министерством образования Омской области .

### 1.1.1. Цель и задачи Программы

*Целью программы* является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
  - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
  - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
  - построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
  - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (целевой раздел)**

Цель программы — развитие у детей социально-личностной культуры средствами приобщения их к культурному наследию Омского Прииртышья, знакомства с жизнью и бытом народа, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Под Омским Прииртышьем в программе понимается территория, расположенная в бассейне реки Иртыш, совпадающая с административными границами Омской области и имеющая уникальную совокупность природных, экономических и социокультурных условий.

Теоретическую основу программы составляют основные концептуальные подходы и положения:

- культурно-исторический подход (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.) ориентирует на развитие культуры ребенка, освоение и присвоение знаний, умений, ценностей и норм;
- деятельностный подход (А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) предполагает, что средством становления и развития субъектности ребенка является деятельность;
- личностный подход (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, В.А. Петровский и др.) позволяет обеспечивать и поддерживать процессы самопознания и самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности;
- положение (Д.С. Лихачев, И.И. Ильин) о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям.

В программе «Омское Прииртышье» выделены следующие разделы:

- «Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья»;
- «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья»;
- «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья»;
- «Введение в мир культуры Омского Прииртышья»;
- «Введение в мир литературы Омского Прииртышья».

В таблице представлена краткая характеристика каждого из разделов, что позволяет обозначить их специфику и место в Программе,

Структура программы «Омское Прииртышье»

Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья	Формирование целостного представления о природе родного края и воспитание начал экологической культуры у детей дошкольного возраста	Географические особенности Омского Прииртышья, биологическое разнообразие видов, охрана природы
Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья	Формирование основ гуманного отношения к людям, интереса и ценностно-смыслового отношения к своей малой родине (Омскому Прииртышью), ее прошлому и настоящему, к явлениям и объектам окружающей действительности	Мир людей, мир окружающей действительности
Введение в мир труда и экономики Омского.	Прииртышья Формирование интереса к труду взрослых через первоначальное ознакомление с основами экономики Омской области, ознакомление детей дошкольного возраста с трудовой деятельностью взрослых в регионах промышленности, транспорта, сельского хозяйства и др	Экономика Омского Прииртышья: - транспортный комплекс, - машиностроительный комплекс, - нефтехимический комплекс, - лесопромышленный комплекс, - сельское хозяйство
Введение в мир культуры Омского Прииртышья Приобщение дошкольников к художественной, театральной, музейной, спортивной жизни Омского Прииртышья;	формирование потребности в ознакомлении и бережном отношении к культурному наследию региона	Театры, музеи и изобразительное искусство, быт и прикладное творчество, спортивные традиции и достижения Омского Прииртышья
Введение в мир литературы Омского Прииртышья	Формирование у детей ценностного представления о литературе Омского Прииртышья, поддержание интереса и стремления к знакомству с новыми современными произведениями Омских писателей и поэтов, использование литературного опыта в развитии творческой речевой деятельности	Фольклор Омского Прииртышья, поэты и прозаики Омского Прииртышья

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС и ФОП ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей;

#### ***Из части, формируемой участниками образовательных отношений***

1. **Принцип наглядности.** Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы.
2. **Принцип познавательности.** Предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно.
3. **Принцип занимательности** – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.
4. **Принцип тематического планирования** материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам.
5. **Принцип личностно-ориентированного общения.** В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.
6. **Принцип приобщения** дошкольников к истокам культуры той местности, на которой в данный момент они проживают, знакомство с бытом, традициями коренных народов Омской области.

#### **Методологические подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования:**

1. **Возрастной подход**, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.
2. **Личностно - ориентированный подход.** Позволяет на основе выявления индивидуальных особенностей ребенка содействовать его развитию
3. **Деятельностный подход.** В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

В основу Программы положены идеи возрастного, личностного и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста. Реализация этих идей предполагает и предусматривает:

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственно образовательной деятельности детей, но и в совместной деятельности взрослого и детей, при проведении режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

**Основными принципиальными положениями** Программы МБОУ «Конезаводская СОШ» являются:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов**

Общие требования к приему воспитанников в разновозрастную дошкольную группу определяется законодательством Российской Федерации и законодательством Омской области.

В разновозрастную дошкольную группу принимаются дети от 1 года до 7-ми лет включительно. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения.

Количество групп определяется Учредителем, исходя из их предельной наполняемости и соответствующими возможностями. В МБОУ «Конезаводская СОШ» функционируют разновозрастная дошкольная группа общеразвивающей направленности. Группы комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ могут формироваться в соответствии с психолого-педагогическими и медицинскими рекомендациями по мере необходимости.

Наполняемость в разновозрастной дошкольной группе соответствуют санитарным правилам.

В МБОУ «Конезаводская СОШ» контингент воспитанников составляют дети с нормальным ходом психического развития, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья нет

#### **Ранний возраст. Первая младшая группа (третий год жизни)**

##### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

##### ***Функциональное созревание***

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

***Развитие моторики.*** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

***Психические функции.*** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части



речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

**Детские виды деятельности.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

**Коммуникация и социализация.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

**Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

**Личность.** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **Дошкольный возраст (от трех до семи лет)**

### **Вторая младшая группа (четвертый год жизни)**

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

#### **Функциональное созревание**

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

**Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования

предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

## **1.2. Планируемые результаты реализации программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО..

Реализация образовательных целей и задач Федеральной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом

психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### • 1.2.1. Планируемые результаты в раннем возрасте

#### • К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- играет рядом; ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за
- взрослым; ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в
- основных пространственных и временных отношениях; ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками
- самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.); ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные
- движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно
- поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и
- назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### • Планируемые результаты в дошкольном возрасте

#### *К четырем годам:*

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку; ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений,

сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников

по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам; ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные

способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера; ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию; ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми:

понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом; ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

## 1.2.2. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

**К концу дошкольного возраста:** - у ребёнка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;

- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения(общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать своё поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

-ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

-ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

-ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

-ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живёт: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

-ребёнок проявляет любознательность, активно задаёт вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

-ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приёмы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правило игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

#### **Планируемые результаты освоения программы части, формируемой участниками образовательных отношений**

*Содержание 1 раздела программы «Омское Прииртышье» - «Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья» может быть использовано для формирования у воспитанников представлений о том, что:*

- *природа самоценна, каждое живое существо выполняет свою функцию, в т.ч. и человек; – все компоненты природы взаимосвязаны;*
- *состояние природы зависит от деятельности человека, от его отношения к ней;*

– **формирование первоначальных представлений ребенка о мире родной природы: географические особенности Омского Прииртышья (географическое положение на карте мира и Российской Федерации, сезонные изменения); биологическое разнообразие (объекты живой и неживой природы); охрана природы (исследовательская деятельность, собственно полезный труд, пропаганда идей охраны природы).**

Раздел предназначен для формирования целостного представления о природе родного края и воспитания начал экологической культуры у детей дошкольного возраста.

В образовательной деятельности могут быть решены следующие задачи:

- формировать у дошкольников представления о природе родного края;
- формировать у детей практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края;
- воспитывать у дошкольников осознанно правильное отношение к природе родного края.

Выбор объектов природы произведен в соответствии с принципами дошкольного образования, а также с учетом особенностей структуры образовательной области «Познавательное развитие» в интеграции с другими образовательными областями.

Раздел представлен следующими содержательными линиями:

- географические особенности Омского Прииртышья;
- **биологическое разнообразие Омского Прииртышья; – охрана природы Омского Прииртышья (табл. 2).**

**Программа рассчитана для работы с детьми дошкольного возраста: младшего (2–4), среднего (4–5) и старшего (5–7).**

**Планируемые результаты по уровням дошкольного образования, для достижения которых может быть использовано региональное содержание:**

- **ребенок обладает элементарными представлениями из области живой и неживой природы родного края, знает правила поведения в ней;**
- **ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, склонен наблюдать, экспериментировать;**
- **у ребенка сформированы элементарные практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края;**
- **в процессе общения с природными объектами природы родного края ребенок проявляет осознанно правильное отношение к ним.**

Таблица 2

Содержание раздела « Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья»

Возраст	Задачи	Географические особенности Омского Прииртышья	Содержательная линия раздела	
			Биологическое разнообразие	Охрана природы
			Представления	
Младший дошкольный (2-4 года)	формировать первичные представления о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы родного края; способствовать включению детей младшего дошкольного возраста в посильную деятельность по уходу за живыми существами ближайшего окружения; способствовать развитию	Сезонные изменения в природе родного края (времена года). Предметы (объекты неживой природы): - солнце, воздух, вода; - песок, глина, камни, земля	Объекты живой природы. Растения. Строение и признаки живого. Деревья: береза, ель, рябина. Кустарники: сирень, малина. Травянистые растения: одуванчик, ромашка, подорожник и др. Овощи и фрукты: - картофель, капуста, морковь, репа, огурцы, помидоры и др.; - яблоки. Животные. Особенности внешнего облика, питание, проживание, стадии	Бережное и заботливое отношение ребенка к растениям и животным из ближайшего окружения

<p>интегративных качеств личности (любопытность, жизнерадостность, активность и умение видеть прекрасное) в условиях приобщения ребенка к природе родного края</p>		<p>роста и развития. Классификация: звери, птицы, рыбы, насекомые. Дикие животные: заяц, лиса, медведь и др. Птицы: воробей, ворона, сорока. Домашние животные: кошка, собака, корова, свинья. Домашние птицы: петух, курица, гусь. Насекомые: божья коровка, бабочка, стрекоза, гусеница, комар</p>	
--	--	--	--

Содержание 2 раздела «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья» может быть направлено на формирование у воспитанников представлений о мире человеческих отношений; о социальной действительности, о крае родном, его прошлом и настоящем.

Раздел предназначен для формирования основ гуманного отношения к людям, интереса и ценностно-смыслового отношения к своей малой родине — Омскому Прииртышью, ее прошлому и настоящему, к явлениям и объектам окружающей действительности.

В образовательной деятельности могут быть решены следующие задачи:

- способствовать формированию первоначальных представлений о мире социальных отношений;
- содействовать формированию элементарных представлений об историческом развитии Омского Прииртышья;
- развивать умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать ее в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;
- воспитывать ценностно-смысловое отношение к родному краю, его истории и людям, проживающим на его территории.

Выбор явлений и объектов окружающей действительности, исторических фактов, указанных в разделе программы, произведен в соответствии с принципами социального развития детей дошкольного возраста, а также с учетом особенностей их социально-личностного развития.

Содержание раздела «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья» представлено двумя содержательными линиями (табл. 4):

Мир окружающей действительности

Цели: формирование представлений об окружающей действительности (объектах, явлениях), о местности, в которой живем, об областном центре, об истории возникновения и развития своего города (села), о государственных символах города, региона: герб, гимн, флаг.

Содержательные линии реализуются в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в интеграции с другими образовательными областями. Программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста: младшего (2–4), среднего (4–5), старшего (5–7).

Планируемые результаты по уровням дошкольного образования, для достижения которых может быть использовано региональное содержание:

- у ребенка сформированы начальные знания и представления о мире социальных отношений (о себе, своей семье, об окружающих людях, взрослой трудовой деятельности, о людях, прославивших наш край);
- у ребенка сформированы элементарные представления об окружающей действительности (объектах, явлениях), о местности, в которой живет ребенок, об областном центре, об истории возникновения и развития своего города (или своего села), о государственных символах города, региона (герб, гимн, флаг);
- ребёнок проявляет любопытность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения поступкам людей;
- у ребенка развиты умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать ее в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;
- ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, объединяться на основе общих интересов;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты нормативными способами;
- ребёнок умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Таблица 4

**Содержание 2 раздела «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья»**

Возраст	Задачи	Содержание раздела	
		Мир людей	Мир окружающей действительности
Младший дошкольный (2–4 года)	<p>- содействовать овладению детьми представлениями о себе, системе отношений с родными и близкими, родственными связях, взрослых людей и их трудовой деятельности;</p> <p>- развивать социальный опыт младших дошкольников во взаимоотношениях со сверстниками, взрослыми; воспитывать элементарные социальные чувства, способствующие развитию основ гуманистических отношений к себе, сверстникам, взрослым людям</p>	<p>Я — человек (девочка, мальчик), внешние признаки отличия;</p> <p>- семья, родственные связи в семье, элементарные сведения о семейных традициях, праздниках, трудовой деятельности членов семьи (домашний труд); отношения в мире сверстников</p>	<p>- улица, на которой я живу; - общественно-бытовые здания ближайшего окружения, их назначение; знакомые средства передвижения (транспорт)</p>

Содержание 3 раздела «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья» может быть использовано для ознакомления детей дошкольного возраста с трудовой деятельностью взрослых Омского региона в сферах промышленности, транспорта, сельского хозяйства и др. в рамках реализации части, формируемой участниками образовательных отношений. Развитие современного общества предполагает овладение детьми начальными сведениями об экономике своего поселка, города, о профессиях, о продукции, выпускаемой на предприятиях и трудовых действиях по ее изготовлению и реализации.

Раздел предназначен для формирования интереса к труду взрослых путем первоначального ознакомления с основами экономики Омской области.

При использовании дидактических единиц раздела в образовательной деятельности воспитанников могут быть решены следующие задачи:

1. Познакомить с экономической и хозяйственной деятельностью региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства и транспорта, с продукцией, выпускаемой предприятиями Омской области.
2. Формировать представление о социальной значимости и содержании деятельности людей разных профессий.
3. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей и людей, занятых на разных предприятиях Омской области.
4. Воспитывать уважение к трудящемуся человеку, бережное отношение к результатам его труда.

Раздел «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья» предназначен для работы с детьми старшего дошкольного возраста и представлен содержательной линией «Основы экономики Омского Прииртышья»:

- Транспортный комплекс Омского Прииртышья.
- Машиностроительный комплекс Омского Прииртышья.
- Нефтехимический комплекс Омского Прииртышья.
- Сельское хозяйство Омского Прииртышья.



- Лесопромышленный комплекс Омского Прииртышья.

Примерное содержание раздела «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья» в образовательном процессе будет способствовать достижению следующих планируемых результатов:

- проявляет интерес к профессиям родителей и близких людей;
- имеет представления об экономической и хозяйственной деятельности региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, транспорта, связи, культуры, оказания услуг;
- имеет представление о содержании деятельности людей определенной профессии, о результатах их труда, общественной и государственной значимости;
- различает оборудование, инструменты, технику, облегчающую труд людей;
- имеет представление о продукции, выпускаемой предприятиями Омской области, о том, для чего она нужна и где используется;
- проявляет уважение к труду людей, к результатам их деятельности;
- понимает социальную значимость и ценность труда людей;
- умеет самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников (наблюдения, чтение книг, рассматривание фотографий, иллюстраций, рассказы взрослых, просмотр телепередач).

### **Содержание 3 раздела «Основы экономики Омского Прииртышья»**

#### **Транспортный комплекс Омского Прииртышья**

Цель: ознакомление с особенностями транспортной системы Омского региона.

Задачи:

1. Познакомить детей с видами транспорта: железнодорожный, речной, воздушный, автомобильный.
2. Формировать представление о содержании работы транспортного комплекса, его влияние на экономику Омского региона.
3. Воспитывать интерес и уважение к профессиям людей, занятых в транспортной сфере.

Содержание: история возникновения и развития транспортной системы региона. Особенности деятельности различных видов транспорта. Основные профессии и специфика работы людей разных профессий. Услуги транспортного комплекса. Взаимосвязь работы разных видов транспорта. Значение транспортной системы для развития экономики Омского региона. Роль транспорта в жизни людей.

#### **Машиностроительный комплекс Омского Прииртышья**

Цель: формирование представлений о работе предприятий машиностроительного комплекса Омского региона.

Задачи:

1. Познакомить детей с основными предприятиями машиностроительного комплекса, выпускаемой продукцией, основными профессиями.
2. Формировать представление о деятельности предприятий и их вкладе в экономику региона и страны.
3. Воспитывать интерес к работе предприятий и их вкладу в развитие науки и техники.

Содержание: история создания и развития предприятий ФГУП ОМО им. П.И. Баранова, ПО «Полет», Радиозавод им. А.С. Попова, Омский завод «Автоматика», ОАО ОПО «Иртыш». Продукция предприятий, её назначение и использование. Основы технологии производства. Машины и оборудование, используемые на предприятиях. Основные профессии. Значение деятельности предприятий для развития экономики Омского Прииртышья и страны.

#### **Нефтехимический комплекс Омского Прииртышья**

Цель: формирование начальных представлений о работе предприятий нефтехимического комплекса Омского региона. Задачи:

1. Познакомить детей с основными предприятиями нефтехимического комплекса, выпускаемой продукцией, основными профессиями.
2. Формировать представление о деятельности предприятий и их вкладе в экономику региона и страны.
3. Воспитывать понимание важности результатов труда людей, занятых на предприятиях.

Содержание: история создания и развития предприятий ОАО «Газпромнефть-Омский НПЗ», ОАО «Завод синтетического каучука», ОАО «Омкшина». Продукция предприятий, её назначение и использование. Основы технологии производства. Машины и оборудование, используемые на предприятиях. Основные профессии. Значение деятельности предприятий для развития экономики Омского Прииртышья и страны.

#### **Сельское хозяйство Омского Прииртышья**

Цель: формирование представлений о сельском хозяйстве Омской области.

Задачи:

1. Расширять представления детей о сельскохозяйственной отрасли Омского Прииртышья.

2. Познакомить с основными направлениями развития отрасли и особенностями организации производства, видами продукции, профессиями.

3. Воспитывать уважение к людям сельскохозяйственных профессий.

Содержание: направления развития сельского хозяйства Омской области: растениеводство (кормовые культуры, зерновые культуры, лен-долгунец, овощи, картофель), животноводство (крупный рогатый скот, коневодство, свиноводство, овцеводство, птицеводство). Крупные предприятия отрасли. Особенности и процесс производства. Машины и техника. Продукция сельского хозяйства. Основные профессии.

Значимость сельского хозяйства для жизнеобеспечения людей Омского региона и страны.

#### **Лесопромышленный комплекс Омского Прииртышья**

Цель: формирование представлений о лесопромышленном комплексе Омской области.

Задачи:

1. Расширять представления детей о лесопромышленной отрасли Омского Прииртышья.

2. Познакомить с основными направлениями развития отрасли и особенностями организации производства, продукцией, профессиями.

3. Воспитывать уважение к результатам труда людей.

Содержание: направления развития отрасли: заготовка древесины, переработка древесины. Крупные предприятия отрасли. Особенности и процесс производства. Машины и техника. Продукция деревоперерабатывающих предприятий. Основные профессии.

#### **Методические рекомендации**

Освоение содержания раздела «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья» рассчитано на старший дошкольный возраст, так как основа экономического воспитания — трудовое воспитание.

Содержание данного раздела будет успешно реализовано при условии, если в младшем и среднем дошкольном возрасте дети достигли достаточного уровня нравственно-трудового воспитания и имеют представления об окружающем мире и социальной действительности.

Реализуя раздел «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья» необходимо осуществлять принцип интеграции образовательных областей. Примеры интеграции представлены в таблице (табл. 5).

#### **Таблица 5**

**Примерные виды интеграции в разделе «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья»**

Образовательная область развития	Содержание психолого-педагогической работы
Социально-коммуникативное развитие	<p>Овладение навыками общения со взрослыми и детьми при ознакомлении с профессиями взрослых людей, предприятиями Омского региона, составление рассказов о профессиях и предприятиях.</p> <p>Формирование знаний о технике безопасности в обращении с разными инструментами, техникой и т.д.</p> <p>Информирование о важности соблюдения правил безопасности на рабочем месте. Освоение норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в процессе ознакомления с трудом взрослых и экономикой Омской области; учить отражать знания о профессиях, впечатления об отношении к профессии в играх</p>
Познавательное развитие	<p>Приобретение знаний о профессиях близких людей и людей Омского региона, орудиях труда, предметах и их свойствах, продукции, выпускаемой на предприятиях г. Омска и Омской области</p>
Художественноэстетическое развитие	<p>Развитие стремления отражать свои впечатления о труде взрослых и предприятиях в продуктивной деятельности.</p> <p>Использование пословиц, поговорок, стихотворений, рассказов в процессе ознакомления дошкольников с профессиями и предприятиями Омской области. Чтение произведений художественной литературы, в которых отражена тема труда</p>

Для решения задач, поставленных в разделе «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья» рекомендовано использовать такие формы и методы работы как наблюдение, чтение, беседы, игры, рассматривание иллюстраций и фотографий, экскурсии, использование мультимедийных презентаций, встречи с людьми определенной профессии, создание проектов и т.д.

В хрестоматии представлен материал, который может служить основой для проведения совместной взросло-детской партнерской деятельности. В приложении к хрестоматии представлены некоторые формы работы с детьми старшего дошкольного возраста: игры, виртуальная экскурсия, атлас «Мир профессий Омской области».

Содержание раздела «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья» направлено на реализацию части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений. Реализовывать данный раздел целесообразно с содержательной линии «Семейная экономика», так как ребенок именно в семье получает первые представления об экономике (рис. 1).

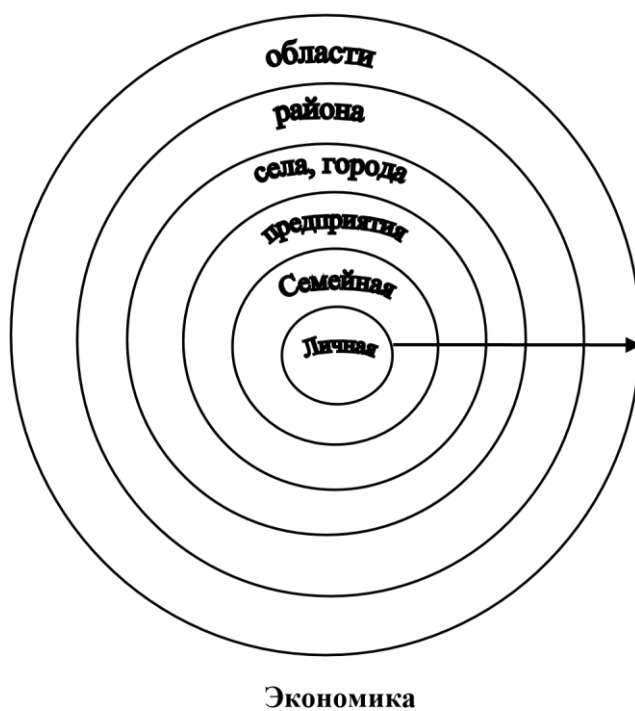


Рис. 1. Система ознакомления дошкольников с основами экономики

С содержательной линией «Основы экономики Омского Прииртышья» необходимо знакомить в зависимости от того, что для детей ближе и понятней, где проживают дети — в городской или сельской местности, от социального окружения, инфраструктуры, расположения того или иного объекта и т.д. Педагог на свое усмотрение может отобрать более актуальные содержательные линии в данном разделе программы в зависимости от места расположения ДОО, а также дополнить содержание раздела материалом, который будет наиболее полно отображать особенности его района.

В работе по формированию представлений о труде взрослых необходимо обращать внимание на цель труда, материалы, оборудование, инструменты и технику, которые используются для осуществления трудовых процессов, на конечные результаты труда, трудовые действия и трудовые процессы, а также на отношение человека к труду, качество его действий и характер взаимоотношений людей в труде. Кроме этого необходимо подчеркивать значение труда каждого человека, почетность и важность любой профессии и подвести дошкольников к осознанию того, что труд является основой благосостояния каждого человека, общества, региона и всей страны в целом.

Содержание 4 раздела «Культура Омского Прииртышья» может быть использовано для формирования у детей дошкольного возраста представлений:

- о бытовой, театральной, и художественной культуре родного края;
- о самобытности культуры родного края, ее взаимосвязи с природой, историей и культурой страны;
- о физической культуре родного края.

Раздел направлен на приобщение дошкольников к художественной, театральной, музейной, спортивной жизни Омского Прииртышья и на формирование потребности в ознакомлении с культурным наследием региона, в бережном отношении к нему.

При использовании дидактических единиц раздела в непосредственно образовательной деятельности и режимных процессах ДОО могут быть решены следующие задачи:

1. Формирование интереса к культуре и спортивным достижениям родного края.
2. Освоение знаний о бытовой, театральной, музыкальной, художественной, физической культуре Омского Прииртышья.
3. Развитие художественно-творческой, игровой деятельности посредством приобщения к культуре Омского Прииртышья.

В содержании раздела отражены особенности культурного развития региона, специфические черты быта и прикладного творчества, спортивные традиции жителей Омского Прииртышья.

При реализации раздела «Введение в мир культуры Омского Прииртышья» возможна интеграция содержания различных образовательных областей, что обеспечит взаимосвязь с природой, историей, экономикой, культурой не только Омского региона, но и страны.

Практическая часть программы способствует формированию у детей дошкольного возраста опыта художественно-творческой, игровой деятельности, развитию способности к эстетическому освоению культуры Омского региона.

Планируемые результаты:

- ребенок проявляет интерес, инициативу к восприятию бытовой, театральной, художественной культуры Омской области;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности: игре, изобразительной деятельности и конструировании и др.;
- обладает представлениями о бытовой, театральной, художественной, физической культуре Омской области;
- знаком с произведениями омских художников, с омскими спортсменами;
- понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, в художественных образах, внутреннее состояние, сопереживает им;
- дает эстетическую оценку произведениям музейного искусства, театральному спектаклю;
- обладает установкой положительного отношения к бытовой, театральной, художественной культуре, к людям творческого труда, к спортсменам.

Раздел представлен тремя содержательными линиями.

Содержательная линия «Архитектура, театры, музеи, изобразительное искусство Омского Прииртышья» раскрывает художественную, театральную жизнь Омской области (табл. 6).

Цель — формирование начальных представлений об архитектуре, театрах, музеях, изобразительном искусстве Омского Прииртышья и положительной мотивации к сохранению национальных и региональных традиций.

Задачи:

1. Познакомить детей с объектами промышленно-гражданской, храмовой архитектуры Омского Прииртышья; театрами, музеями, биографиями художников и их произведениями.
2. Развивать познавательный интерес у дошкольников к художественной, театральной жизни Омской области.
3. Воспитывать эмоционально-ценностное, патриотическое отношение к национальным и региональным традициям.

**Архитектурный облик города Омска.** Архитектурные объекты Омска, характеристика их художественных, стилистических и архитектурных особенностей. Промышленно-гражданская архитектура: Омская крепость, Тарские ворота, здание гауптвахты, дом коменданта, управление Омской железной дороги, библиотека им. А. С. Пушкина. Храмовая архитектура: Никольский собор, Успенский собор, Собор Рождества Христова.

**Театральная жизнь Омского Прииртышья.** История создания и развития театров. Основные направления в деятельности театров. Великие люди на театральных сценах Омского Прииртышья. Особенности внутренней архитектуры театра. Гастрольная деятельность и достижения театрального коллектива. Театр и дети.

**Музеи Омского Прииртышья.** Музеи Омска. История возникновения. Характеристика их специфики. Экспозиционная деятельность музеев. Музей как собиратель различных видов искусства. Виды и формы деятельности музеев. Великие люди в истории музеев.

**Художники Омского Прииртышья.** Роль изобразительного искусства в жизни Омской области. Жанры изобразительного искусства и их развитие в культуре Омского региона. Особенности натюрморта, пейзажа, портрета, бытового, исторического, батального, анималистического жанров на примере творчества художников города Омска и Омской области, произведения которых наиболее ярко демонстрируют специфику жанров. Живописные и графические художественные техники (гуашь, акварель, масло, карандаш). Биографии художников.

**Содержательная линия «Быт и прикладное творчество жителей Омского Прииртышья»** включает сведения о разнообразии и отличительных особенностях быта и прикладного творчества жителей региона.

Цель — формирование начальных представления о быте и прикладном творчестве населения Омского Прииртышья и положительной мотивации к сохранению национальных и региональных традиций.

Задачи:

1. Познакомить детей с особенностями быта и прикладного творчества сибиряков;
2. Развивать познавательный интерес, творческие способности дошкольников в процессе освоения ими особенностей быта и прикладного творчества жителей Омского Прииртышья;
3. Воспитывать эмоционально-ценностное, патриотическое отношение к национальным и региональным традициям.

**Жилище сибиряков.** Основные особенности интерьера домов жителей Омской области. Внешний вид дома. Внутреннее устройство дома. Предметы быта.

**Одежда жителей Омского Прииртышья.** Особенности женской и мужской сибирской одежды.

Праздничный костюм сибиряков. Сибирские шали.

**Рукоделие жителей Омского Прииртышья.** Традиционные виды рукоделия народов Западной Сибири. Способы художественной обработки материалов, традиции края, орнаменты. Ручное ткачество. Вышивка.

**Ремесла Омского Прииртышья.** Способы художественной обработки древесины, характерные для Сибири (резьба и роспись). Сибирский орнамент. Гончарное производство. Способы художественной обработки металла,

характерные для Сибири (тиснение, гибка, резка, опиливание). Сибирский орнамент. Народные ремесла (ковка, штамповка, литье).

**В содержательной линии «Спортивные традиции и достижения жителей Омского Прииртышья»** представлены сибирские подвижные игры, традиции, выдающиеся спортсмены, прославившие регион (табл. 7).

Цель — формирование представлений о спортивных традициях и достижениях жителей Омского Прииртышья и приобщение к спортивным традициям региона.

Задачи:

1. Формировать интерес к подвижным играм, традициям, спортивным достижениям жителей Омского региона.
2. Знакомить с сибирскими подвижными играми, традициями, выдающимися спортсменами.
3. Развивать потребности в применении полученных знаний в повседневной жизни.

**Подвижные игры Омского Прииртышья.** «Все домой», «Зеркало», «В подкиды», «В перевертыши», «Капуста», «В ушки», «Ой зайныке не куда выскочить», «Воробьи — вороны», «Кыш, воробей», «Ходит палочка по кругу», «Растяпа», «Номера», «Метелица», «Мельница», «Я по горке шла», «Завирушки», «Веселая ткачиха», «Золотые ворота», «Селезень», «Снежный ком», «Шишки, желуди, орехи», «Лиса», «Чурилки».

**Спортивные традиции Омского Прииртышья.** Традиционный турнир по художественной гимнастике «Сибирские ласточки», Сибирский марафон, Рождественский полумарафон, «Праздник Севера», «Королева Спорта», Областной фестиваль женского спорта «Сибириана».

**Спортивные достижения жителей Омского Прииртышья.** Блинов В. (хоккей); Чащина И., Шугурова Г., Канаева Е. (художественная гимнастика); Романова Я. (биатлон); Сырьева О. (легкая атлетика); Тищенко А. (бокс); Фоменков А. (плавание); хоккеисты Омского «Авангарда».

Содержательная линия «Театр, музеи и изобразительное искусство Омского Прииртышья» направлена на формирование у детей дошкольного возраста представлений о культуре Омского Прииртышья, об истории создания архитектуры Омска, определяет последовательность изучения данного материала по возрастным группам. Содержание предполагает свободный подход в части структурирования учебного материала, не сковывает творческую инициативу воспитателя. Данный материал изучается интегрировано. Он органично вплетается во все образовательные области и реализуется посредством бесед, просмотра спектаклей, экскурсий, рассматривания картин и экспонатов музеев.

Материал данной содержательной линии рекомендуется включать в совместную и самостоятельную деятельность педагога и детей. Формы организации: беседы, практическая деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей, экскурсии, просмотр спектаклей, рассматривание картин и экспонатов музеев.

Основной формой в реализации содержательной линии «Быт и прикладное творчество жителей Омского Прииртышья» следует предусмотреть выполнение дошкольниками творческих или проектных работ на материале регионального содержания, где совместно со взрослыми могут быть подготовлены проекты: «Моя семья», «Сибирская семья». Проект выполняется частями, в рамках каждой темы.

Знакомя дошкольников с изделиями народных сибирских мастеров, можно используя такие методы и приемы, как рассматривание изображений на открытках, иллюстрациях, фотографиях, слайдах; рассказ о художественном наследии мастеров, экскурсии в музеи, выставочные залы; беседа о видах народного искусства; прослушивание музыки, народных песен, собранных в экспедициях по Омскому Прииртышью; использование потешек, народных сказок, стихов, загадок; лепка, рисование, аппликация, художественный труд; организация в детском саду выставок народного искусства и детских работ по его мотивам.

Таблица 7

**Содержание дидактической единицы линии «Спортивные традиции и достижения Омского Прииртышья»**

Возраст детей	Подвижные игры	Спортивные традиции	Спортивные достижения
Младший »	«Все домой», «Зеркало», «В подкиды», «В перевертыши», «Капуста», «В ушки», «Ой зайныке не куда выскочить», «Воробьи — вороны», «Кыш, воробей», «Ходит палочка по кругу		

Материал содержательной линии «Спортивные традиции и достижения Омского Прииртышья» включаются в основную программу в качестве самостоятельных игр и упражнений, а также интегрировано, как элемент занятия, при изучении на занятии какой-либо темы, имеющей отношение к спортивным традициям и играм Омского Прииртышья.

В ходе игры воспитатель привлекает внимание детей к ее содержанию, следит за точностью движений, которые должны соответствовать правилам, за дозировкой физической нагрузки, делает краткие указания, поддерживает и регулирует эмоционально-положительное настроение и взаимоотношения, приучает их ловко и стремительно действовать в сложившейся игровой ситуации.

Объясняя новую народную игру, в которой есть зачин (считалка или жеребьевка), вводим в ход игры неожиданно. Такой прием доставит детям радость и избавит их от скучного трафаретного знакомства с игровым элементом.

Объяснение новой игры происходит по-разному, в зависимости от ее вида и содержания.

Несюжетная игра объясняется кратко, лаконично, эмоционально-выразительно. Воспитатель дает представление о ее содержании, последовательности игровых действий, расположении игроков и атрибутов, правилах игры. Воспитатель задает уточняющие вопросы, чтобы убедиться, что дети все поняли правильно. Основная часть времени предоставляется конкретным игровым действиям детей. В конце игры положительно оцениваем поступки тех детей, кто проявил смелость, ловкость, выдержку, товарищескую помощь.

Сюжетная народная игра. Предварительно воспитатель рассказывает о жизни жителей Омского Прииртышья, показывает иллюстрации, предметы быта и искусства, заинтересовывает национальными обычаями, фольклором. Кратко рассказывает о сюжете игры, поясняет роль водящего, дает послушать диалог, если он имеется, и переходит к распределению ролей, которое помимо применения считалок, происходит иногда путем назначения водящего в соответствии с педагогическими задачами (поощрить и активизировать застенчивого ребенка или, наоборот, показать на примере активного, как важно быть смелым и ловким; отклонить просьбу самоуверенного ребенка и включиться в игру самому воспитателю с целью показать ответственность роли водящего, от действий которого зависит, например, правильность ориентировки в пространстве всех остальных игроков).

**Раздел 5** «Введение в мир литературы Омского Прииртышья» предназначен для формирования у детей ценностного представления о литературе Омского Прииртышья, поддержания интереса и стремления к знакомству с новыми современными произведениями Омских писателей и поэтов, для использования литературного опыта в развитии творческой речевой деятельности детей.

Содержание раздела может быть использовано для формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о том, что:

- детская литература — это мир словесного искусства, который способствует развитию эмоциональной отзывчивости и последующему обсуждению содержания прочитанного, это умение радоваться, сопереживать героям произведения;
- формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений) происходит в процессе общения со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, у ребенка возникает потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, людях которые живут рядом, о человеческих качествах, которые проявляются в окружающем мире, в том числе Омского Прииртышья;
- детская литература погружает детей в богатейшую языковую среду художественной литературы, с помощью которых автор характеризует и оценивает героев, описывает явления окружающего мира, у ребенка развивается способность узнавать писателя, понимать его по приемам художественной выразительности.

При использовании дидактических единиц раздела в образовательной деятельности воспитанников могут быть решены следующие задачи:

- формирования у детей дошкольного возраста интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через ознакомление с произведениями писателей и поэтов региона;
- формирование у дошкольников целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений о творчестве писателей и поэтов Омского Прииртышья;
- обогащение жизненного опыта дошкольников лучшими образцами художественной литературы Омского Прииртышья;
- развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- развитие творческой речевой деятельности при создании собственных рассказов, сказок, стихов, загадок.

Выбор литературных произведений произведен для детей от 3 до 7 лет в соответствии с принципами:

- всестороннего развития ребенка (социально-коммуникативного, познавательного, художественно-эстетического);
- систематичности;
- организации чтения как совместной деятельности взрослого и ребенка;
- эффективности (радость от общения с книгой, чтение с непосредственным интересом и увлечением).

Применение содержания раздела «Введение в мир литературы Омского Прииртышья» в образовательном процессе будет способствовать достижению следующих планируемых результатов (целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования):

- умение детей проявлять инициативу и самостоятельность при выборе литературного произведения для чтения литературного произведения и рассматривания книжных иллюстраций;
- умение детей сопереживать неудачам и радоваться успехам литературных героев, адекватно проявляет свои чувства по отношению к прочитанному;
- способность к развитию воссоздающего воображения при восприятии художественной литературы и сибирского фольклора;
- умение детей выражать свои мысли по прочитанному тексту, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- умение детей проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам по прочитанному тексту, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать причины поступков персонажей.

### Содержание раздела «Введение в мир литературы Омского Прииртышья»

#### Фольклор Омского Прииртышья

Фольклор как формирования принадлежности к своему народу, его культуре, чувство родного языка. Фольклор Сибири: прибаутки, песенки, считалки, загадки, скороговорки, пословицы, сказки.

Поэты и прозаики Омского Прииртышья

Стихи омских авторов о природе родного края, об игрушках, о дружбе. Творчество Николая Башкатова. Эльвиры Рехин, Игоря Егорова, Тимофея Белозерова, Натальи Лисиной, Геннадия Давыдова, Людмилы Коноваловой, Александра Распопина, Маргарита Удовиченко, Татьяна Четвериковой, Нина Павлова, Николая Березовского, Николая Седова, Николая Трегубова, Татьяны Яковлевой, Татьяны Лариной, Асташкина Евгения.

2 младшая группа (3–4 года)

Фольклор Омского Прииртышья

«Водичка, водичка...», «Расти, коса, до пояса...», «-Ладушки, ладушки...», «Сорока-ворона...», «Идет коза рогатая...», «Кисонька-мурысенька...», «Зайка, войди в сад...», «Та-ра-ра! Та-ра-ра! На лугу стоит гора...», «Пошёл котик по дорожке, Купил Машеньке сапожки...», «Вдоль по реченьке лебёдушка плывёт...», «Ходит конь по бережку, Вороной по зелёному...», «Гуси вы, гуси, красные лапки!...», «На дубочке, на дубочке. Тут сидят два голубочка...», «Сидит белка на тележке, продает она орешки...», «Улитка, улитка! Покажи свои рога...», «Ты, мороз, мороз, мороз, не показывай свой нос!...», «Уж ты зимушка-зима, ты с морозами пришла...», «Как по снегу, по метели трое саночек летели...», «Купим сыну валенки, наденем на ноженьки...», «Как на тоненький ледок, выпал беленький снежок...», «Шапка да шубка...», «Наша Маша маленька, на ней шубка аленька...», «Дождик, дождик, посильней-Будет травка зеленой...», «Дождик, дождик, поливай — будет хлеба каравай...», «Радуга-дуга, подавай дождя!...», «Дождик, дождик, не дожди!...», «Дождик, дождик, полно лить...», «Радуга-дуга, не давай дождя...», «Солнышко, солнышко, выгляни в оконышко!...», «Дождик, дождик, пуще! Дам тебе гущи...», «Дождик, лей, лей, лей на меня и на людей...», «Катя, Катя маленька, Катенька удаленька...», «Большие ноги шли по дороге...», «Идёт котик по лавочке ведёт кошечку за лапочки...», «Киска, киска, киска, брысь! На дорожку не садись...», «Трушки ту-тушки! Пекла бабка ватрушки...», «Мели, мели мельница, мели, мели, не ленись!...», «В печи калачи, как огонь горячи...», «На столе витушки, на столе витушки...», «Кот на печку пошёл, горшок каши нашёл...», «Ладушки, ладушки, испечём оладушки...», «Якова жена калачи пекла...», «Люли, люли, люленьки, прилетели гуленьки...», «Ай, ту-ту, ай, ту-ту, вари кашку круту...», «Не плачь, не плачь — куплю калач, не плачь, дорогой, куплю другой...», «У киски боли, у собачки боли...», «Придет киска не спеша, и погладит малыша...», «Ах, кокля-мокля, глазоньки промокли...», «Еду-еду к бабе, к деду, на лошадке в красной шапке...», «Поехали, поехали, с орехами, с орехами...», «Едем-едем на лошадке по дорожке гладкой-гладкой...», «Две собачки у порога нам сказали очень строго...», «Поехали с орехами, на бочке, на бочке...», «Пришел медведь к броду...». Коновалова Людмила. Считалочка «Заяц серый, куда бегал?».

Поэты и прозаики Омского Прииртышья

Башкатов Николай. Старичок-пуховичок. Осень. Метаморфоза. Ласковый будильник. Кудрявый бычок. Фонари на ёлке. Эльвира Рехин. Подружились мы с котом. Про ежа. Почемучка. Огуречик. Игорь Егоров. Пароход. Тюлень. Солнышко. Паучок. Николай Трегубов. Уле Чижовой. Наталья Лисина. Геннадий Давыдов. Устала? Людмила Коновалова. «Запоёт зарянка».

Воспитатель дошкольной образовательной организации самостоятелен при структурировании материала, определении способов и места включения содержания раздела в образовательный процесс детского сада, имеет право вносить коррективы в последовательность включения дидактических единиц программы «Омское Прииртышье» в организацию образовательной деятельности воспитанников.

Материал данного раздела рекомендуется включать в основную общеобразовательную программу как:

- непосредственно образовательную деятельность (1 раз в неделю);



- непосредственно образовательную деятельность в интеграции с другими образовательными областями (на выбор педагога);
- в режимные моменты.

В младшей группе детского сада дети знакомятся с произведениями детского фольклора, поэтическая природа которого, гармонично сочетающая в себе слово, ритмику, интонацию, музыку и действие, точно соответствует потребностям ребенка. Усваивая звуковой склад малых форм фольклора, повторяя слова, восклицания, интонации, ребенок усваивает национальный колорит поэзии, ее дух.

В этом возрасте появляется первый литературный опыт, помогающий малышу осознавать содержание произведений. Дети устанавливают наиболее легко осознаваемые связи. При восприятии литературного произведения в центре внимания ребенка главный персонаж. Детей интересует его внешность, действия, поступки. Самостоятельно мысленно представить героя, воссоздать его образ в своем воображении дети чаще всего не могут и нуждаются в наглядной основе.

Эмоциональное отношение детей к героям ярко окрашено.

У детей в возрасте от 2 до 4 лет необычайная тяга к ритмически организованному складу речи, звучным ритмам и рифмам, выразительной интонации.

Задачи ознакомления детей 2–4 лет с книгой следующие.

1. Формировать у детей интерес к книге, приучать внимательно слушать литературные произведения.
2. Обогащать жизненный опыт малышей знаниями и впечатлениями, необходимыми для понимания книг,
3. Учитывать при отборе книг для детей тяготение ребенка к фольклорным и поэтическим произведениям.
4. Помогать детям устанавливать простейшие (последовательные) связи в произведении.
5. Помогать детям выявлять наиболее яркие поступки героев и оценивать их.

В средней группе детского сада дети у детей появляется умение разграничивать в литературных произведениях реальное и фантастическое. На данном возрастном этапе интенсивно развивается воссоздающее воображение, дети легко устанавливают простые причинные связи в сюжете, способны при необходимости вычленять из цепи событий отдельные факты.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

#### **(см. Федеральная образовательная программа дошкольного образования с.19-22)**

Педагогическая диагностика в дошкольной разновозрастной группе МБОУ «Конезаводская СОШ» – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Её функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; **освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.**

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и

осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

**План-график проведения педагогической диагностики (мониторинга)**

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Срок</b>	<b>Ответственные</b>
1.	Создание соответствующие условия для проведения мониторинговых исследований	В течение всего периода	воспитатель
2.	Определение направлений мониторинга: в соответствии с ФГОС: <ul style="list-style-type: none"> <li>• познавательное развитие;</li> <li>• речевое развитие;</li> <li>• художественно-эстетическое развитие;</li> <li>• социально-коммуникативное развитие;</li> <li>• физическое развитие;</li> </ul>	Сентябрь, май	воспитатель
3.	Проведение мониторинга: <ul style="list-style-type: none"> <li>- входной контроль;</li> <li>- итоговый контроль;</li> </ul>	Сентябрь, май	воспитатель
4.	Проведение совещания при зам.директора с педагогами по организации мониторинга качества образования.	Сентябрь, май	воспитатель
5.	Подготовка анализа и сравнительного анализа по результатам мониторинга	Сентябрь, май	воспитатель
6.	Доведение до сведения участников мониторинга и их родителей результатов	Сентябрь, май	воспитатель

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки.

Фиксация данных наблюдения позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс

#### Оценочные материалы, используемые для проведения педагогической диагностики

Образовательная область	Инструментарий	Ответственный	Срок проведения
Физическое развитие	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-3 лет в группе детского сада. ФГОС: Детство-Пресс, 2021 г.  Наталья Верещагина: Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. ФГОС: Детство-Пресс, 2021 г.  Наталья Верещагина: Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. ФГОС: Детство-Пресс, 2021 г.		Сентябрь май
Художественно-эстетическое развитие			
Познавательное развитие		Воспитатель	
Социально-коммуникативное развитие		Воспитатель	
Речевое развитие		Воспитатель	

	<p>Наталья Верещагина: Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. ФГОС: Детство-Пресс, 2021 г.</p> <p>Наталья Верещагина: Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. ФГОС: Детство-Пресс, 2021 г.</p>		
--	---	--	--

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

**Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).** Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи, а также их психологической готовности к обучению в школе.

Диагностика психического развития дошкольников направлена на выявление возрастных и индивидуальных особенностей личностного, интеллектуального развития детей, установление связи между отдельными сторонами их психики.

**Система психологического мониторинга включает следующий инструментарий: Психодиагностический комплект Н.Семаго:**

1.«Психолого-педагогическая оценка готовности ребенка к началу школьного обучения»

2.Программа и методические рекомендации (Н.Семаго, М.Семаго).

**Экспресс-диагностика готовности к школе** Е. К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е. В. Сазонова.

Данный комплекс состоит из:

-11 субтестов (заданий для тестирования)

-анкеты для родителей

**Социальное развитие и коммуникативная сфера:**

-методика «Формы общения» М.И.Лисиной-социометрическая проба «День рождения»

-методика исследований межличностных отношений по Рене Жиллю (адаптированный вариант) **Эмоциональная сфера:**

-тревожность (тест «Тревожности» Р.Темпл, М. Дорли)

-страх (методика «Страхи в домиках» модификация М.А.Панфиловой)

-самооценка (методика «Лесенка» В.Г.Щур)

-агрессивность (графическая методика «Кактус» М.А.Панфиловой)

**Диагностика познавательного развития**

Р.С. НЕМОВ 1998 Москва «Гуманитарный центр Издательский ВЛАДОС»

1 «Чего не хватает на этих рисунках?» Определение уровня развития восприятия

2 «Какие предметы спрятаны в рисунках?» Определение уровня развития восприятия.

3 «Чем залатать коврик?» Определить насколько ребёнок в состоянии, сохраняя в кратковременной и оперативной памяти образы виденного практически их использовать, решая наглядные задачи.

4 «Найди и вычеркни» Определение продуктивности устойчивости внимания.

5 «Проставь значки» Оценка переключения и распределения внимания.

6 «Запомни и расставь точки» Оценка объёма внимания

7	«Придумай рассказ»	Оценка	уровня воображения
8	«Нарисуй что-нибудь»	Оценка	уровня воображения
9	«Узнай фигуру»	Оценка	уровня узнавания
10	«Запомни рисунки»	Определение	объёма памяти
11	«Выучи слова»	Определение	динамики заучивания
12	«Что здесь лишнее?»		
13	«Расскажи по картинке»	Определение	активного словарного запаса.
14	«Запомни и воспроизведи рисунок»	Определение	потребности в достижении успехов.
15	«Выбери нужное лицо»	Определение	уровня тревожности.
16	«Выбор в действии»	Оценка	межличностных отношений в группе.
17	«Придумай игру»	Критерии	развития игровой деятельности

**Планируемые результаты освоения программы части, формируемой участниками образовательных отношений**

Реализация Программы «Омское Прииртышье» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится воспитателем в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

*Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе освоения Программы.*

*В результате освоения программы у воспитанников:*

- *воспитан интерес к истории, изучению прошлого родного края, своей страны;*
- *повышен уровень гражданской ответственности и патриотизма;*
- *развито чувство товарищества и взаимопомощи.*

**Формы проведения: беседа, игровая ситуация, практическая ситуация, оформление альбома**

– **«Семейный альбом», оформление коллажа «Омский край– наш общий дом, в котором дружно мы живём».**

**2.Содержательный**

**2.1 Программа Образования**

**2.1.1.Пояснительная записка**

-Программа МБОУ «Конезаводская СОШ» определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МБОУ «Конезаводская СОШ» по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

-В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

-В Программу образования также входят разделы, описывающие направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с ООП различных целевых групп, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;

-особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОО; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы;

-особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, а также способы поддержки детской инициативы.

Программа включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра произведений анимации и кинематографа.

-МБОУ «Конезаводская СОШ» имеет право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

-Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

-При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

### 2.1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах:

**принцип учёта ведущей деятельности:** Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО и Федеральной программе дошкольного образования видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

**принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** ОП ДО учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

**принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

**принцип единства обучения и воспитания:** как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

**принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: ОП ДО реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

**принцип сотрудничества с семьей:** реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

**принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

### 2.1.3. Задачи и содержание образования по образовательным областям

#### 2.1.3.1. «Социально-коммуникативное развитие»

##### От 2 лет до 3 лет

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

<i>в сфере социальных отношений:</i>
<b>От 2 лет до 3 лет</b>
-поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду; -развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; -поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; -формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саде; -формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

## Содержание образовательной деятельности

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения.

Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.

Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.

Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми.

Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»).

Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.д.

### *В результате, к концу 3-го года жизни,*

ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

### *в сфере социальных отношений:*

#### **От 3 лет до 4 лет**

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в дошкольной

разновозрастной группе.
<b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>
обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.
<b><i>В сфере трудового воспитания:</i></b>
развивать интерес к труду взрослых в дошкольной разновозрастной группе и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений в дошкольной разновозрастной группе и участка и пр.) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.
<b>В области формирования основ безопасного поведения («Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой) :</b>
развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.
<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>В сфере социальных отношений.</b>
<p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договорённости.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>
<b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>
<p>Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением МБОУ «Конезаводская СОШ» (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в поселке Голенки Марьяновского района Омской области. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о Малой Родине в различных видах</p>



деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

#### **В сфере трудового воспитания**

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в дошкольной разновозрастной группе, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию

#### **В области формирования основ безопасного поведения..**

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка МБОУ «Конезаводская СОШ». Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей.

Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
<b>В результате, к концу 4 года жизни</b>
ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

**Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b><u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u></b>	
1. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. 2. О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф «Социальнокоммуникативное развитие дошкольников» 2-3 года, 2020 г.; 3. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф «Социальнокоммуникативное развитие дошкольников» 3-4 года, 2020 г.; Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 4-5 лет, 2020 г.;	1. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; 3. «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
коммуникативное развитие дошкольников» 4-5 лет, 2020 г.; 5. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф «Социальнокоммуникативное развитие дошкольников» 5-6 лет, 2020 г.; 6. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф «Социальнокоммуникативное развитие дошкольников» 6-7 лет, 2020 г.; 7. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников», 2015г.; 8. Теплюк С.Н. «Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет», 2015 г.; Шиян О.А. «Современный детский сад. Каким он должен быть», 2019 г.	
<b><u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</u></b>	Алгоритмы, схемы
1. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в	

<p>детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет</p> <p>2. Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С.</p> <p>«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (для детей 5-7 лет)</p>	
<p><b><u>Формирование основ безопасности</u></b></p> <p>1. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б. Стеркиной</p>	<p>1. Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.</p>
<p><b><u>Игровая деятельность</u></b></p> <p>1. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа(3–4 года).</p> <p>3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа.(4–5 лет).</p> <p>4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет).</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>	

### 2.1. 3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

<i>от 2 лет до 3 лет</i>	<i>от 3 лет до 4 лет</i>
<p>-развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>-развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>-совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>-формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>-развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>-расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада;</p>	<p>-формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>-развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;</p> <p>-помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени;</p> <p>-развивать исследовательские умения;</p> <p>-обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>-расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны</p>

<p>-организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>-развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>
<p><b>Содержание образовательной деятельности</b></p>	
<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</b></p>	
<p>Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.</p> <p>Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p>	<p>Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.</p> <p>При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p>
<p><b>Математические представления.</b></p>	
<p>Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате;</p>	<p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше,</p>

<p>подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p>	<p>короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.</p> <p>Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник), активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>
<b>Окружающий мир.</b>	
<p>Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер ведет машину, доктор лечит);</p> <p>-развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице — глаза, нос, рот и т.д.);</p> <p>-о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.);</p> <p>о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.);</p> <p>о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).</p>	<p>Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.). Знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p>
<b>Природа.</b>	

<p>В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
<b>В результате</b>	
<b>к концу 3 года жизни</b>	<b>к концу 4 года жизни</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек;</li> <li>-имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует;</li> <li>-знает свое имя и имена близких родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими;</li> <li>-проявляет интерес к сверстникам;</li> <li>-наблюдает за их действиями и подражает им;</li> <li>-позитивно взаимодействует с ровесниками;</li> <li>-в игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы партнеров;</li> <li>-проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;</li> <li>-стремится к общению;</li> <li>-активно подражает взрослым в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;</li> <li>-имеет первичные представления о деятельности взрослых;</li> <li>-имеет конкретные представления о животных и их детенышах, узнает и может их назвать, отличает по наиболее ярким признакам, может назвать части тела, сказать, чем питается, как передвигается;</li> <li>-имеет представление о растениях ближайшего</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками;</li> <li>-использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом;</li> <li>-демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания;</li> <li>-активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;</li> <li>-охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы и комментирует его действия;</li> <li>-проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении;</li> <li>-ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители;</li> <li>-демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы;</li> <li>-проявляет интерес к миру;</li> <li>-обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные</li> </ul>

<p>окружения, отличает их по внешнему виду, может назвать некоторые части растений, проявляет интерес к их познанию; -</p> <p>-взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться к живым объектам.</p>	<p>представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;</p> <p>-узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними;</p> <p>-имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения,</p> <p>-особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы,</p> <p>с интересом наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются,</p> <p>отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы.</p> <p>Охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы.</p>
---	---

### 2.1.3.3.Образовательная область «Речевое развитие»

*В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

От 2 лет до 3 лет	От 3 лет до 4 лет
<b>Формирование словаря</b>	
<p>-Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>-Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.</p> <p style="text-align: center;">Активизация словаря.</p> <p>-Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>
<b>Звуковая культура речи</b>	
<p>-Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелных слов. -Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>-Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.</p> <p>-Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;</p> <p>-отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>
<b>Грамматический строй речи</b>	
<p>-Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p>	<p>-Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;</p> <p>-употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;</p> <p>- в форме множественного числа существительных в родительном падеже;</p> <p>-составлять предложения с однородными членами.</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать</p>

	<p>повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.</p> <p>-Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>
<b><i>Связная речь</i></b>	
<p>-Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;</p> <p>-рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p>	<p>-Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;</p> <p>-свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.</p> <p>Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>
<b>Подготовка детей к обучению грамоте</b>	
	<p>-Формировать умение вслушиваться в звучание слова,</p> <p>-знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>
<b><i>Интерес к художественной литературе</i></b>	
<p>-Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).</p> <p>-Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.</p> <p>-Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять</p>	<p>-Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).</p> <p>-Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).</p> <p>-Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).</p>



<p>звуковые жесты.</p> <p>-Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.</p> <p>-Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.</p> <p>-Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	<p>-Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.</p> <p>-Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.</p> <p>-Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>
<b>Содержание образовательной деятельности</b>	
<b>от 2 лет до 3 лет</b>	<b>от 3 лет до 4 лет</b>
<b>Формирование словаря</b>	
<p>Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;</p> <p>- названия некоторых трудовых действий и собственных действий; -имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников</p>	<p style="text-align: center;"><b>Обогащение словаря.</b></p> <p>Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).</p> <p><b>Активизация словаря.</b> Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p>
<b>Звуковая культура речи</b>	
<p>Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У</p>	<p>Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки;</p> <p>твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);</p> <p>-слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>

детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.	
<b>Грамматический строй речи</b>	
<p>Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений</p>	<p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.</p> <p>Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>
<b>Связная речь</b>	
<p>Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.</p> <p>Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>	<p>Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у дошкольников умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.</p> <p>Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.</p> <p>Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие</p>

	стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
	<b>Подготовка детей к обучению грамоте</b>
	Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.
<b>В результате</b>	
к концу 3 года жизни	к концу 4 года жизни
ребенок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; легко понимает речь взрослого; употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов; отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях; самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения. Ребенок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия; произносит правильно гласные и согласные звуки в словах; согласовывает слова в предложении; воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы; договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения.	ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; использует в речи основные формулы речевого этикета; по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.  Ребенок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже; употребляет существительные с предлогами; в практическом плане использует термины «слово» и «звук»; понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях; рассматривает иллюстрации в книгах; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх-драматизациях по сюжету литературных произведений.

#### 2.1.3.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

<i>От 2 лет до 3 лет</i>	<i>От 3 лет до 4 лет</i>
<b>Приобщение к искусству:</b>	
-развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; -интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; -развивать отзывчивость на доступное понимание	продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного

<p>произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p> <p>-познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).</p> <p>-поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки).</p> <p>-поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p>	<p>эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>формировать патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д. приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.</p>
<b>Изобразительная деятельность:</b>	
<p>воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</p> <p>познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p> <p>развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.</p>	<p>формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие; учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>учить детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;</p> <p>отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);</p> <p>учить детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;</p>

	-переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.
<b>Конструктивная деятельность:</b>	
<p>знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p>	<p>совершенствовать у детей конструктивные умения; учить детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); учить детей использовать в постройках детали разного цвета.</p>
<b>Музыкальная деятельность:</b>	
<p>воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.</p>	<p>развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать;</p> <p>выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p>
<b>Театрализованная деятельность:</b>	
<p>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>	<p>воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;</p> <p>формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений;</p> <p>формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p> <p>учить сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли;</p>

	<p>формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.</p>
<b>Культурно-досуговая деятельность:</b>	
<p>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;</p> <p>формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>учить организовывать свободное время с интересом;</p> <p>создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений. Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</p> <p>формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>
<b>Содержание образовательной деятельности</b>	
<b>Приобщение к искусству.</b>	

<p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p>	<p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>
<b>Изобразительная деятельность:</b>	
<b>Рисование.</b>	
<p>Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Педагог обращает внимание детей на то,</p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии;</p> <p>продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам:</p>

что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании, педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств;

учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы;

формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучает детей осушать промывную кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый). Педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит детей располагать изображения по всему листу.

#### Лепка.



<p>Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами:</p> <p>глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку</p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p>
<b>Конструктивная деятельность.</b>	
<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>	<p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>
<b>Музыкальная деятельность:</b>	
<b>Слушание.</b>	
<p>Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на</p>	<p>Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после</p>

<p>содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p>	<p>прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p>
<p><b>Пение.</b></p>	
<p>Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.</p>	<p>Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p>
	<p><b>Песенное творчество.</b> Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>
<p><b>Музыкально-ритмические движения.</b></p>	
<p>Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, враспынную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>	<p>Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопыванию попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p>Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающие характер изображаемых животных.</p> <p>Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и</p>

	различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.).
	<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.</p> <p>Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p>
<b>Театрализованная деятельность:</b>	
<p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.</p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т.д.). Развивает диалогическую речь. Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>
<b>Культурно-досуговая деятельность:</b>	
<p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением («Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского, «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?» и др.), театрализованных представлениях (кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева и др.), забавах («Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц.</p>	<p>Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т.д.), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>

<p>Кюи.), развлечениях (тематических: «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка» и др.; спортивные: «Мы смелые и умелые») и праздниках («Осенины», «Листопад», «Дед Мороз и зайчики», «Солнышко-ведрышко» и др.).</p> <p>Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.</p> <p>Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	
<b>В результате</b>	
<b>к концу 3 года жизни ребенок:</b>	<b>к концу 4 года жизни ребенок:</b>
<b>В приобщении к искусству:</b>	
<p>любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступную музыку, изобразительному искусству;</p>	<p>проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при восприятии различных видов искусства, на произведения народного и классического искусства; обращает внимание на красоту природы, окружающих предметов, объектов, явлений; знает элементарные средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты); проявляет патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности</p>
<b>В изобразительной деятельности:</b>	
<p>любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения; самостоятельно оставляют след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), радуется своим рисункам; называет то, что на них изображено; знает, что из глины можно лепить, что она мягкая; раскатывает комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной; с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит или играет с игрушками (народных промыслов); проявляет интерес, внимание, любознательность к эмоциональному восприятию красоты окружающего мира: ярким контрастным цветам, интересным узорам, нарядным игрушкам; с радостью занимается самостоятельным творчеством.</p>	<p>проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности; узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам</p> <p><b>В рисовании:</b> знает и называет материалы, которыми можно рисовать; знает и называет цвета, определенные программой; знает названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка); изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; проявляет эмоциональное отношение к процессу изобразительной деятельности и использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.</p> <p><b>В лепке:</b> знает свойства пластических</p>

	<p>материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить; умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки</p> <p><b>В аппликации:</b> создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.</p> <p>ботам..</p> <p><b>В конструктивной деятельности:</b> воздвигает несложные постройки по образцу (из 2- 3 частей) и по замыслу; занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут;</p> <p>Ребенок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывает постройки, лепной работы и включают их в игру</p>
<b>В музыкальной деятельности:</b>	
<p>-эмоционально откликается на музыку разного характера;</p> <p>-узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий);</p> <p>-вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;</p> <p>-двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;</p> <p>-по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание);</p> <p>- с удовольствием участвует в музыкальной игре;</p> <p>- подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.</p>	<p>с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку; проявляет первоначальные суждения о настроении музыки; различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении;</p> <p>эмоционально откликается на характер песни, пляски;</p> <p>выразительно и музыкально исполняет несложные песни; активно участвует в музыкальной игре драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета;</p> <p>активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.</p>
<b>В театрализованной деятельности:</b>	
<p>проявляет интерес к театрализованной деятельности; смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей; имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.); манипулирует с настольными куклами; сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.); использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).</p>	<p>проявляет интерес к театрализованной деятельности; проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; умеет сопровождать движение игрушки вокально или двигателью;</p> <p>придумывает диалоги действующих лиц в сказках; передает характерные особенности различных образов (кукла, зайчик, собачка и т.д.) с помощью слова, мимики, движения; использует в игре различные шапочки и атрибуты.</p>
<b>В культурно-досуговой деятельности:</b>	

<p>проявляет умение самостоятельной работы с художественными материалами; с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; демонстрирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности; проявляет активность в ходе развлечений; эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками.</p>
--	--

### 2.1.3.5. Образовательная область «Физическое развитие»

**Основные задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

От 2 лет до 3 лет	От 3 лет до 4 лет
<p>обогащать двигательный опыт ребенка, обучая основным движениям (бросание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки) общеразвивающим упражнениям, простым музыкально-ритмическим упражнениям; развивать психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам; формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к физическим упражнениям, совместным двигательным действиям; сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>продолжать обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными движениями, активизировать двигательную деятельность, обучая строевым упражнениям, основным движениям, общеразвивающим и спортивным упражнениям, музыкально-ритмическим упражнениям, подвижным играм; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, гибкость; формировать интерес и положительную самостоятельность, умение согласовывать свои действия с движениями других детей; сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщать к здоровому образу жизни, формируя полезные привычки.</p>

#### Содержание образовательной деятельности

<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, имитационные, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в разных формах двигательной деятельности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры), учит выполнять их, координируя движения рук и ног, сохраняя заданное направление, устойчивое положение тела, ориентироваться в пространстве, выполнять упражнения в соответствии с образцом. Педагог побуждает детей действовать согласованно, реагировать на сигнал, совместно играть в подвижные игры, оптимизирует двигательную деятельность, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения. Создает условия для освоения основных движений и спортивных упражнений, организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие. Формирует умение слышать указания педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, начинать и заканчивать движение по сигналу, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организывает активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p>
--	--

**Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения):.

В процессе обучения основным движениям педагог предлагает детям разнообразные упражнения.

**Ходьба**

<p>группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за взрослым, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег. <i>Упражнение в равновесии:</i> ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке (ширина 20–25 см).</p>	<p>в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, враспынную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.). <i>Упражнение в равновесии</i> по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).</p>
<b>Бег:</b>	
<p>в заданном направлении (от 40–80 метров к концу года) стайкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3- года) в течение 30–40 секунд; бег по дорожке (ширина 25–30 см).</p>	<p>в заданном направлении (подгруппами и всей группой в течение 50-60 сек); с переходом на ходьбу, со сменой темпа; на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25– 50 см, длина 5–6 м.); враспынную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего и др.).</p>
<b>Прыжки:</b>	
<p>прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз), с продвижением вперед, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.</p>	<p>на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка, перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.), прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 15–20 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.</p>
<b>Ползание и лазанье:</b>	
<p>ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, (приподнятой одним концом на высоту 20–30 см); подлезание под воротца, веревку (высота 40–30 см); перелезание через бревно, скамью; лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.</p>	<p>ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч; перелезание через скамью, под скамью, бревно, лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м.) удобным способом.</p>
<b>Катание, бросание, метание:</b>	
<p>катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); прокатывание мяча под дугой; бросание мяча двумя руками из-за головы, в стоящую на полу цель (корзину, ящик) с расстояния 100—125 см двумя руками, одной правой рукой и одной левой; перебрасывать мяч через сетку с расстояния 1– 1,5 м (сетка на уровне роста ребенка); метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель (с расстояния 1 м.); ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.</p>	<p>катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см); метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, правой и левой рукой (расстояние 1,5 2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1-1,5 м, к концу года до 2-2, 5 метров), принимая исходное положение; ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю),</p>

	ловля его (2–3 раза подряд).
<b>Общеразвивающие упражнения.</b>	
Педагог выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле или на скамейке. Предлагает упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой, повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками, наклоны в стороны, одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу, приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с подниманием на носки. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.	Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.), в том числе: поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно с предметами); поднимание над головой, наклоны из положения стоя и сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа на спине; сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе; перевороты со спины на живот и обратно; приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.
<b>Музыкально-ритмические упражнения.</b>	
Отдельные музыкально-ритмические упражнения включаются педагогом в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием одной ногой, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных.	Отдельные музыкально-ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на полупальцах, топающим шагом, вперед, приставным шагом прямо и боком; имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.); поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение. <b>Строевые упражнения.</b> Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: <i>построение</i> в шеренгу, колонну по одному, круг по ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.
<b>Подвижные игры.</b>	
Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). Педагог организует подвижные игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают»; игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки»; с бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий	Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры, вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Педагог предлагает разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; с прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и



<p>мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках»; на ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».</p>	<p>кот», «С кочки на кочку»; с подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», на ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».</p> <p><u>Спортивные упражнения</u> Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.</p> <p>Катание на санках: по прямой дорожке игрушек, друг друга, с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; повороты на лыжах переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p>
<p><b><u>Формирование основ здорового образа жизни.</u></b></p>	
<p>Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет стремление соблюдать правила гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду. Способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, гимнастике, выполнению физических упражнений.</p>	<p>Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p><b>Активный отдых.</b></p> <p><u>Физкультурные досуги.</u> Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют сюжетные подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p><u>День здоровья.</u> В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, досуги, возможен выход за пределы участка детского сада, самостоятельную игровую деятельность, развлечения.</p>
<p><b>В результате</b></p>	
<p><b>к концу 3 года жизни</b></p>	<p><b>к концу 4 года жизни</b></p>
<p>ребенок умеет выполнять основные движения на</p>	<p>ребенок ориентируется в пространстве по</p>

<p>доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места; вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки); активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений; приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.</p>	<p>зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх; по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально-ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; осваивает спортивные упражнения; проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки, знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>
--	---

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы образования

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

(ФОП п. 23.5, 23.6, 23.7, 23.8)

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Виды деятельности	Формы реализации Программы
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Познавательная исследовательская	экскурсии, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование, познавательные исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Восприятие художественной литературы и фольклора	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр. Игры, различные виды театра
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практикоориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.

Изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок
Музыкальная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.
Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале.

Содержание образовательных областей Программы реализуется в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития детей).

### **В раннем возрасте (2 - 3 года)**

предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);  
экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);  
ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);  
игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);  
речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);  
изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;  
самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);  
музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

### **В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)**

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);  
общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);  
речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);  
познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;  
изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;  
двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);  
элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);  
музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах) .

Для достижения задач *воспитания* в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**: \*организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

\* осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

\* мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации *обучения* целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

\*информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

\*репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

\*метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

\*эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);  
 \*исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:  
 двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);  
 предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);  
 игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);  
 коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);  
 чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);  
 трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);  
 продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);  
 музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Оптимальные условия для развития ребенка- это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3г	2 по 10 мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4

### Модель образовательного процесса на день младший дошкольный возраст

№ п / п	Направления развития ребёнка	1 половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие и оздоровление	Приём детей на воздухе в тёплое время года Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Физкультминутки Образовательная деятельность по физической культуре Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2	Познавательно-речевое развитие	Образовательная деятельность (игровые образовательные ситуации) Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование Проектная деятельность	Игры Досуги Индивидуальная работа Чтение художественной литературы
3	Социально-личностное развитие	Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженым Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры
4	Художественно-эстетическое развитие	Образовательная деятельность Эстетика быта Экскурсии Беседы Проектная деятельность	Образовательная деятельность в кружках  Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

Старшая дошкольная подгруппа

№ п / п	Направления развития ребёнка	1 половина дня	2 половина
1	Физическое развитие и оздоровление	Приём детей на воздухе в тёплое время года Утренняя гимнастика	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)

		<p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</p> <p>Специальные виды закаливания</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Образовательная деятельность по физ. культуре</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p>	<p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>
2	Познавательно- речевое развитие	<p>Познавательная образовательная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии по участку</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Интеллектуальные досуги</p> <p>Занятия по интересам</p> <p>Индивидуальная работа</p>
3	Социально-личностное развитие	<p>Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>Формирование навыков культуры еды</p> <p>Этика быта, трудовые поручения</p> <p>Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</p>	<p>Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Тематические досуги в игровой форме</p>
		<p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Работа в книжном уголке</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>
4	Художественно- эстетическое развитие	<p>Образовательная деятельность по музыкальному воспитанию</p> <p>Эстетика быта Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Образовательная деятельность в кружках</p> <p>Музыкально-художественные досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p>

*Формы организации основной образовательной деятельности:*

-для детей с 2 до 3 лет - подгрупповая;

-в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

### **2.1.5.Направления и задачи коррекционно-развивающей работы. В соответствии с ОП ДО МБОУ «Конезаводская СОШ»**

#### **2. 2.1.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Образовательная деятельность в разновозрастной дошкольной группе включает:**

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательноисследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1. совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2. совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры.

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей.

Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям [СанПиН 1.2.3685-21](#) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются [СанПиН 1.2.3685-21](#).

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;



чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### 2.2.1.2. Тематическое планирование

##### 2.1.6.1. Календарно-тематический план месяц: сентябрь тема месяца:

##### «Детский сад»

Тема недели	Темы и цели по возрастным подгруппам				
	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная

<b>1. Диагностика</b>	Цель: выявить уровень остаточных знаний воспитанников на начало учебного года.				
<b>2. Диагностика</b>	Цель: выявить уровень остаточных знаний воспитанников на начало учебного года.				
<b>3. «Как много профессий в детском саду»</b>	Цель: обобщение знаний детей о профессиях сотрудников детского сада. Показать, что детский сад похож на семью; как и в семье, здесь есть взрослые, которые заботятся о детях. Совершенствовать навыки общения. Воспитывать доброжелательное отношение и уважение к людям труда.				
	«Люди работающие в детском саду»	«Люди, работающие в детском саду»	«Люди работающие в детском саду»	«Люди, работающие в детском саду»	«Люди, работающие в детском саду»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Создание игровой ситуации общения «Кукольный детский сад»</i>	<i>Оформление фотоальбома «Все работы хороши» (страницы, посвященные работникам дошкольного учреждения)</i>	<i>Сюжетно – ролевая игра «Детский сад»</i>	<i>Формирование традиции «Встреча с интересными людьми»</i>	<i>Изготовление сувениров для воспитателей</i>
<b>4. «Это я, это я, это все мои друзья!»</b>	Цель: формирование у детей навык устанавливать хорошие доброжелательные отношения с детьми другой группы, навыки общения друг с другом.				
	«Ты мой друг и я твой друг»	«Мои друзья в детском саду»	«Мои друзья в детском саду»	«Мои друзья в детском саду»	«Детский сад подружить всех рад» учреждения.
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Праздничное развлечение «День рождения игрушки»</i>	<i>Детско-родительский «Праздник воздушных шаров»</i>	<i>Музыкальный концерт «Для дошкольных работников наших поём и дружно пляшем»</i>	<i>Творческая мастерская «Подарок другу»</i>	<i>Соревнование «Рыцарский турнир»</i>

<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>Объекты живой природы. Растения. Строение и признаки живого.  <i>Деревья:</i> береза, ель, рябина.  <i>Кустарники:</i> сирень, малина.  <i>Травянистые растения:</i> одуванчик, ромашка, подорожник и др.  <i>Овощи и фрукты:</i>          - картофель, капуста, морковь, репа, огурцы, помидоры и др.; - яблоки.          Исследовательская деятельность.</p>	<p>Объекты живой природы. Приспособление к среде обитания в разные сезоны года.  <b>Растения.</b>  <i>Деревья:</i> сосна, тополь, осина и др.  <i>Кустарники:</i> шиповник, черная смородина и др.  <i>Травянистые растения:</i> медуница, крапива и др. <i>Овощи и фрукты:</i>          свекла, лук, чеснок, разновидности капусты (краснокочанная, цветная) и др.          - груш          а, слива.  <i>Ягоды:</i>          - земляники, ежевика, костяника; <i>Грибы:</i>          - съедобные (опята, лисички, боровик и др.) несъедобные (мухомор)          Исследовательская деятельность.</p>	<p>Объекты живой природы, их жизнь в природных сообществах: лес, луг, поле, водоем и др.  <b>Растения.</b>  <i>Деревья:</i> лиственница сибирская, ива белая и др.  <i>Кустарники:</i> можжевельник, боярышник и др.  <i>Травянистые растения:</i> мать-имачеха, клевер, папоротник и др. <i>Ягоды:</i> клюква, брусника, черника, голубика; <i>Грибы:</i>          - съедобные (груздь, сыроежка, волнушка и др.)          - несъедобные (бледная поганка, ложные опята и др.)  <i>Зерновые и зернобобовые:</i> пшеница, рожь, ячмень, овес, гречиха, кукуруза, горох.          Исследовательская деятельность.</p>
---	---	---	--

Месяц: октябрь

тема месяца: «Осень»

Тема недели	Темы и цели по возрастным подгруппам				
	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
<p>1. «Осень в гости к нам пришла»</p>	<p>Цель: способствование накоплению представлений об осени, как времени года.</p>				
	<p>«Осень в гости к нам пришла»</p>	<p>«Золотая осень»</p>	<p>«Осень в гости к нам пришла»</p>	<p>«Осень в гости к нам пришла»</p>	<p>«Хлеб - всему голова»</p>
<p>Варианты итоговых мероприятий</p>	<p>Театр на фланелеграфе «Репка»</p>	<p>Выставка «Дары осени»</p>	<p>Детсковзрослая выставка «Что нам осень принесла»</p>	<p>Чаепитие «Пирог для всех»</p>	<p>Развлечен ие «Хлеб - всему голова»</p>
<p>2. «Путешествие в</p>	<p>Цель: развитие стремления глубже познать широкий круг объектов, явлений природы.</p>				

осень»	«Ох, урожай у нас не плох!»	«Во саду, ли в огороде...»	«Любуемся красотой осени»	«Золотая осень»	«Золотая осень»	
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Рассматривание иллюстраций; внесение муляжей овощей для игр</i>	<i>Развлечение «Золотая осень»</i>	<i>Выставка рисунков «Осенний лес»</i>	<i>Развлечение «Осень золотая»</i>	<i>Вечер поэзии «Золотая осень»</i>	
<b>3. «Как животные готовятся к зиме»</b>	Цель: воспитание стремления видеть красоту природы.					
	«Желтые листья летят»	«Как животные готовятся к зиме»	«Как животные готовятся к зиме»	«Как животные готовятся к зиме»	«Как животные готовятся к зиме»	
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Праздник «Осенины»</i>	<i>Праздник «Осенины»</i>	<i>Праздник «Осенины»</i>	<i>Праздник «Осенины»</i>	<i>Праздник «Осенины»</i>	
<b>4. «Дары Осени»</b>	Цель: систематизация представлений детей об осени.					
	«Что нам осень подарила»	«Что нам осень подарила»	«Что нам осень подарила»	«Дары Осени»	«Дары Осени»	
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Развлечение «В гости к тетушке Арине»</i>	<i>Драматизация сказки «Репка»</i>	<i>Игра-драматизация по сказке «Репка»</i>	<i>Выставка поделок «Дары Осени»</i>	<i>Вечер загадок «Дары Осени»</i>	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<p><b>Животные. Особенности внешнего облика, питание, проживание, стадии роста и развития. Классификация: звери, птицы, рыбы, насекомые.</b>  <b>Дикие животные:</b> заяц, лиса, медведь и др.  <b>Птицы:</b> воробей, ворона, сорока.  <b>Домашние животные:</b> кошка, собака, корова, свинья.  <b>Домашние птицы:</b> петух, курица, гусь.  <b>Насекомые:</b> божья коровка, бабочка, стрекоза, гусеница, комар</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность.</p>		<p><b>Животные.</b>  <b>Дикие:</b> еж, волк, лось, белка, мышшьполевка.  <b>Домашние животные:</b> лошадь, овца, коза.  <b>Птицы:</b> синица, дятел, ласточка, скворец.  - <i>Домашние птицы:</i> утка, индюк. <b>Насекомые:</b> муравей, пчела-медонос, кузнечик, майский жук и др.  <b>Обитатели водоемов.</b>  - <i>рыбы</i> : щука, карась, окунь.  - <i>птицы:</i> лебедь-кликун, цапля серая и др.  - <i>животные:</i> бобер.  <b>Земноводные:</b> лягушка сибирская</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность.</p>		<p><b>Животные.</b>  <b>Дикие:</b> косуля, кабан, хорек, суслик, бурундук, рысь, куница, крот и др. <b>Птицы:</b> кукушка, трясогузка, коростель, глухарь, куропатка и др.  <b>Обитатели водоемов.</b>  <b>Рыбы:</b> стерлядь, ерш, осетр, налим. <b>Птицы:</b> чайка озерная, крачка, журавль и др.  <b>Животные:</b> ондатра, выдра, крыса водяная.  <b>Земноводные:</b> жаба.  <b>Насекомые и пауки:</b> шмель земляной, шершень обыкновенный, тарантул русский и др.  Редкие и исчезающие растения и животные Омской области (знакомство с Красной книгой)</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность.</p>	

Месяц: ноябрь

Тема месяца: «С чего начинается Родина?»

Тема недели	Темы и цели по возрастным подгруппам				
	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
<b>1. «Моя семья»</b>	Цель: формирование знаний о мире близких людей и окружающей социальной действительности.				
	«Папа, мама, я - моя семья»	«Моя семья: и бабушка, и дедушка»	«Моя большая семья»	«Моя семья»	«Моя родословная»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Дидактическая игра «Моя семья».</i>	<i>Театральное представление «Ладушки в гостях у бабушки».</i>	<i>Фото презентация «Я и моя семья».</i>	<i>Создание генеалогического древа семьи.</i>	<i>Презентация проекта «Герб семьи»</i>
<b>2. «Сибирский край»</b>	Цель: формирование знаний об окружающей действительности путем совершенствования социально-личностных качеств дошкольников по отношению к малой Родине.				
	«Мы едем, едем...»	«Я по улице иду в детский сад я попаду»	«Мы знаем много улиц»	«Я – житель посёлка Марьяновка»	«Я – сибиряк»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Игра-забава «Мы едем, едем, едем»</i>	<i>Игра – путешествие «Вдоль по нашей улице».</i>	<i>Оформление альбома “Наши посёлки”.</i>	<i>Экскурсия в музей.</i>	<i>Краеведческая игра «Сибирская карусель»</i>
<b>3. «Моя Родина – Россия»</b>	Цель: формирование знаний об окружающей действительности путем совершенствования социально-личностных качеств дошкольников по отношению к Родине.				
	«Березка под моим окном»	«В гостях у бабушки Рассказушки»	«В гости к бабушке в деревню»	«Моя родина – Россия»	«Моя родина – Россия»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Целевая прогулка.</i>	<i>Театральное представление.</i>	<i>Игра – забава «Путешествуем с нами»</i>	<i>Выставка рисунков «Я - гражданин России»</i>	<i>КВН «Россия – Родина моя»</i>
<b>4. «Знаменитые люди моего края»</b>	Цель: формирование знаний о знаменитых людях родного края, страны.				
	«Наша группа»	«Мой любимый детский сад»	«Детский сад – дом для ребят»	«Знаменитые люди посёлка»	«Знаменитые люди России»

<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Экскурсия по группе.</i>	<i>Экскурсия по детскому саду.</i>	<i>Фоторепорт аж «Наш любимый детский сад».</i>	<i>Экскурсия в музей</i>	<i>Фотовыставка «Знаменитые люди России»</i>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	<p>- Я — человек (девочка, мальчик), внешние признаки отличия;</p> <p>- семья, родственные связи в семье, элементарные сведения о семейных традициях, праздниках, трудовой деятельности членов семьи (домашний труд); отношения в мире сверстников.</p> <p>- улица, на которой я живу; - общественно-бытовые здания ближайшего окружения, их назначение;</p> <p>знакомые средства передвижения (транспорт) Познавательно-исследовательская деятельность.</p>	<p>- мир профессиональной деятельности людей города (села);</p> <p>- профессии членов семьи; - национальные традиции людей, проживающих на территории Омского Прииртышья (народный костюм, кухня, праздники (день города (села) и др.)) город (населенный пункт); Познавательно-исследовательская деятельность.</p>	<p>- профессии людей интеллектуального и творческого труда (ученые, артисты, музыканты, клоуны и др.); - знаменитые люди нашего города, населенного пункта, края (герои ВОВ и локальных войн, труда, музыканты и др.); мир увлечений людей Омского Прииртышья (хобби); - народные и государственные праздники (день России, день Победы и др.) - история заселения населенного пункта, города, края; - символы населенного пункта, областного центра; - улицы города (населенного пункта), улицы, названные именами выдающихся людей, история названия улицы. Правила поведения на улицах города; Познавательно-исследовательская деятельность.</p>		

Месяц: декабрь Тема месяца: «Здравствуй, гостя Зима!»

Тема недели	Темы и цели по возрастным подгруппам				
	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная

<b>1. «Зимушка хрустальная»</b>	Цель: формирование представлений о зиме, ее признаках методом совершенствования знаний об окружающей действительности				
	«Зимушка хрустальная»	«Зимушка хрустальная»	«Зимушка хрустальная»	«Зимушка хрустальная»	«Зимушка хрустальная»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Игра-забава «Снежки»</i>	<i>Выставка рисунков «Весёлые снежинки»</i>	<i>Выставка рисунков «Весёлые снежинки»</i>	<i>Выставка совместно со творчеством детей и родителей «Мастерская деда Мороза»</i>	<i>Вечер поэзии «Зимушка хрустальная»</i>

<b>2. «Покормите птиц зимой!»</b>	Цель: формирование представлений о птицах, их приспособленности к зимним условиям.				
	«Зимующие птицы»	«Зимующие птицы»	«Зимующие птицы»	«Зимующие птицы»	«Зимующие птицы»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Выставка кормушек</i>	<i>Вечер загадок «В гостях у Лесовичка»</i>	<i>Творческая мастерская «Птичья столовая»</i>	<i>Выставка рисунков «Зимующие птицы»</i>	<i>Вечер загадок</i>
<b>3. «Дикие животные»</b>	Цель: формирование представлений о диких животных, их приспособленности к зимним условиям.				
	«Дикие животные»	«Дикие животные»	«Дикие животные Сибирского края»	«Дикие животные России»	«Дикие животные жарких и холодных стран»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Развлечение «Мишуткин день рождения»</i>	<i>Настольный театр «Рукавичка»</i>	<i>Сюжетная игра «Путешествие в лес»</i>	<i>Совместный просмотр фильмов о животных с последующей викториной</i>	<i>Развлечение «Путешествие в Африку и Антарктиду»</i>
<b>4. «Встречаем Новый год»</b>	Цель: Закладывать основы праздничной культуры, вызвать эмоционально положительное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке.				
	«Новый год»	«Новый год»	«Новый год»	«Встречаем Новый год»	«Новый год на планете Земля»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Новогодний утренник</i>	<i>Новогодний утренник</i>	<i>Новогодний утренник</i>	<i>Новогодний утренник</i>	<i>Новогодний утренник</i>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	Театр куклы, актера, маски «Арлекин». <i>Виртуальная экскурсия</i>	Театр куклы, актера, маски «Арлекин». История театра. Внутренняя архитектура. Театральная деятельность актеров Краеведческий музей. История возникновения музея. Основные экспозиции музея. Формы работы	Театр куклы, актера, маски «Арлекин». История театра. Внутренняя архитектура. Театральная деятельность актеров Краеведческий музей. История возникновения музея. Основные экспозиции музея. Формы работы	Театр юного зрителя. Омский академический театр драмы. Музыкальный театр. История театров. Театральная деятельность актеров. Театр детям. Гастрольная деятельность. Шефская работа артистов. Жанровая направленность репертуара. Молодые театры Омска. Северный государственный драматический театр Омский областной музей изобразительного искусства им. М.А. Врубеля. Литературный музей им. Ф.М. Достоевского. Сибирский культурный центр. Художественные музеи г. Омска. История возникновения музея.	

		музея. Музей — детям	Основные экспозиции музея. Формы работы музея. Музей — детям
		<i>Виртуальная экскурсия</i>	<i>Виртуальная экскурсия</i>

Месяц: январь Тема месяца: «В здоровом теле здоровый дух»

Тема недели	Темы и цели по возрастным подгруппам				
	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
<b>1. «Зимние забавы»</b>	Цель: приобщение детей к истокам русского народа.				
	«Рождественские колядки»	«Рождественские колядки»	«Рождественские колядки»	«Рождественские колядки»	«Рождественские колядки»
<i>Варианты итоговых мероприятий</i>	<i>Игры-забавы</i>	<i>Развлечение «Коляда, коляда...»</i>	<i>Развлечение «Коляда, коляда...»</i>	<i>Развлечение «Коляда, коляда...»</i>	<i>Развлечение «Коляда, коляда...»</i>
<b>2. «Спорт»</b>	Цель: формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.				
<i>Варианты итоговых мероприятий</i>	<i>Подвижные игры</i>	<i>Подвижные игры</i>	<i>Развлечение «Зимние забавы»</i>	<i>Выставка рисунков «Мы спортсмены»</i>	<i>Подвижные игры</i>
<b>3. «Познай себя»</b>	Цель: формировать представления о здоровом образе жизни.				
	«Растём здоровыми»		«Растём здоровыми»		«Я вырасту здоровым»
<i>Варианты итоговых мероприятий</i>	<i>Семейная стенгазета.</i>		<i>Выставка полезных для здоровья предметов</i>		<i>Тематическая беседа о ЗОЖ</i>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	<i>Разучивание подвижных игр. «Все домой», «Зеркало», «В подкиды», «В перевертыши», «Капуста», «В ушки», «Ой зайке не куда выскочить», «Воробы — вороны», «Кыш, воробей», «Ходит палочка по</i>		<i>Разучивание подвижных игр Дед Мазай», «В чирика», «Все домой»,</i>	<i>Разучивание подвижных игр Растяпа», «Номера», «Метелица», «Мельница», «Я по горке шла», «Завирушки»,</i>	



	кругу»	«Зеркало», «В подкиды», «В перевертыши», «Капуста», «В ушки», «Ой зайныке не куда выскочить»,	«Веселая ткачиха», «Золотые ворота»,
--	--------	---	--------------------------------------

Месяц: февраль

Тема месяца: «Защитники Отечества»

Тема недели	Тема и цели по возрастным подгруппам				
	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
<b>1.«Ребёнок и сверстники»</b>	Цель: обогащение опыта сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками.				
	«Мои друзья»	«Мы разные»	«Мы разные»	«Ребёнок и сверстники»	«Такие разные и такие похожие»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Игра-имитация</i>	<i>Решение проблемноигровой ситуации «Поможем куклам помириться»</i>	<i>Развлечение «Мы играем вместе»</i>	<i>Фотовыставка дети в разные периоды детства</i>	<i>Фотовыставка</i>
<b>2. «Транспорт».</b>	Цель: формировать и расширять знания детей о транспорте.				
	«Транспорт»	«Транспорт»	«Транспорт»	«Транспорт»	«Транспорт»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Игры с новыми машинками</i>	<i>Аппликация</i>	<i>Моделирование макета улицы</i>	<i>Выставка поделок «Транспорт»</i>	<i>КВН «Летает, плавает, едет»</i>
<b>3. «Защитники Отечества»</b>	Цель: ознакомление детей с военными профессиями, армейскими званиями.				

	«Защитники Родины»	«Защитники Отечества»	«Защитники Отечества»	«Защитник и Отечества»	«Защитники России»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	Подарок для папы.	Фотовыставка «Мой папа самый лучший»	Развлечение «Я и мой папа»	Развлечение «Защитник и Отечества»	Развлечение «Защитники Отечества»
<b>4. «От старины до наших дней».</b>	Цель: формировать и расширять знания детей о Российской армии и ее истории.				
	«Будущие солдаты»	«Мы ребята – brave солдаты»	«Слава, слава всем героям!»	«Наша армия всех сильней»	«По страницам армейской истории»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	Фотоальбом «Моя семья»	Проект «По страницам семейного альбома»	Выставка художественного творчества «Русские богатыри»	Альбом «История Российской армии»	Проект «Славное прошлое и настоящее Российской армии»
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Разучивание подвижных игр. «Кыш, воробей», «Ходит палочка по кругу»		Разучивание подвижных игр. Воробьи — вороны», «Кыш, воробей», «Ходит палочка по кругу»	Разучивание подвижных игр. Селезень», «Снежный ком», «Шишки, желуди, орехи», «Лиса», «Чурилки»	

Месяц: март

Тема месяца: «Весна - красна»

<b>Тема недели</b>	<b>Тема и цели по возрастным подгруппам</b>				
	<b>1 младшая</b>	<b>2 младшая</b>	<b>Средняя</b>	<b>Старшая</b>	<b>Подготовительная</b>
<b>1.«Любимая мамочка»</b>	Цель: воспитывать любовь к близким людям.				
	«Мамочка моя»	«Мамочка моя»	«Милая, любимая, мамочка моя»»	«Милая, любимая, мамочка моя»»	«Милая, любимая, мамочка моя»»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	Развлечение «Для милой мамочки»	Развлечение «Для милой мамочки»	Праздник «Мамочка любимая»	Праздник «Мамочка любимая»	Праздник «Мамочка любимая»
<b>2. «Вода».</b>	Цель: развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир.				

	«Ты, водичка, пожурчи...»	«Водичкаводичка...»	«Вода-это бесценный дар природы»»	«Вода»	«Вода»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	Сюжетная игра «Научим Катю умываться»	Чтение сказки К. Чуковского «Мойдодыр»	Выставка детских работ «Кто живёт в воде»	Создание коллективной работы «Рыбки в аквариуме»	Проект «Вода в жизни людей»
<b>3. «Весну встречаем»</b>	Цель: формирование представлений о весне, ее признаках методом совершенствования знаний об окружающей действительности				
	«Весну встречаем»	«Весну встречаем»	«Весну встречаем»	«Весну встречаем»	«Весну встречаем»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	Праздник «Встреча весны»	Праздник «Встреча весны»	Праздник «Встреча весны»	Праздник «Встреча весны»	Праздник «Встреча весны»
<b>4. «Неделя детской книги».</b>	Цель: воспитывать ценностное отношение к художественной литературе.				
	«Неделя детской книги».	«Неделя детской книги».	«Неделя детской книги».	«Неделя детской книги».	«Неделя детской книги».
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	Театрализованн ый досуг « В гости к Солнышку»	Игра – драматизация «В гостях у Кота-Котофеевича»	Изготовленн ые книжкималышки	Экскурсия в библиотек у	Литературная викторина
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	<b>Фольклор Омского Прииртышья</b> Фольклор как формирования принадлежности к своему народу, его культуре, чувство родного языка. Фольклор Сибири: прибаутки, песенки, считалки, загадки, скороговорки, пословицы, сказки Разучивание Считалок, прибауток.		<b>Фольклор Омского Прииртышья</b> Фольклор как формирования принадлежности к своему народу, его культуре, чувство родного языка. Фольклор Сибири: прибаутки, песенки, считалки, загадки, скороговорки, пословицы, сказки Разучивание скороговорок.	<b>Фольклор Омского Прииртышья</b> Фольклор как формирования принадлежности к своему народу, его культуре, чувство родного языка. Фольклор Сибири: прибаутки, песенки, считалки, загадки, скороговорки, пословицы, сказки Разучивание считалок, скороговорок.	

Месяц: апрель

Тема месяца: «Земля - наш общий дом»

Тема недели	Темы и цели по возрастным подгруппам				
	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная

<b>1. «Дети – друзья природы»</b>	Цель: воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность.				
	«Птицы рядом с нами»	«Первые вестники весны»	«Весеннее пробуждение»	«Дети – друзья природы»	«Заповедник и России»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Развлечение «Петушок в гостях у ребят»</i>	<i>Совместно с родителями изготовление Паспортов птиц</i>	<i>Развлечение «В гости к весне»</i>	<i>Экологический театр «Как Заяц чуть лес не загубил...»</i>	<i>Проект «Красная книга»</i>
<b>2. «Космос»</b>	Цель: формирование представления о космосе.				
	«Мы – космонавты»	«Мы – космонавты»	«Космос»	«Космос»	«Космос»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Коллективное рисование «Звёздное небо»</i>	<i>Развлечение «Полёт на Луну»</i>	<i>Сюжетно-ролевая игра «Мы – космонавты»</i>	<i>Выставка рисунков «Хочу в космос»</i>	<i>КВН «Знайки космоса»</i>
<b>3. «Неделя Земли»</b>	Цель: содействие развитию инициативы, чувства коллективизма, творчества, удовлетворения в процессе совместной трудовой деятельности и ее результатов.				
	«Где ты, Солнышко?»	«Насекомые»	«Земля – наш общий дом»	«Земля – наш общий дом»	«Планета Земля в опасности»

<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Коллективная творческая работа (апликация на полосе) «Солнечные узоры»</i>	<i>Развлечение «Лесная тропинка»</i>	<i>Целевая прогулка «Что нас окружает»</i>	<i>Просмотр и обсуждение документального фильма «Земля – наш общий дом»</i>	<i>Составление экологического проекта: «Жалобная книга растений»</i>
<b>4. «Неделя мира и труда»</b>	Цель: формировать представления о мире, о многообразии стран, о некоторых расовых и национальных особенностях.				
	«Как мы умеем трудиться»	«Мы помощники»	«Во саду ли в огороде»	«Неделя мира и труда»	« Народы мира»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Фоторепортаж совместной трудовой деятельности с родителями</i>	<i>Фоторепортаж совместной трудовой деятельности с родителями</i>	<i>Посадка семян цветов на рассаду</i>	<i>Музыкально – литературная композиция «Березка раскудрявая»</i>	<i>Интеллектуальная игра «Народы мира»</i>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	<b>Поэты и прозаики Омского Прииртышья</b> Чтение сказок Т. Белозерова		Чтение сказок Т. Белозерова	Чтение стихов омских авторов о природе родного края, об игрушках, о дружбе. Творчество Николая Башкатова. Эльвиры Рехин, Игоря Егорова, Тимофея Белозерова, Натальи Лисиной, Геннадия Давыдова, Людмилы Коноваловой, Александра Распопина, Маргарита Удовиченко, Татьяна Четвериковой, Нина Павлова, Николая Березовского, Николая Седова, Николая Трегубова, Татьяны Яковлевой, Татьяны Лариной, Асташкина Евгения.	

Месяц: май

Тема месяца: «Гуляет весна по лугам и полям»

Тема недели	Темы и цели по возрастным подгруппам				
	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
<b>1. «День Победы»</b>	Цель: воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать интерес к отдельным фактам истории				
	«Наш друг светофор»	«Спасибо за Победу!»	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	Сюжетная игра «На дороге»	Коллективное рисование «Тюльпаны для ветеранов»	Тематическая беседа «День Победы»	Комплексное тематическое занятие	Комплексное тематическое занятие «День Победы»

			Победы»	«День Победы»	Победы»
<b>2. «День семьи»</b>	Цель: воспитывать любовь к своей семье.				
	«День семьи»	«День семьи»	«День семьи»	«День семьи»	«День семьи»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	Фотовыставка «Моя семья»	Развлечение «Неразлучные друзья - это вся моя семья!»	Драматизация сказки «Сестрица Алёнушка»	Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья»	Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья»
<b>3. «Цветущая весна»</b>	Цель: развивать познавательный интерес к родной природе, желание активно изучать природный мир.				
	«Цветы»	«Солнышко на траве»	«Цветы»	«Цветущая весна»	«Цветущая весна»

<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Выставка детских работ «Одуванчики»</i>	<i>Выставка детских работ «Весенние деньки»</i>	<i>Выставка детских работ «Весенняя полянка»</i>	<i>Выставка рисунков «Цветущая весна»</i>	<i>Выставка художественного творчества «Весна шагает по планете»</i>
<b>4. «Безопасное детство»</b>	Цель: воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе.				
	«Береги себя»	«Береги себя»	«Береги себя»	«Береги себя»	«Береги себя»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Сюжетная игра «Больница»</i>	<i>Театр на фланелеграфе «Как непослушный котёнок чуть не обжегся»</i>	<i>Развлечение «Красный, жёлтый, зелёный»</i>	<i>Викторина по безопасности</i>	<i>Праздник «Красный, жёлтый, зелёный»</i>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>Фольклор Омского Прииртышья</b> «Водичка, водичка...», «Расти, коса, до пояса...», «-Ладушки, ладушки...», «Сорока-ворона...», «Идет коза рогатая...», «Кисонька-мурысенька...», «Заинька, войди в сад...», «Та-ра-ра! Та-ра-ра! На лугу стоит гора...», «Пошёл котик по дорожке, Купил Машеньке сапожки...», «Вдоль по реченьке лебёдушка плывёт...», «Ходит конь по бережку, Вороной по зелёному...», «Гуси вы, гуси, красные лапки!...», «На дубочке, на дубочке. Тут сидят два голубочка...», «Сидит белка на тележке, продает она орешки...», «Улитка, улитка! Покажи свои рога...», «Ты, мороз, мороз, мороз, не показывай свой нос!...», «Уж ты зимушка-зима, ты с морозами пришла...», «Как по снегу, по метели трое саночек летели...», «Купим сыну валенки, наденем на ноженьки...», «Как на тоненький ледок, выпал беленький снежок...», «Шапка да шубка...», «Наша Маша маленька, на ней шубка аленька...», «Дождик, дождик, посильней-Будет травка зеленой...», «Дождик, дождик, поливай — будет хлеба каравай...», «Радуга-дуга, подавай дождя!...», «Дождик, дождик, не дожди!...»		<b>Заклички</b> Жаворонки! <b>Башкатов Николай.</b> <b>Считалка</b> «Раз арбуз, два арбуз...». <b>Загадки</b> «С бережка на другой...», «Шубу сшил себе зверёк...», «Шляпа да ножка...», «Железный гусь...», «Набирает воду в нос...», «У зверюшки-попрыгушки...», «У порхающих цветков...», «Жмутся к тёплой кочке...», «На горку — с нами...», «Что за птица из металла...», «Гнутя, вьются, как ужи...», «Радость — прыг, радость — скок...», «Запрыгал меж кочек...», «Запрыгал меж кочек...», «Взять цветок я захотел...», «От него нельзя укрыться...», «Отгадать, мой друг, попробуй...», «Одна для другой...», «Ему лишь стоит подмигнуть...», «Две антенки на макушке...». <b>Игорь</b>	<b>Башкатов Николай.</b> Считалки «Куковали две кукушки...» Игрушки. Загадки. Скороговорки. <b>Т. Белозеров.</b> Загадки. Скороговорки. Небылицы «Я видел подснежник в осеннем лесу...» <b>Николай Березовский.</b> В поход! (загадки). <b>Эльвира Рехин.</b> Считалка «Жабакубышка...» <b>Вероника Шелленберг.</b> Зимняя песенка. <b>Николай Березовский.</b> Художник. Не страшно! Пескарь. Бобик-пограничник. Небылицы. Сосиски для киски. Грибы. Жили-были. Зимовой. Не страшно! Косточка. Дружба. Пескарь. <b>Николай Башкатов.</b> Весенний день. Приход весны. Ключ от счастья. Снеговик. <b>Николай Трегубов.</b> Боровик. Лодка. «Луна на воде в затоне...». Рыбак. <b>Татьяна Яковлева.</b> Лягушка. Одуванчик. Считалочка «Мама на кухне варила вареники...» <b>Наталья Лисина.</b> Про птичку. <b>Людмила Коновалова.</b> «Первая проталинка...». <b>Эльвира Рехин.</b> Малиновый праздник. Серебряный стишок. «На лавке, на спинке.	

	<p><b>Егоров. Загадки.</b> «Задирает длинный нос...», «Этот зайчик не простой, Этот зайчик — золотой!...», «Щёткой чистят нам носы...».</p> <p><b>Небылицы.</b> «Ехала деревня...», «Вы послушайте, ребята...», «Из-за леса, из-за гор...», «Тимошка в лукошке...», «Из-за леса, из-за гор, Едет дедушка Егор. Сам на кобылке...». <b>Эльвира Рехин. Считалочка.</b> «Мышка, мышечка, мышок...».</p>	<p>Рогатый жучок...» Отважные пилоты. Лягушки. Считалка «Мышка, мышечка...». Сердитый лев. Шутливые облака. Петушок. Шампиньоны. Часы. Еж. Цветной кузнечик. «Мы — дятлы...». Глобус. Петух. «Как по шучьему веленью...»</p> <p><b>Татьяна Ларина.</b> Снегирь. Матрёшка. <b>Евгений Асташкин.</b> Прялочка. <b>Владимир Макаров.</b> В зимнем государстве. Кот — воркот. Мир зеленый. Художник. Цветная земля. <b>Тимофей Белозёров.</b> Берёза. Лесной генерал еж. <b>Татьяна Четверикова.</b> В деревне. Жук. Агроном. Тишина. <b>Владимир Макаров.</b> В зимнем государстве. Кот-воркот. Мир зеленый. Художник. <b>Мария Березовская.</b> Полезные советы. <b>Маргарита Удовиченко.</b> Наш двор. Одуванчики цветут. Я у солнышка спросила. Радуга. Не спорьте с глубиной. Васильковый лужок. Колокольчик. На лугу. Зернышко. Утки. Стрекоза. Нас она не стала ждать. Все работают у нас. Праздник. Бабушка. Мы выпускники. <b>Асташкин Евгений.</b> Лишний цыпленок. С кем поведешься... <b>Башкатов Николай.</b> Голубятник. Праздник. Ничейная лодка. Пальма. «Сынок». Часики. <b>Тимофей Белозёров.</b> Маленькие рассказы. Жаворонки. Смелая птица. Как медведица рыбу ловила. Петух. Сладкая клюква. Уличный фонарь. В осеннем лесу. Гусиная месть.</p>
--	--	---

Месяц: июнь

Тема месяца: «Счастливое детство»

Тема недели	Темы и цели по возрастным подгруппам				
	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовит ельная
1.«Счастливое детство»	Цель: развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства.				



	«Счастливое детство»	«Счастливое детство»	«Счастливо е детство»	«Счастливое детство»	«Счастливое детство»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	Праздник «Счастливое детство»	Праздник «Счастливое детство»	Праздник «Счастливое детство»	Праздник «Счастливое детство»	Праздник «Счастливое детство»
<b>2. «Россия – Родина моя»</b>	Цель: воспитывать любовь к родной стране.				
	«В гостях у бабушки Варварушки»	«В гостях у бабушки Варварушки»	«Народные игрушки»	«Россия – Родина моя»	«Россия – Родина моя»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	Развлечение «В гостях у бабушки Варварушки»	Развлечение «В гостях у бабушки Варварушки»	Выставка «Путешествие в страну игрушек»	Викторина «Я знаю Россию»	КВН «Как широка страна моя»
<b>3. «Права детей»</b>	Цель: формировать начала гражданственности, обогащать опыт сотрудничества.				
	«Мы поссоримся и помиримся»	«Мы поссоримся и помиримся»	«Мы поссоримся и помиримся»	«Права детей»	«Права детей»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	Развлечение «Мы играем вместе»	Развлечение «Мы играем вместе»	Развлечение «Мы играем вместе»	Выставка рисунков «Право на Детство»	Конкурс рисунков родителей и детей «Права детей»
<b>4. «Неделя театра»</b>	Цель: развивать самостоятельность и творчество в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.				
	«Мир театра»	«Мир театра»	«Мир театра»	«Мир театра»	«Мир театра»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	Спектакль детей подготовительной группы	Спектакль детей подготовительной группы	Драматизация сказки «Колобок»	Развлечение «Веселая ярмарка»	Спектакль для детей младшей группы

Месяц: июль

Тема месяца: «Лето красное пришло»

Тема недели	Темы и цели по возрастным подгруппам				
	1 младшая 2 ительная	младшая Средняя	Старшая	Подготов	
«Здравствуй, лето!»	Цель: формирование представлений о времени года - лето, его признаках методом совершенствования знаний об окружающей действительности				
	«Здравствуй, лето!»	«Здравствуй, лето!»	«Здравствуй, лето!»	«Здравствуй, лето!»	«Здравствуй, лето!»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Кукольный спектакль «Лесная история»</i>	<i>Кукольный спектакль «Лесная история»</i>	<i>Развлечение «Путешествие в лес»</i>	<i>Выставка рисунков «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»</i>	<i>Конкурс - фотосессия «Хорошо летом»</i>

<b>2. «Народные праздники»</b>	Цель: обогащать представления об особенностях русской национальной культуры.				
	«Народные праздники»	«Народные праздники»	«Народные праздники»	«Народные праздники»	«Народные праздники»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Праздник «День Ивана Купалы»</i>	<i>Праздник «День Ивана Купалы»</i>	<i>Праздник «День Ивана Купалы»</i>	<i>Праздник «День Ивана Купалы»</i>	<i>Праздник «День Ивана Купалы»</i>
<b>3. «Наши добрые дела»</b>	Цель: воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.				

	«Наши добрые дела»	«Наши добрые дела»	«Наши добрые дела»	«Наши добрые дела»	«Наши добрые дела»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Сюжетная игра «Больница»</i>	<i>Просмотр мультфильма «Лунтик»</i>	<i>Ситуативный разговор «Как я помог дереву»</i>	<i>Фотокомпозиция «Наши добрые дела»</i>	<i>Акция «Берегит е природу!»</i>
<b>4. «Путешествие в мир насекомых»</b>	Цель: развивать познавательный интерес к природе, расширить и закрепить представления детей о насекомых				
	«Путешествие в мир насекомых»	«Путешествие в мир насекомых»	«Путешествие в мир насекомых»	«Путешествие в мир насекомых»	«Путешествие в мир насекомых»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Развлечение «Прогулка в лес»</i>	<i>Развлечение «Кто живёт в траве»</i>	<i>Выставка детского творчества «Насекомые»</i>	<i>Викторина «Что мы знаем о насекомых».</i>	<i>Выставка поделок «Мир насекомых»</i>
			»	насекомых».	х»

Месяц: август

Тема месяца: «Мы все такие разные»

Тема недели	Темы и цели по возрастным подгруппам				
	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
<b>1.«День посёлка»</b>	Цель: развивать интерес к родному посёлку.				
	«Мой посёлок – Марьяновка»	«Мой посёлок – Марьяновка»	«Мой посёлок – Марьяновка»	«Моя малая Родина»	«Моя малая Родина»

<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Целевая прогулка по территории детского сада</i>	<i>Прогулка по близлежащим улицам</i>	<i>Прогулка по близлежащим улицам</i>	<i>Фотовыставка «Моя Родина»</i>	<i>КВН «Что ты знаешь о своём посёлке»</i>
<b>2. «Неделя здоровья»</b>	Цель: воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни.				
	«Неделя здоровья»	«Неделя здоровья»	«Неделя здоровья»	«Неделя здоровья»	«Неделя здоровья»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Игра-имитация «Мы – чистюли»</i>	<i>Развлечение «Советы Айболита»</i>	<i>Беседа «Что полезно для здоровья»</i>	<i>Спортивный праздник</i>	<i>Спортивный праздник</i>
<b>3. «Этикет»</b>	Цель: воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми.				
	«Этикет»	«Этикет»	«Секрет волшебных слов»	«Этикет»	«Маленькие принцессы и рыцари»
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<i>Сюжетная игра «День рождения у Кати»</i>	<i>Развлечение «Новоселье в теремке»</i>	<i>Словесная игра «Пожалуйста»</i>	<i>Развлечение «Давайте говорить друг другу комплименты!»</i>	<i>Развлечение «Мы приглашаем вас на бал»</i>

Формы проведения образовательной деятельности  
(далее - ОД)

Виды	Содержание заданий
------	--------------------

Комплексное	На одной ОД используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие.
Тематическое	ОД посвящена конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
Коллективное задание	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
Занятие-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
Интегрированное	ОД, включающая разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Она может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
ОД - творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
ОД - посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
ОД- сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
Пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
ОД - путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
ОД- эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
ОД - конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
ОД - рисункисочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
ОД - беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
Комбинированная ОД, детско-родительский проект	В процессе проведения ОД или проекта сочетаются несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

#### Организация двигательного режима

Формы организации	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Организованная деятельность	30 мин.	30 мин.	40 мин.	50 мин.	60 мин.

Утренняя гимнастика	5-7 мин.	8 - 10 мин	8 - 10 мин	10мин	10- 12 мин
Гимнастика после сна	5 - 8 мин	5 - 8 мин	5 - 10 мин	6 - 10 мин	8 - 10 мин
Подвижные игры	Не менее 24 раз в день 6 - 10 мин	Не менее 2-4 раз в день 6 - 10 мин	Не менее 2-4 раз в день 10 - 15 мин	Не менее 2-4 раз в день 15 - 20 мин	Не менее 24 раз в день 15 - 20 мин
Спортивные игры	Целенаправленное обучение на каждой прогулке				
Спортивные упражнения (лыжи)	—	10 мин	10 мин	15 мин	20 мин
Физкультурные упражнения на прогулке (ежедневно)	6 - 10 мин	10 - 12 мин	10 - 12 мин	10 - 15 мин	10 - 15 мин
Спортивные развлечения (Один-два раза в месяц)	—	20 мин	30 мин	30 мин	40 - 50 мин
Спортивные праздники	—	—	40 мин	60 - 90 мин	60 - 90 мин
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал				
Неделя здоровья	1 раз в год				
Самостоятельная двигательная деятельность	На протяжении всей недели				

Календарно-тематический план **план** **месяц: сентябрь**

**«тема месяца: Детский сад»**

	Дата	Образовательные области и направления	Тема	Планируемые результаты уровня интегративных качеств	Материалы и оборудование, литературно-музыкальное сопровождение	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности по направлениям)	Корректировка
<b>Месяц: Сентябрь.</b> <b>Тема месяца: «Детский сад»</b> <b>1 неделя: Диагностика</b>							
<b>Цель: Определение уровня знаний (остаточных) на начало учебного года</b>							
1	4.09	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	Диагностика	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок отражает в играх разные сюжеты; активно осваивает способы ролевого	Пирамидки, плоскостные фигуры, разрезные картинки, чудесный мешочек литература: Наталья	Дидактические игры- Сбор пирамидки, соотнесение плоскостных фигур, составление целого из 4 частей, сравнение, соотнесение, группировка,	

			<p>поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа, охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником, в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней; играет не ссорясь, помогает другому ребёнку, радуется успехам, отрицательно относится к грубости, употребляет слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p><i>Вызывает озабоченность:</i> Ребёнок воспроизводит одни и те же игровые действия, использование предметов-заместителей вызывает затруднения, проявляет неустойчивость в игровом общении, дружеское отношение часто заканчивается конфликтами;, жадничает, забирает игрушки, излагает собственные просьбы настойчиво; использует вежливые слова только при напоминании взрослого</p>	<p>Верещагина : Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-4 лет в группе детского сада. ФГОС: Детство-Пресс, 2021 г.</p>	<p>установление тождеств и различия однородных предметов по одному из признаков(цвет, форма, величина), строительные игры</p> <p>1. Цель: выявление уровня развития игровой деятельности</p> <p>2. Выявление уровня развития социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания</p>	
--	--	--	---	--	---	--

2	6.09	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений))	Диагностика -выявление уровня развития сенсорной культуры	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования</p> <p><i>Вызывает озабоченность:</i> Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.</p>	<p>Литература: Наталья Верещагина : Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-4 лет в группе детского сада. ФГОС: Детство-Пресс, 2021 г.</p>	<p>Нанизывание колец пирамидок-умение чередовать предметы по величине; Экологическая игра «Угадай на вкус», (выявить уровень развития умения соотносить предмет и вкус), экологическая игра «Угадай фрукты на ощупь», наблюдения за свободным манипулированием ребёнка с тестом и разными предметами, упражнение «Строим башню»- умение строить по инструкции и называть заданный цвет(красный, синий, жёлтый).</p>	
3	6.09	Речевое развитие( Развитие речи/Ознакомление с художественной литературой и фольклором)	Диагностика	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»</i> Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения. Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.</p> <p><i>Вызывает озабоченность:</i></p>	<p>Игрушки, кукла, рассказ об игрушке Яркая книга «Игрушки» А. Барто; игрушки – зайчик, мячики, мишки, лошадки, козлята, котята(по числу детей)</p> <p>Литература: Наталья Верещагина : Педагогическая диагностика индивидуального</p>	<p>Выявление уровня развития устной речи: словаря: звуковой культуры речи: грамматического строя речи: связной речи</p> <p>Дидактические игры. Рассмотрение игрушек, раскрашивание. Моделирование</p>	



				<p>На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»). Быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание</p>	<p>развития ребенка 2-4 лет в группе детского сада. ФГОС: Детство-Пресс, 2021 Г.</p>		
4	7.09	Художественно эстетическое развитие (Конструирование/ручной труд)(2мл)	«Диагностика	<p><i>Достижения ребенка « Что нас радует»</i> <i>Ребёнок</i> воздвигает несложные постройки по образцу (из 2-3 частей); занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут; Ребенок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в конструировании. Обыгрывает постройки, лепной работы и включают их в игру. <i>Вызывает озабоченность:</i></p>	<p>Кирпичики, кубики на каждого ребенка</p>	<p>Выявить умения детей различать кубики и кирпичики, воздвигать несложные постройки, умение их обыграть</p> <p>»</p>	

				<i>Ребенок пассиве, не принимает активного участия, в сооружениях, часто отвлекается</i>			
5	7.09	Художественно эстетическое развитие (рисование)	- Диагностик а «Как дружат краски»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами. <i>Вызывает озабоченность:</i> Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать	Краски, кисти, бумага размером 1/2альбомного листа, салфетки, дидактическое пособие «Разноцветный цветок» изготовленное педагогом Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ Н,Н, Леонова с.38.	Выявление уровня развития художественной деятельности и детского творчества	
6	5.09	Художественно эстетическое развитие (мир искусства), (лепка)	- «Морские камешки»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами. <i>Вызывает озабоченность:</i> Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать	Дощечки, салфетки. Разноцветные кусочки пластилина, морские камешки в мешочке, салфетки для рук, стихотворение А. Моит «Морские камешки» , наглядно дидактическое пособие »Расскажит е детям о морских обитателях» · Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и	Диагностика Цель: Выявление уровня развития художественной деятельности и детского творчества	

					средней группах ДОУ Н,Н, Леонова с.88.		
7	5.09	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Диагностик а.	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. <i>Вызывает озабоченность:</i> Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности	Аудиозапись произведений. Литература: Наталья Верещагина : Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-4 лет в группе детского сада. ФГОС: Детство-Пресс, 2021 г.	Выявление уровня развития умения слушать музыку, развития вокальных (певческих) умений	
8	7.09	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Диагностик а	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик. <i>Вызывает озабоченность:</i> Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности	Аудиозапись произведений. Литература: Наталья Верещагина : Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-4 лет в группе детского сада. ФГОС: Детство-Пресс, 2021 г.	выявить уровень развития умения чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями; развития умения изменять движения в зависимости от изменения характера звучания музыки	
9	4.09	Физическое развитие (физкультура)	Диагностик а	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в	Большие мячи, корзина, наклонная доска, кегли, лесенка,	Выявление уровня развития основных движений: ходьба, умения ходить в прямом направлении, сохранять	

				соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. <i>Вызывает озабоченность:</i> Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.	арка Пирамидки  Литература: Наталья Верещагина : Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-4 лет в группе детского сада. ФГОС: Детство-Пресс, 2021 г.	равновесие. С согласованными, свободными движениями рук и ног; бег: умение бегать в прямом направлении; ползание, лазанье: умения ползать по прямой, наклонной, приподнятой одним концом доске; подлезать, перелезть, лазать вверх и вниз по лесенке-стремянке: катание, бросание, умения катать мяч одной и двумя руками, отталкивать предметы при бросании и катании мяча, метать предмет на дальность, прыжки: умение прыгать на двух ногах на месте; с продвижением вперед	
10	8.09	Физическое развитие (физкультура)	Диагностик а	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. <i>Вызывает озабоченность:</i> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.	Большие мячи, корзина, кегли Литература: Наталья Верещагина : Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-4 лет в группе детского сада. ФГОС: Детство-Пресс, 2021 г.	выявление уровня развития умения выполнять движения, обеспечивающие нагрузку на разные группы мышц (плечевой пояс, спина, брюшной пресс и ноги); выявление уровня развития умения играть в подвижные игры, способствующих совершенствованию основных движений(ходьба, бег, катание) с использованием игрушки.	
11	8.09	Физическое развитие (физкультура)	Диагностик а	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех	Большие мячи, корзина, кегли, гимнастическая скамейка Литература:	выявление уровня развития умения выполнять движения, обеспечивающие нагрузку на разные группы мышц (плечевой пояс,	

				<p>темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх <i>Вызывает озабоченность:</i> Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.</p>	<p>литература: Наталья Верещагина : Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-4 лет в группе детского сада. ФГОС: Детство-Пресс, 2021 г.</p>	<p>спина, брюшной пресс и ноги); выявление уровня развития умения играть в подвижные игры, способствующих совершенствованию основных движений(ходьба, бег, катание) с использованием игрушки..</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

**Месяц: Сентябрь.**  
**2 неделя: Диагностика**

*Цель: Определение уровня знаний (остаточных) на начало учебного года*

1	11.09	<p>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)</p>	<p>Диагностика</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. <i>Вызывает озабоченность:</i> У ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе с</p>	<p>литература: Наталья Верещагина : Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-4 лет в группе детского сада. ФГОС: Детство-Пресс, 2021 г.</p>	<p>Дидактическое упражнение «Катя в цирке», наблюдения за ребенком во время целевой рассматривание иллюстраций «Как живут дикие звери весной?», рассматривание книжек малышек с картинками о животных, упражнение на понимание речи: назвать предметы и явления-вода, земля, солнце, трава, цветы, дом, машина Цель: выявление уровня развития кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</p>	
---	-------	---	--------------------	--	--	---	--

				взрослым, так и самостоятельно.			
2	13.09	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Диагностика	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования</p> <p><i>Вызывает озабоченность:</i> Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.</p>	<p>Рисунок с изображениями машин и гаражей для них разных размеров; рисунок с изображениями различных предметов детской одежды; рисунок с изображениями мостов, составленных из разных камней.</p> <p>Литература: Математика – это интересно</p> <p>Диагностика освоения математических представлений</p>	<p>Выявление умений устанавливать соответствие предметов по высоте и длине одновременно; умений объяснять свой выбор; умений сравнивать и различать предметы; умений узнавать и называть фигуры, выделяя в них один или два признака: размер; форму и размер</p>	
3	13.09	Речевое развитие (Развитие речи/Ознакомление с художественной литературой и фольклором)	Диагностика.	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»</i> Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения. Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.</p>	<p>Потешки «Наша Маша маленькая», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу» Огуречик, сказок «Маша и медведь»</p> <p>литература: Наталья Верещагина : Педагогическая диагностика индивидуального</p>	<p>Выявление уровня развития умения отвечать на заданные вопросы, подбирать не более двух слов действий, может самостоятельно показать и назвать животных, место их обитания, уверенно строить развернутые предложения</p> <p>Слушание народных потешек, рассказов, рассматривание содержания иллюстраций в книге(по выбору педагога), их описание</p>	

				<p><i>Вызывает озабоченность:</i> На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»). Быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание</p>	<p>развития ребенка 2-4 лет в группе детского сада. ФГОС: Детство-Пресс, 2021 г.</p>		
4	13. .09	Художественно-эстетическое развитие (Конструирование/ ручной труд)(2мл)	Диагностика	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»</i> <i>Вызывает озабоченность:</i></p>	Кубик, шар, кирпичик на каждого ребенка, мелкие игрушки	Выявить умения детей различать кубик, шар, кирпичик и, воздвигать несложные постройки по образцу, умение их обыграть	
5	14. .09	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	диагностика	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами. <i>Вызывает озабоченность:</i> Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать</p>	Матрешка, игрушки-мяч, пирамидка, кубик, зайка, ведерко Литература: Наталья Верещагина : Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-4 лет в группе детского сада. ФГОС:	Цель: выявить уровень проявления интереса к предметам изобразительного искусства; умения выделять яркость, нарядность, праздничность предмета, умения выделять свойства и качества предмета: форму, цвет, эстетические проявления	

					Детство-Пресс, 2021 г.		
6	(апликация)	Художественно-эстетическое развитие (мир искусства), (апликация)	«Воздушный шарик для мишки»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами. <i>Вызывает озабоченность:</i> Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать	Мишка-игрушка для обыгрывания; круги разного цвета диаметром 4 см, образец педагога, клей карандаш, цветные карандаши, салфетки для рук, клеёнки для стола Литература: Наталья Верещагина : Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-4 лет в группе детского сада. ФГОС: Детство-Пресс, 2021 г.	диагностика	
7	12.09	Художественно-эстетическое развитие. (Музыка)	Исполнение. Музыкально-ритмичные движения «Сапожки скачут по дорожке» муз. А. Филиппенко, сл. Волгиной; Игры на музыкальных инструментах	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. <i>Вызывает озабоченность:</i> Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной	<b>Литература:</b> Наталья Верещагина : Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-4 лет в группе детского сада. ФГОС: Детство-	Цель: Выявление уровня развития умения слушать музыку	



				деятельности	Пресс, 2021 г.		
8	14.09	Художественно-эстетическое развитие. (Музыка)	Исполнение. Музыкально-ритмические движения «Сапожки скачут по дорожке» муз. А. Филиппенко, сл. Волгиной	<i>Достижения ребенка</i> Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. <i>«Что нас радует»:</i> Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.	Аудиозапись произведений. <b>Литература:</b> Наталья Верещагина : Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-4 лет в группе детского сада. ФГОС: Детство-Пресс, 2021 г.	Цель: Выявление уровня развития вокальных (певческих) умений	
9	11.09	Физическое развитие (физкультура)	Диагностика	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. <i>Вызывает озабоченность:</i> Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения	Кукла, расчёска, вещи куклы, кукольная посуда, полотенце, (наблюдения). Комплексная оценка достижений детей 3 лет на основе концепции программы «Детство» с.11	выявление уровня развития культурно-гигиенических навыков	

10	15.09	Физическое развитие (физкультура)	Диагностика	упражнений. <i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. <i>Вызывает озабоченность:</i> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.	Комплексная оценка достижений детей 3 лет на основе концепции программы «Детство» с.11	выявление уровня развития начальных представлений о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения
11	15.09	Физическое развитие (физкультура)	Диагностика.	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место в совместных построениях и играх <i>Вызывает озабоченность:</i> Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстают от общего темпа выполнения упражнений.	Комплексная оценка достижений детей 3 лет на основе концепции программы «Детство» с.11	Цель: выявление уровня развития начальных представлений о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения

**Месяц: Сентябрь.**

**Тема 3 недели: «Как много профессий в детском саду»**

**Цель:** обобщение знаний детей о профессиях сотрудников детского сада. Показать, что детский сад похож на семью; как и в семье, здесь есть взрослые, которые заботятся о детях. Совершенствовать навыки общения. Воспитывать доброжелательное отношение и уважение к людям труда.

**Итоговое мероприятие:** Оформление фотоальбома «Все работы хороши» (страницы, посвященные работникам дошкольного учреждения)

1	18.09	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	«Наши гости. «Повар»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими	Игрушечный зайчик. овощи, (мытые), и муляжи, большая кастрюля, игрушке	Рассказ. Беседа
---	-------	--	----------------------	--	--	-----------------

				<p>действиями обследования.  <i>Вызывает озабоченность:</i> У ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе с взрослым, так и самостоятельно.</p>	<p>чая посуда.  <b>Литература:</b>          Познавательное развитие детей          Т.И. Гризик с.30</p>		
2	20.09	<p>Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)</p>	«Оденем ежика»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>          Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?»          Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования  <i>Вызывает озабоченность:</i>          Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.</p>	<p>Пластмассовый ежик с выступами в виде яблочка, цветочка, листика, грибочка, на которые надеваются соответствующие формочки.          Черные фломастеры для каждого ребенка.          Нарисованные на бумаге ежики без иголок по количеству детей.  <b>Литература:</b>          И.П. Афанасьева</p>	<p>Поиграем с ежиком. Ежик и барабан. Оденем ежика</p>	

					Маленькими шагами в большой мир знаний с.22.		
3	20.09	Речевое развитие(Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой и фольклором)	Рассказывание русской народной сказки «Колобок»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»</i> Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи. <i>Вызывает озабоченность:</i> Быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание ,затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»).	Книжка с картинками, игрушки и по сказке, пальчиковый театр »	Беседа рассматривание Игра в сказку	
4	21.09	Художественное - эстетическое развитие(конструирование/ручной труд)	«Высокие и низкие ворота»	<i>Ребенок</i> воздвигает несложные постройки по образцу (из 2- 3 частей); занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут; Ребенок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в конструировании. Обыгрывает постройки, лепной работы и включают их в игру. <i>Вызывает озабоченность:</i> Ребенок пассиве, не принимает активного участия,в сооружениях, часто отвлекается	По 4 кубика и 4 кирпичика	Рассматривание , обсуждение, обследование, Д/и «Поможем машинам	
5	21.09	Художественное - эстетическое развитие, (мир искусства)	«Волшебная кисточка»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает	Краски , кисти, бумага размером ½	Изготовление рисунков. Художественное творчество.	

		(предметное рисование)		сходство с реальными предметами. <i>Вызывает озабоченность:</i> Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать	альбомного листа, салфетки, вода, подставки под кисти <b>Литература:</b> Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие в младшей и средней группах ДОУ с.38		
6	19 09	Художественно-эстетическое развитие (мир искусства), (лепка)	«Пластилиновая мозаика»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами. <i>Вызывает озабоченность:</i> Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать	пластилин, доска для лепки, салфетки. <b>Литература:</b> Н.Н. Леонова Художественное творчество Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» с.21	Изготовление украшений сувениров. Рассмотрение эстетически привлекательных предметов. Изготовление аппликаций Рассмотрение эстетически привлекательных предметов	
7	19.	Художественн	Слушание	<i>Достижения ребенка</i>	Аудиоз	Музыкальное	

	09	о эстетическое развитие. (Музыка)	- «Урожайная» Исполнение. Музыкально-ритмические движения «Сапожки скачут по дорожке» муз. А. Филиппенко, сл. Волгиной; Игры на музыкальных инструментах	«Что нас радует»: Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. <i>Вызывает озабоченность:</i> Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности	апись произведений. <b>Литература:</b> О.Н. Радынова «Музыкальные шедевры»	упражнение. Танец. Музыкальная сюжетная игра	
8	21.09	Художественное эстетическое развитие. (Музыка)	- Слушание «Урожайная» Исполнение. Музыкально-ритмические движения «Сапожки скачут по дорожке» муз. А. Филиппенко, сл. Волгиной; Игры на музыкальных инструментах	<i>Достижения ребенка.</i> «Что нас радует»: Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. <i>Вызывает озабоченность:</i> Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.	Аудиозапись произведений. <b>Литература:</b> О.Н. Радынова «Музыкальные шедевры»	Слушание, исполнение, игра	
9	18.09	Физическое развитие (физкультура)	- «Волшебный мешочек	<i>Достижения ребенка</i> «Что нас радует»: При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. <i>Вызывает озабоченность:</i> Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.	Мешочки, картинки животных, мячики, скамейки, обручи <b>Литература:</b> М.С. Анисимова Двигательная деятельность детей младшего и среднего возраста с.116	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	
10	22.09	Физическое развитие (физкультура)	- Подвижные игры с правилами	<i>Достижения ребенка</i> «Что нас радует»: Ребенок с желанием двигается,	Большое количество мячи, корзин	Физкультурное занятие. Совместная деятельность	

				двигательный опыт достаточно многообразен. <i>Вызывает озабоченность:</i> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.	а, мячи, ежики <b>Литература:</b> М.С.Анисимова Двигательная деятельность детей младшего и среднего возраста с.116	взрослого и детей тематического характера.	
11	22.09	Физическое развитие(физкультура)	Игровые упражнения	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх <i>Вызывает озабоченность:</i> Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.	Большие мячи, корзина, мячи, ежики <b>Литература:</b> М.С.Анисимова Двигательная деятельность детей младшего и среднего возраста с.116	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	

**Месяц: Сентябрь.**

**Тема 4 недели: . «Это я, это я, это все мои друзья!»**

*Цель:* формирование у детей навык устанавливать хорошие доброжелательные отношения с детьми другой группы, навыки общения друг с другом.

**Итоговое мероприятие:** Праздничное развлечение «День рождения игрушки»

1	25.09	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	Учимся общаться друг с другом	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» <i>Вызывает озабоченность и требует</i>	Игрушка жираф; флажок, изображение солнышка улыбающегося и нахмурившегося, тучки, изображение лиц детей без ротиков, мешочек,	Беседа, решение проблемной ситуации	
---	-------	--	-------------------------------	---	---	-------------------------------------	--

				дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.	угощение	
2	27.09	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Поиграем с пирамидками.	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.</p>	Пирамидки на конической основе из пяти разноцветных колец, равномерно убывающих по размеру (по количеству детей). <b>Литература:</b> Маленькими шагами в большой мир знаний И.П. Афанасьева с.24.№4	Соберем пирамидки. Разложим колечки по цвету.
3	27.09	Речевое развитие	«В гости к трём медведям»	<i>Достижения ребенка «Что нас</i>	Пиктограммы, корзиночка,	Игра-драмат



		(Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой и фольклором)		<p><b>радует»:</b> Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.</p> <p><b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b></p> <p>Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему. На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение.</p>	<p>часики, ложки, стулья, картинки овощей, соль, мясо, музыка.</p> <p>Литература: Ребёнок в детском саду №4/2001год</p>	изация	
4	27.09	Художественное - эстетическое развитие(конструирование/ручной труд)	«Подарок другу»	<p><b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b>Ребенок в определенной последовательности выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы и величины, аккуратно наклеивает на специально приготовленной клёнке, стороной намазанной клеем, к листу бумаги и плотно</p>	<p>Заготовки, цветная бумага, салфетки, клей карандаш, образец</p>	Интернет ресурсы.	.

				<i>прижимает салфеткой. Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Ребёнок выполняет работу при помощи воспитателя, не проявляя самостоятельности, часто отвлекается.</i>			
5	28.09	Художественно-эстетическое развитие, (рисование)	"Мои любимые игрушки"	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы. При помощи воспитателя рисует предмет, подбирает цвет <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства. Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.	Мяч, лист бумаги, кисти, краски; салфетки, баночки с водой, игровой персонаж, подставки под кисть, салфетки. Художественно-эстетическое развитие в младшей и средней группах ДОУ Н. Н. Леонова с.142	Изготовление рисунков. Художественное творчество.	
6	26.09	Художественно-эстетическое развитие (мир искусства), (аппликация)	Коврик для котенка	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с	Полоски бумаги постельных тонов для фона(5х20см) с надрезанными с двух сторон краями-	Изготовление платочка для выставки Художествен	

				<p>реальными предметами. <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Ребенок неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</p>	<p>каждого ребёнка, клей салфетки бумажные кружки разного цвета образцы педагога, фотографии с изображением кошек разных пород, стихотворение В. Стоянова «Кошка», Сайкина Е.Г. Физкульт - привет минуткам и паузам! Художественно-эстетическое развитие в младшей и средней группах ДОУ Н. Н. Леонова с.116</p>	<p>ное творчество.</p>	
7	26.09	Художественное - эстетическое развитие. (Музыка)	Музыкально-дидактическая игра «Угадай на чем играю» (развитие тембрового слуха)	<p><b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.</p>	Музыкальные инструменты, карточки сигнальные. Музыкально-дидактические игры для дошкольников Н.Г. Кононова стр.41	Музыкальное упражнение. Музыкальная сюжетная игра	
8	28.09	Художественное - эстетическое развитие. (Музыка)	Музыкально-дидактическая игра «Птицы, птенчики» муз и сл. Е. Тиличевой	<p><b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании. <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных</b></p>	Атрибуты. <b>Литература:</b> И.М. Сучкова Музыкальное развитие детей 2-7 лет стр. 20	Музыкальное упражнение. Музыкальная сюжетная игра	

				<p><b>совместных усилий родителей и педагогов:</b> Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.</p>			
9	25.09	Физическое развитие(физкультура)	Игровые упражнения	<p><b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельностью и результату. С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания. <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.</p>	Большие мячи, корзина, мячи, ежики Двигательная деятельность детей младшего и среднего возраста с.116 М.С.Анисимова	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	
10	29.09	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<p><b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. <b>Вызывает озабоченность и</b></p>	Большие мячи, корзина, мячи, ежики Двигательная деятельность детей младшего и среднего возраста с.116 М.С.Анисимова	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого	

				<p><i>требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями</p>		ого и детей темати ческог о характе ра	
1 1	29.09	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<p><b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх. <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями</p>	Большие мячи, корзина, мячи, ежики Двигательная деятельность детей младшего и среднего возраста с.116 М.С.Анисимов а		

19.09	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Деревья, кустарники, травянистые растения, овощи и фрукты (исследовательская деятельность)	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> <b>Ребенок различает деревья, кустарника, умеет классифицировать, знает полезные свойства овощей и фруктов</b> <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> <b>Ребенок плохо отличает деревья от кустарников, слабо проявляет интерес</b>	<b>Предметные</b> картинки деревья, кустарники, травы  Литература: Дополнительная программа «Омское Прииртышье»	<b>Объекты живой природы. Растения. Строение и признаки живого.</b>
-------	--	--	---	--	---

Месяц: Октябрь.

Календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы на неделю

Группа: разновозрастная

Тема проекта «Осень в гости к нам пришла»

Цель проекта: способствование накоплению представлений об осени, как времени года.

Итоговое мероприятие: развлечение «Выставка «Дары осени»». (2 мл), театр на фланелеграфе «Репка» (1мл)

1	2.10	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	«Катин огород» (рассматривание овощей: помидор, огурец, свекла)	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Задаёт вопросы о людях, их действиях. Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Не проявляет речевую активность. Не проявляет интерес к людям и к их	Наборы картинок, муляжей овощей. <b>Литература:</b> Т.И.Бабаева Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» стр. 190	Рассматривание. Обсуждение Дидактическая игра
---	------	--	---	--	---	---

2	4.10	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Что за гости?	действиям. <b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Задает вопросы о людях, их действиях. Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Не проявляет речевую активность. Не проявляет интерес к людям и к их действиям.	Коробочка, в которой лежат картинки с изображениями животных, и такие же разрезные. Игрушки: заяц, медведь, волк. <b>Литература:</b> И. П. Афанасьева Маленькими шагами в большой мир знаний с.26. № 5	Собери картинку. Изобрази животных. Что изменилось? Зайчик	.
3	4.10	Речевое развитие (Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой и фольклором)	«Описание овощей и фруктов»	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения. <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему.	Муляжи овощей и фруктов. Корзинка овощей и фруктов, письмо, мяч  Литература: Развитие речи детей 3-5 лет О.С.Ушакова с.72	Чтение загадок, рассматривание, Составление описательного рассказа об овощах	.
4	4.10	Художественное развитие (конструирование/ручной труд)	Тема: «Большие и маленькие ворота» (широкие – высокие, узкие – низкие)	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Ребенок охотно отзывается на предложение построить из строительного материала, называет их, обыгрывают,	<b>Л.В Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду</b>	Кирпичики: 3 коротких, 4 средних; 2 высоких бруска; 3 кубика; игрушки: машина легковая и грузовая.	.

				ведут диалог с воспитателем <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Ребенок не проявляет активности при постройке, ждет помощи взрослого, после напоминания убирает строительный материал в коробку.			
5	5.10	Художественное - эстетическое развитие, (рисование)	«Дерево с разноцветными листьями»	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Ребенок эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Ребенок не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.	Гуашь, кисти, голубая бумага. Г.С. Швайко «Занятия по изодетельности в д/с №2, с.33	Изготовление рисунков. Художественное творчество.	
6	3.10	Художественное - эстетическое развитие (мир искусства), (лепка)	«Репка на грядке»	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Ребенок принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Ребенок не проявляет	Пластилин зеленого, желтого, коричневого цвета. Художественно-эстетическое развитие в младшей и средней группах ДОУ Н.Н. Леонова с.292.	Лепка. Художественное творчество	.



				активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.			
7	3.10	Художественное - эстетическое развитие. (Музыка)	Слушание «Осенью», Польшка» муз П.И. Чайковского Восприятие музыкальных произведений «Осень» Пение «Урожайная», «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании. <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.	Атрибуты овощей, руль, аудиозапись муз. произведений Литература: парциальная программа	ФОПДО	
8	5.10	Художественное - эстетическое развитие. (Музыка)	Слушание «Польшка» муз П.И. Чайковского музыкально-ритмические движения «Пружинка» обр. Т. Ломовой (2мл), «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой (1мл)	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.	CD-диск с музыкальным и произведениями.	Музыкальное упражнение. Танец Музыкальная сюжетная игра	
9	2.10	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Ребенок уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в	Скамейки, ребристая доска, дуги, веревочки, маты. Двигательная деятельность детей младшего и среднего	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей	

				играх. <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден	возраста с.119 М. С .Анисимова		
10	6.10	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Ребенок проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.	Мячи, дорожки со следами, туннель, атрибут кота, мышей Физкультурное-оздоровительная работа с детьми 2-7лет Т.К. Ишимбаева с. 10	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	
11	6.09	Физическое развитие (физкультура)	Подвижные игры	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Ребенок при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с	Игрушки (кошка, мышка, шапки-маски)	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей	

				<p>одного движения на другое.  <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b>          Ребенок неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).</p>			
12	3. 10	<p><i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>          Дополнительное образование-</p>	<p><b>Объекты живой природы. Растения. Строение и признаки живого. Деревья:</b> береза, ель, рябина.  <b>Кустарники:</b> сирень, малина.  <b>Травянистые растения:</b> одуванчик, ромашка, подорожник и др.</p>	<p><b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b>  <i>Ребенок с интересом наблюдает, находит деревья от кустарников, находит по словесному указанию травянистые растения, знает об их пользе</i>  <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b>  <i>Ребенок затрудняется в названии деревьев, допускает ошибки при сравнении деревьев от кустарников, пассивен</i></p>	<p>Литература: Дополнительная программа «Омское прииртышье»          Картинки деревьев, кустарников растений</p>	<p>Проблемная ситуация, пальчиковые игры, беседа, чтение стихотворений, исследование</p>	

**Месяц: Октябрь.**

**Тема 2 недели: «Путешествие в осень...»**

**Цель:** развитие стремления глубже познать широкий круг объектов, явлений природы.

**Итоговое мероприятие:** *Развлечение «Золотая осень».*(2мл), *Рассматривание иллюстраций; внесение муляжей овощей для игр* (1мл)

1	9. 10	<p>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)</p>	<p>«В гостях у осени»</p>	<p><b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b>          Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.  <b>Вызывает</b></p>	<p>Осенние листья, муляжи овощей и фруктов</p>	<p>П /И «Соберём урожай», рассматривание овощей и фруктов</p>	
---	-------	---	---------------------------	--	--	---	--

				<p><i>озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности. Не проявляет речевую активность.</p>			
2	11.10	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	В гостях у Зайки – Всезнайки.	<p><b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.</p> <p><b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.</p>	Макет домика, в котором сидит игрушечный зайчик. Цифра «1», вырезанная из черной бархатной бумаги. «Письмо от зайчиков» (альбомный лист, на котором изображены в верхнем левом углу цифра «1», в правом верхнем – квадратик, в центре - зайчик). Карточки с разными цифрами по количеству детей. Литература: Маленьким и шагами в большой мир знаний И. П. Афанасьева с.28. № 6	Подарок от Зайки – Всезнайки. Письмо от зайчат. Спрячь цифру	
3	11.10	Речевое развитие (Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой и фольклором)	Чтение потешки «Огуречик, огуречик»	<p><b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в</p>	Муляжи овощей.	Беседа. Рассмотрение иллюстраций, игра «Чудесный мешочек», чтение стихотворений	

				<p>словесных играх, в играх-драматизациях)  <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b>          Ребенок отказывается от разговора по содержанию произведения или односложно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого.</p>			
4	11.10	Художественно - эстетическое развитие(конструирование/ручной труд)	««Спасем уточек от лисы»»	<p><b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> ребенок строит заборчики, размещающиеся по прямой линии способом чередования двух элементов (без показа приемов конструирования)  <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b>          Ребенок не проявляет интереса к созданию постройки, выполняет при помощи воспитателя</p>	<p>Набор строительного материала на каждого ребенка; игрушки: утята, лиса.           Голубой лист бумаги (озеро).</p>	Интернет ресурсы	
5	12.10	Художественно - эстетическое развитие, (рисование)	«Мышка и репка»	<p><b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b>          Ребенок создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.  <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b>          Ребенок неохотно участвует в создании совместных со</p>	<p>Лист бумаги разного цвета(голубого, белого, светло-зелёного, светло-коричневого)- на выбор детям, полоски бумаги тёмно-зелёного цвета, краски гуашевые, кисти, стаканчики</p>	Изготовление рисунков. Художественное творчество.	

				взрослым творческих работ.	под воду, фломастеры или цветные карандаши, салфетки, клеёнки, сказочный персонаж И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду(младшая группа) с.38		
6	10.10	Художественно - эстетическое развитие (мир искусства), (аппликация)	«Ягодки на тарелочке»	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности, есть любимые книги, изобразительные материалы. <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Ребенок не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.	Ягоды вырезанные, тарелочки пластмассовые, клей карандаш. Салфетки тканевые, образец		
7	10.10	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Слушание и исполнение песни «Тучка	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время	Аудиозапись произведений. Литература: парциальная программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова		

				движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.			
8	12. 10	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Катя танцует	<p><b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Эмоционально откликается на характер песни, в пляске выполняют пружинку, хлопанье.</p> <p><b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.</p>	<p>Аудиозапись произведений.</p> <p>«Колыбельная» (муз. Т. Назаровой, Русская народная мелодия «Ах вы сени, мои сени»).</p> <p>«Прятки»(русская народная мелодия обр. Р. Рустамова</p> <p>Литература: парциальная программа «Музыкальные шедевры» О. Радынова</p>	Игра с погремушками, импровизация, исполнение танцевальных движений, слушание	
9	9. 10	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<p><b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Ребенок уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.</p> <p><b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Ребенок затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других</p>	<p>Карточки с изображениям животных, скамейки, обручи, мячи ежики, мячи резиновые по количеству детей.</p> <p>Двигательная деятельность детей младшего и среднего возраста с.115 М. С. Анисимова</p>	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	

				детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.			
10	13.10	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден	Карточки с изображениями животных, скамейки, обручи, мячи ежики, мячи резиновые по количеству детей. Двигательная деятельность детей младшего и среднего возраста с.117 М. С. Анисимова	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	
11	13.10	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Ребенок проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Ребенок не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.	Карточки с изображениями животных, скамейки, обручи, мячи ежики, мячи резиновые по количеству детей. Двигательная деятельность детей младшего и среднего возраста с.117 М .С. Анисимова	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	
12	10.10	<b>Часть, формируемая участниками образовательного</b>	Животные. Особенности внешнего облика,	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> <b>Достижения</b>	Программа «Омское Прииртышье»,	Познавательное исследование	



		<b>о процесса</b>	питание, проживание, стадии роста и развития. Классификация: звери, птицы, рыбы, насекомые. <i>Дикие животные:</i> заяц, лиса, медведь и др. <i>Птицы:</i> воробей, ворона, сойка. <i>Домашние животные:</i> кошка, собака, корова, свинья. <i>Домашние птицы:</i> петух, курица, гусь. <i>Насекомые:</i> божья коровка, бабочка, стрекоза, гусеница, комар	<b>ребенка «Что нас радует»:</b> <b>Ребенок с интересом наблюдает, классифицирует животных, растения, кустарники, диких и домашних животных, называет их, знает об их пользе</b> <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</b> <b>Ребенок затрудняется в названии деревьев, допускает ошибки при сравнении деревьев от кустарников, пассивен</b>	разработанной Л. В. Борцовой, Е. Н. Гавриловой, М. В. Зеновой [и др.]. — 2-е изд., стереотип. — Омск : БОУ ДПО «ИРОО», 2019.	Бская деятельность.	
--	--	-------------------	--	--	--	---------------------	--

**Месяц: Октябрь.**

**Тема 3 недели: «Как животные готовятся к зиме».**

**Цель:** расширять представления о жизни диких животных в лесу, об их приспособлении и готовности к зиме. Воспитывать желание слушать о диких животным.

**Итоговое мероприятие:** Праздник «Осинины».

1	16.10	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	«Как звери готовятся к зиме»	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий совместных</b>	Модели, «Заяц в лесу», «Медведь в берлоге». Литература: Добро пожаловать в экологию О. А. Воронкевич с.33.	Рассказ. Проблемная ситуация.	
---	-------	--	------------------------------	--	--	-------------------------------	--

				<p><i>усилий родителей и педагогов:</i>  Малоактивны в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении</p>			
2	18.10	<p>Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений))</p>	<p>Чудесная коробочка.</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>  Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?»  Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>  Небрежно обращается с предметам</p>	<p>Логические блоки Дьенеша в красивой коробочке.  Карточка с цифрой «1».  Литература: Маленькими шагами в большой мир знаний И.П. Афанасьева с.32.№7</p>	<p>Чудесная коробочка. Разноцветная дорожка. Веселый Язычок</p>	

				и и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях			
3	18.10	Речевое развитие(Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой и фольклором)	Рассматривание картины «Зайчик»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения. Проявляет речевую активность в общении со сверстником ; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и</i>	картинки: зайца, волка; гуашь белого цвета в тарелочках; листы бумаги с подготовленным изображением зимнего пейзажа и зайца прячущегося от волка в сугробе; влажные салфетки.  <b>Литература:</b> Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми раннего возраста по программе «Детство» с.78	Беседа. Рассматривание.	

				<p><i>педагогов:</i> Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему.</p>			
4	18.10	Художественно - эстетическое развитие(конструирование/ручной труд)	Тема: «Мебель для кукол»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p>	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду	куколки разного размера, строительные детали кубики, кирпичики, пластины разного цвета.	»
5	19.10	Художественно - эстетическое развитие, (рисование)	«Угощайся мишка, зайка» (раскрашивание в книжках – раскрасках)	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при</p>	Раскраски предметные Изобразительная деятельность в детском саду Ранний возраст И.А. Лыкова с. 33	Изготовление рисунков. Художественное творчество.	

6	17. 10	Художественно - эстетическое развитие (мир искусства), (лепка)	«Вот ежик - ни головы, ни ножек...»	восприятии произведений искусства. <i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации и. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.	Пластилин для иголок, разный материал на выбор; семечки подсолнуха, зубочистки, спички, трубочки для коктейля, разрезанные на кусочки длиной 3-5 см. Для глаз и носа материал на выбор: бусинки, мелкие пуговички, бисер, зернышки гречки. Стеки, клеенки. Салфетки, «полянки» из цветного картона для подставок (в форме неправильных овалов), доски. Литература: Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст) И. А. Лыкова с.38	Изготовление поделок. Лепка	.
7	17. 10	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Слушание «Осень» Исполнение Танец девочек и мальчиков муз. А. Филиппенко	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных</i>	СД диск с музыкальными произведениями. Литература: Парциальная программа О.Н. Радынова «Музыкальные шедевры»		

				совместных усилий родителей и педагогов: Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.			
8	19. 10	Художественно-эстетическое развитие. (Музыка)	- Слушание «Осень» Исполнение Танец девочек и мальчиков муз. А. Филиппенко	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок активен в играх на исследовании звука, элементарно музицировании. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.	СД диск с музыкальными произведениями. Литература: Парциальная программа О.Н. Радынова «Музыкальные шедевры»	Музыкальное упражнение. Танец Музыкальная сюжетная игра	
9	16. 10	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения «Позвони в колокольчик» «Пузырь», П /И «Самолёты».	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных</i>	большие мячи, флажки, картинки с изображением животных, гимнастическая палка. Развернутое перспективное планирование	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	

				<p><i>совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.</p>			
10	20.10	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неуверенно</p>	большие мячи, флажки, картинки с изображением животных, гимнастическая палка Развернутое перспективное планирование.	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	

				выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).			
1 1	20. 10	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения в «Позвони колокольчик» «Пузырь», П Л И «Самолёты».	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.	большие мячи, флажки, картинки с изображением животных, гимнастическая палка. Развернутое перспективное планирование	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	
1 2	17. 10	Дополнительное образование- <i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	Животные. Особенности внешнего облика, питание, проживание, стадии роста и развития Дикие животные(заяц, лиса, медведь, ёж), домашние животные(собака, кошка, корова, свинья)	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> <b>У ребёнка проявлен познавательный исследовательский интерес, имеют представления о животных, внешнем облике, стадии роста и</b>	<i>картинки диких и домашних животных, модели</i>		



				<p><i>развития Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Ребёнок не испытывает интереса к познанию, на вопросы отвечает односложно</i></p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

**Месяц: Октябрь. Тема месяца: «Осень»  
Тема 4 недели: «Что нам осень подарила»**

**Цель:** систематизация представлений детей об осени.

**Итоговое мероприятие:** *Драматизация сказки «Репка».*

1	23. 10	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	«Найди такой же листочек»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»: С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности. Не проявляет интерес к людям и к их действиям.</i></p>	Листочки разного размера, и цвета. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет Т.Н. Вострухина с.83.	Дидактическая игра
2	25. 10	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений))	Добрый доктор Айболит.	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»: Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими</i></p>	Игрушечный доктор Айболит. Буква «А», вырезанная из красной бархатной бумаги. Карточки с буквой «А» и полоски для складывания буквы по количеству детей. Альбомы детей и	Подарок доктора Айболита. Этот пальчик – дедушка... выложим букву из полосок

				<p>действиями обследования.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не проявляет речевую активность.  Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.</p>	<p>красный фломастер.  Литература: Маленькими шагами в большой мир знаний И.П. Афанасьева с.34.№8</p>	
3	25.10	<p>Речевое развитие(Развитие речи/  Ознакомление с художественной литературой и фольклором)</p>	<p>Чтение сказки К. Чуковского «Цыплёнок» с показом на фланелеграфе (наборном полотне)</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>  Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>  Ребенок не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>Картинки к показу на фланелеграфе цыплёнок, курочка, петух, жаба. Младший дошкольник в детском саду.  Как работать по программе «Детство» с. 204</p>	<p>Чтение. Беседа.</p>
4	25.10	<p>Художественно - эстетическое развитие(конструирование/ручной труд)</p>	<p>«Подсолнух»-из семян подсолнуха с использованием заготовок лепестков и пластилина.</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>  Ребенок принимает активное участие в изготовлении поделки, самостоятелен.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>  Ребенок выполняет работу при помощи</p>	<p>Семена подсолнуха, пластилин, клей, заготовки лепестков, круг</p>	<p>Решение проблемных ситуаций</p>

				взрослого, медлителей		
5	19.10	Художественно - эстетическое развитие, (мир искусства) (предметное рисование)	"Осенний дождь"	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.	Картины с изображением пасмурной осенней погоды, заготовка с изображением тучи, цветные карандаши, стихотворение Г. Лагздынь «Грох-грох», «Дождь». Художественно -эстетическое развитие в младшей и средней группах ДООУ Н. Н. Леонова с.142	Изготовление рисунков. Художественное творчество.
6	24.10	Художественно - эстетическое развитие (мир искусства), (аппликация)	«Грибная полянка»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.	Листы бумаги голубого, желтого или светло зелёного цвета для составления композиции, готовые формы для наклеивания грибов-прямоугольные или овальные ножки и круглые или полукруглые шляпки(по 2 комплекта элементов, контрастных по размеру, клей, кисточки, салфетки, цветные карандаши или фломастеры для дополнения аппликации рисунками, образцы для показа Литература:И.А . Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа с. 46	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Выставка работ

7	24. 10	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Музыкально-дидактическая игра «Угадай на чем играю»(развитие тембрового слуха)	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.	Музыкальные инструменты, карточки сигнальные. Музыкально-дидактические игры для дошкольников Н. Г. Кононова стр.41	
8	26. 10	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Путешествие в страну русских народных музыкальных инструментов	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.	Парциальная программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова	Музыкальное упражнение. Танец Музыкальная сюжетная игра
9	23 .10	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх. <i>Вызывает озабоченность и требует</i>	Карточки с изображением животных, скамейки, обручи, мячи ежики, мячи резиновые по количеству детей. Двигательная деятельность детей младшего и среднего	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера .

				<p><i>дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.</p>	<p>возраста с.115 М.С.Анисимова</p>	
1 0	27. 10	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.</p>	<p>Карточки с изображением животных, скамейки, обручи, мячи ежики, мячи резиновые по количеству детей. Двигательная деятельность детей младшего и среднего возраста с.117 М.С.Анисимова</p>	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
1 1	27. 10	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.</p>	<p>Карточки с изображением животных, скамейки, обручи, мячи ежики, мячи резиновые по количеству детей. Двигательная деятельность детей младшего и среднего возраста с.117 М.С.Анисимова</p>	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
1	24.	Часть,	<b>Особенности</b>	<i>Достижения ребенка</i>	<i>Литература:</i>	

2	10	формируемая участниками образовательно го процесса Дополнительное образование-	внешнего облика, питание, проживание, стадии роста и развития. <b>Классификация:</b> насекомые божья коровка, бабочка, стрекоза, гусеница, комар ; <b>(Птицы:</b> воробей, ворона, сорока.	«Что нас радует»: Ребенок с интересом наблюдает, называет отличительные особенности, называет среду обитания, классифицирует насекомых, птицы, знает об их пользе. Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Ребенок затрудняется в названии насекомых, допускает ошибки при сравнении деревьев от кустарников, пассивен	Дополнительная программа «Омское прииртышье»  Картинки  <b>божья коровка, бабочка, стрекоза, гусеница, комар ; воробей, ворона, сорока.</b>
---	----	---	---	--	---

**Месяц: Ноябрь.**

**Тема месяца: «С чего начинается Родина?»**

**Тема 1 недели: «Моя семья: и бабушка, и дедушка»**

».

**Цель:** формирование знаний о мире близких людей и окружающей социальной действительности.

**Итоговых мероприятие:** Театральное представление «Ладушки в гостях у бабушки».

1	30.10	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	Курица и цыплята п/игра	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> удовольствием включается в деятельность экспериментирования организованную взрослым. Задает вопросы о людях, действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Малоактивен в игре-экспериментировании	Плакаты, сюжетные картинки, светофор, игрушки. Дорожные знаки: «пешеходный переход», «надземный переход», «подземный переход», «автобусная остановка». Конструктор, раздаточный материал (изображение светофора). ОБЖ для дошкольников в Т.П. Гарнышева с.21	Развивающая игра. Проблемная ситуация. Экскурсия
---	-------	--	-------------------------	---	--	--

				использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрация		
2	1.11	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Наведем порядок.	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности. Не проявляет речевую активность.	Пирамидки 4-х цветов. Круглые формочки – песочницы (вкладки), по количеству детей. Литература: Маленькими шагами в большой мир знаний И. П. Афанасьева с.36.	Соберем пирамидки по цвету. Построим башни.
3	1.11	Речевое развитие(Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой и фольклором)	«Кого я люблю»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Называет предметы и объекты ближайшего окружения. Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок быстро отвлекается при слушании литературного	Картинки и игрушки; игрушка любимца группы с сумкой. Познавательное развитие детей 3-4 лет Т. И. Гризик с.53	Беседа.

				текста, слабо запоминает его содержание.		
4	1. 11	Художественно - эстетическое развитие (конструировани е/ручной труд) (2мл)	«Длинный паровоз»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок знает и называет – куб, его особенностями; выкладывает на плоскости длинный поезд; знаком с понятием «длинный»; применяет способ конструирования – прикладывание; совместно со взрослым обыгрывает постройку, разбирает свои постройки и аккуратно складывает детали в коробку. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок называет куб при помощи воспитателя, знаком с понятием «длинный», но слов не употребляет, рабочее место убирает лишь при напоминании.	<b>Демонстраци онный и раздаточный материал:</b> К оробка с кубиками; игрушки: мишка, заяка, кошка, обезьянка, собачка. Л.В Куцакова Конструирова ние и художественн ый труд	
5	26. 10	Художественно - эстетическое развитие, (декоративное рисование)	Красивый коврик для мамы	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. <i>Вызывает озабоченность и требует</i>	Мяч, лист бумаги, кисти, краски, салфетки, баночки с водой, игровой персонаж, подставки под кисть. Художествен но- эстетическое развитие в младшей и средней группах ДОУ	Изготовление рисунков. Художественное творчество.



				<p><i>дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</p>	Н. Н. Леонова с.142	
6	31.10	Художественно - эстетическое развитие (мир искусства), (лепка)	«Бублики-баранки»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. Может раскатывать колбаску, соединять кончики плотно скрепляя концы между собой <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.</p>	пластилин солёное тесто, стеки, манка, мак, карандаши, пластиковая вилка или зубочистка, верёвочка у воспитателя, салфетки, клеёнки, связка бубликов для показа детям, колечки пирамидок для обследования Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова с.54	Изготовление угощений в кукольный уголок,. Рассматривание эстетически привлекательных предметов
7	2.11	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Осенние листочки(с использованием дыхательной гимнастики)	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не</p>	Аудиозапись произведений . Разноцветные листочки, игрушка мишка Литература: Авторская Программа «Музыкальные шедевры» О.Н. Радынова	Танец с листочками, игра

				реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.		
8	7.11	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Осенние листочки(с использованием дыхательной гимнастики)	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.	Аудиозапись произведений . Разноцветные листочки, игрушка мишка, лист с нарисованным деревом, краски ,кисти, вода, салфетки, подставки под кисть, непроливайки Литература: Авторская Программа «Музыкальные шедевры» О.Н. Радынова	Танец с листочками, дыхательное упражнение, динамическое упражнение «Осенняя разминка», игра, рисование
9	3.11	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.	Карточки с изображением животных, скамейки, обручи, мячи ежики, мячи резиновые по количеству детей. Двигательная деятельность детей младшего и среднего возраста с.115 М. С. Анисимова	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера .

1 0	3. 11	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).</p>	<p>Карточки с изображением животных, скамейки, обручи, мячи ежики, мячи резиновые по количеству детей. Двигательная деятельность детей младшего и среднего возраста с.117 М. С. Анисимова</p>	<p>Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>
1 1	6. 11	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает интереса к физическим упражнениям,</p>	<p>Карточки с изображением животных, скамейки, обручи, мячи ежики, мячи резиновые по количеству детей. Двигательная деятельность детей младшего и среднего возраста с.117 М. С. Анисимова</p>	<p>Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>

				действиям с физкультурными пособиями.		
1 2	31. 10	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	- Я — человек (девочка, мальчик), внешние признаки отличия;	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»: Ребёнок имеет представление о себе, устанавливает сходство и различия между мальчиком и девочкой, определяет какие предметы можно дать девочке, а какие мальчику Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Ребенок не проявляет интереса к выполнению определенных действий по показу воспитателя.</i>	<i>Познавательная исследовательская деятельность</i>  <i>Предметные картинки мальчик, девочка, мяч, кукла, машинка, пистолет, скакалка, кубики, краски, самокат</i> <i>Литература: Дополнительная программа «Омское прииртышье»</i>	решение проблемных ситуаций. Беседа, чтение стихотворений. , музыка, продуктивная работа, игра «Найди что любит мальчик, что любит девочка»

**Месяц: Ноябрь.**

**Тема 2 недели: «Сибирский край»**

**Цель:** формирование знаний об окружающей действительности путем совершенствования социально-личностных качеств дошкольников по отношению к малой Родине.

**Итоговое мероприятие:** *Игра – путешествие «Вдоль по нашей улице ...».*

1	6. 11	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	Экскурсия по деревне	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»: Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных</i>	Иллюстрации, фотографии деревни	Экскурсия.
---	----------	--	----------------------	--	---------------------------------	------------

				<p><i>усилий родителей и педагогов:</i> Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.</p>		
2	8.11	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Песенка волка.	<p><b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Задаёт вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности. Не проявляет интерес к людям и к их действиям.</p>	Игрушечный волк, кукла, карточка с буквой «А». Вырезанная из бархатной бумаги буква «У». разрезанные на две части цветные карточки с буквами «А» и «У». Шестигранные карандаши по количеству детей. Альбомы детей и красный фломастер. Литература: Маленькими шагами в большой мир знаний И.П. Афанасьева с.37.№10	Песенка волка. Прокати карандаш. Сложи букву.
3	8.11	Речевое развитие (Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой и фольклором)	Рассказывание сказки К. И. Чуковского «Цыплёнок»	<p><b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх,</p>	Фланелеграф, рисунки для фланелеграфа с изображением персонажей сказки «Цыплёнок» Литература: О.С. Ушакова Знакомим дошкольников с литературой с.24	Беседа.

				<p>в играх-драматизациях)  <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b>          Ребенок не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.</p>		
4	8.11	Художественно - эстетическое развитие (конструирование/ручной труд) (2мл)	«Цветные шарики»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>          Ребенок имеет понятие что такое круг, находят предметы круглой формы, аккуратно наносят клей на поверхность, видеть результаты своего труда  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>          Ребенок выполняет работу при помощи воспитателя, не различает геометрические фигуры</p>	<p>бумага,  <b>цветная соль</b>, клей, кисточки, влажные салфетки, массажные мячи, мольберты, картинки с изображениями предметов разных форм, магнитофон, воздушные шары, салфетки.</p>	
5	2.11	Художественно - эстетическое развитие,(рисование)	«Из трубы идёт дымок»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>          Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги,</p>	<p>Общий тонированный (розовый, жёлтый, голубой) лист бумаги с нарисованным и избушками и трубами; фломастер для</p>	<p>Изготовление рисунков. Художественное творчество.</p>

				<p>изобразительные материалы.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>          Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.</p>	<p>каждого ребёнка (чёрный, синий, белый).          Младший дошкольник в детском саду.          Как работать по программе «Детство» Т.И. Бабаева с.232</p>	
6	7.11	Художественно-эстетическое развитие искусства), (аппликация) (мир)	«Пуговицы для платья»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>          Ребенок создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>          Неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</p>	<p>Литература:          Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство» Первая младшая группа Н.Н. Леонова, с.</p>	
7	9.11	Художественно-эстетическое развитие. (Музыка)	Музыкально-ритмическое движение «Кот Васька» муз Г. Лобачева, сл. Н. Френкеля	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>          Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>          Не интонирует, проговаривает слова на одном</p>	<p>CD-диск с музыкальными произведениями.          Музыкальное развитие детей 2-7 лет И.М. Сучкова стр.20</p>	

				звук, не стремится вслушиваться в пение взрослого.		
8	14. 11	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Исполнение «Игра на музыкальных инструментах»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.	Музыкальные инструменты, деревянные ложки, трещотки	Музыкальное упражнение. Танец Музыкальная сюжетная игра
9	10. 11	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.	Колпачки, скамейки (мягкая игрушка- мишка, зайка) Двигательная деятельность детей младшего и среднего возраста М.С.Анисимов а	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
10	10. 11	Физическое развитие	Игровые упражнения	<i>Достижения ребенка «Что нас</i>	Наклонная доска,	Физкультурное занятие. Совместная деятельность



		(физкультура)		<p><i>радует»:</i> Ребенок с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельностью и результату. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.</p>	<p>гимнастическая скамейка Двигательная деятельность детей младшего и среднего возраста М.С.Анисимов а</p>	<p>взрослого и детей тематического характера.</p>
11	13.11	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.</p>	<p>Колпачки, скамейки (мягкая игрушка-мишка, зайка) Двигательная деятельность детей младшего и среднего возраста М.С. Анисимова</p>	<p>Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</p>

12	7. 11	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i> Дополнительное образование-	Семья, родственные связи в семье, элементарные сведения о семейных традициях, праздниках, трудовой деятельности членов семьи (домашний труд).	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> у ребенка сформированы начальные знания и представления о мире социальных отношений (о себе, своей семье, о взрослой трудовой деятельности).  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок при помощи взрослого называет членов семьи, не может назвать профессии родителей, словарь беден	Фотографии семьи, их традиции в семье  Литература: <i>Дополнительная программа «Омское прищтышье»</i>	Игра «Угадай кто пришёл», чтение загадок, беседа, речевая ситуация, обыгрывание
----	----------	--	---	---	--	---

**Месяц: Ноябрь.**

**Тема 3 недели: «Моя Родина – Россия».**

Цель: формирование знаний о мире близких людей и окружающей социальной действительности.

**Итоговое мероприятие:** Театральное представление.

1	13. 11	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	«Улицы моей деревни»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. <b>Вызывает озабоченность и</b>	Объект наблюдения деревня. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста, с.91. А.Я. Ветохина	Экскурсия по деревне.
---	-----------	--	----------------------	---	---	-----------------------

				<p><i>требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.</p>		
2	15.11	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Уроки Зайки – Всезнайки.	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. <b>Вызывает озабоченн</b></p>	<p>Два игрушечных зайчика, две морковки. Карточки с цифрами «2», «3» и карточки, на которых изображены по одной или две точки по количеству детей. Карточки с цифрой «1» по две на каждого ребенка. Литература: Маленькими шагами в большой мир знаний И.П. Афанасьева с.39.№11</p>	<p>Найди все цифры «1». Угостим зайчиков. Разложим правильно.</p>

				<p><b>ость и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</b></p> <p>С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым</p>		
3	15.11	<p>Речевое развитие Речевое развитие(Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой и фольклором)</p>	<p>«Я люблю тебя Россия».</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок по вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений. Называет предметы и объекты ближайшего окружения. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует</p>	<p>Иллюстрации с изображениями природы России-леса. Реки. Поля. Моря, горы. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста, с.91. А.Я. Ветохина</p>	<p>Игра - беседа.</p>

				автономную речь («язык нянь»).		
4	15.11	Художественно - эстетическое развитие (конструирование/ручной труд) (2мл)	Загородка для коров и телят	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»: Ребенок чередует кирпичики по цвету, устанавливая их на вертикальную и горизонтальную плоскости(для телят низкая загородка, для коров-высокая, дети при помощи воспитателя замыкают пространство. Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Ребенок не соблюдает правила построения загородки, не замыкает пространство устанавливая кирпичики лишь горизонтально.</i>	кирпичики разного цвета, зеленые листья бумаги, большие маленькие фигурки коров и телят на подставках, с помощью которых они могут стоять на столе.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.55
5	9.11	Художественно - эстетическое развитие, (мир искусства) (предметное рисование)	«Полосатые полотенца для лесных зверушек (Постирушки)»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»: Ребенок охотно принимает участие в создании совместных</i>	Удлиненные листы бумаги белого цвета, гуашевые краски 2-3 цветов, кисти, стаканчики с водой, салфетки. Вариативные образцы узоров на прямоугольнике.	Изготовление рисунков. Художественное творчество.

				композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.	Полотенца с красивыми узорами. Верёвка для выставки детских работ и декоративные прищепки. Баллон для пуска мыльных пузырей. Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа И.А. Лыковас.62	
6	14.11	Художественно - эстетическое развитие (мир искусства), (лепка)	«Угощение для дня рождения»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок охотно создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.	Комочек пластилина, доски для лепки, салфетки для рук; образцы, выполненные педагогом; чайный сервиз для обыгрывания готовых работ. Художественное творчество по программе «Детство» первая младшая группа Н.Н. Леонова с.106	Лепка. Художественное творчество.  <b>Корректировка</b>  <b>Д/И «У куклы Кати в гостях» Цель: Владеет простейшими навыками поведения во время еды (режимные моменты)</b>
7	16.11	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Слушание «Огуречик» обр. Железнова С. Исполнение «Танец	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Эмоционально откликается на характер	CD-диск с музыкальными произведениями. Литература: Авторская Программа «Музыкальные	

			платочками».	песни, пляски. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.	шедевры» Радынова	О.Н.	
8	21.11	Художественно-эстетическое развитие. (Музыка)	Музыкально-дидактическая игра «Качели» муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.	CD-диск музыкальными произведениями. Литература: Авторская Программа «Музыкальные шедевры» Радынова	с О.Н.	Музыкальное упражнение. Танец Музыкальная сюжетная игра
9	14.11	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения «В гости к мячам»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает	Мячи, Гимнастическая лестница. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 2-7 лет Т.К. Ишимбаева		Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

				<p>правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.</p>		
10	11.11	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.</p>	Наклонная доска, колпачки, мягкая игрушка (собачка). Сетка, веревка с кеглями, флажок	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
11	11.11	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения «В гости к	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p>	Мячи, Гимнастическая лестница.	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей



			мячам»	Ребенок при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).	Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 2-7 лет Т.К. Ишимбаева	тематического характера.
12	14.11	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i> Дополнительное образование-	отношения в мире сверстников. - улица, на которой я живу	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> <i>у ребенка сформированы элементарные представления об окружающей действительности (объектах, явлениях), о местности,</i>	Иллюстрации различных домов  Литература: <i>Дополнительная программа «Омское приртышьё»</i>	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества

				<p>в которой живет ребенок, об областном центре, об истории возникновения и развития своего города ( или своего села) ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам ,</p> <p>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Ребенок не проявляет интереса к местности в которой живет ребенок, не стремиться к познанию.</p>		
--	--	--	--	--	--	--

**Месяц: Ноябрь.**

**Тема 4 недели: «Знаменитые люди моего края».**

**Цель:** формирование знаний о знаменитых людях родного края, страны.

**Итоговое мероприятие:** Экскурсия по детскому саду.

1	20.11	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	«Знаменитые люди моего края»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. Задает вопросы о людях, их действиях.</p>	<p>Фотографии, книга «Кем быть». Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста С.Д. Ермолаев, стр. 86</p>	Беседа.
---	-------	--	------------------------------	--	--	---------

	27. 11	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	Учимся разыгрывать отрывки из знакомых сказок правильно разговаривать»	Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрация х. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрация х.	Куклы, иллюстрации. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольного возраста С.Д. Ермолаев с. 176	Игра – Беседа
2	22. 11	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Листопад.	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования . <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных</i>	Вырезанные из картона желтого, зеленого и красного цвета комплекты кленовых листочков по количеству детей, на обратной стороне красных листочков написана буква «А» или «У». Большие и маленькие подносы. Большая карточка с образцом дорожки, сложенной из разноцветных листьев. Рамки – вкладыши: березовые, дубовые и кленовые листья по количеству детей. Литература: Маленькими шагами в большой мир знаний И.П. Афанасьева с.41.№12	Разложим листочки на подносы. Дорожка из листьев. Домики для листочков.  Листы белой бумаги

29. 11	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Цветной дождик.	<p><i>ых совместных усилий родителей и педагогов:</i> Малоактивен в игре-экспериментировании, использовани и игр и игровых материалов, обследовании , наблюдении.</p> <p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает цвет, предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования . <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Малоактивен в игре-экспериментировании, использовани и игр и игровых материалов, обследовании ,</p>	<p>(по количеству детей) с нарисованной тучкой красного, желтого, зеленого или синего цветов. Такого же цвета фломастеры, бубен. Литература: Маленькими шагами в большой мир знаний И.П. Афанасьева с.86</p>	<p>Игра Солнышко и дождик, д/игра «Найди и покажи», Нарисуем цветной дождик. «Кап – кап – кап». То солнышко, то дождик</p>
-----------	--	-----------------	---	--	--

3	22. 11	Речевое развитие Речевое развитие(Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой и фольклором)	«Накормим куклу кашей»	наблюдении. <i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не использует элементарные формы вежливого речевого общения. Быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание	Кукла Катя, игрушечная посуда, шкатулка. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Т.И. Бабаева с. 186  Кукла и одежда для неё(пальто, шапка, шарф,, варежки, кофта, платье, штаны) , картинки-пальто, платье, пирамидка, поезд  Игрушки-домик, кукла, кот, петушок, корова, поросёнок. Литература: О.С .Ушакова Знакомим дошкольников с литературой. с.22	Игра беседа. -	
	29. 11	Речевое развитие(Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой и фольклором)	Ознакомление с малыми фольклорными формами. Загадки, потешки.	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку. <i>Вызывает</i>		Чтение потешек, обыгрывание, рассматривание книжек малышей	

				<p>озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста..</p>			
4		Художественно-эстетическое развитие (конструирование/)(2мл)	Дом для большой семьи	<p>Достижения ребенка «Что нас радует»: У ребенка есть желание строить по замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их.</p>	Цветная бумага, пластилин, клей, салфетки, подставки фломастеры		
5	16.11	Художественно-эстетическое развитие, (предметное рисование)	«Чайный сервиз»	<p>Достижения ребенка «Что нас радует»: Ребенок эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Ребенок</p>	<p>Гуашь, непроливайка, салфетки, силуэт чашки. Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова с. 202</p>	<p>Изготовлен ие рисунков. Художественное творчество.</p>	
	23.11	Художественно-эстетическое развитие (коллективное рисование)	«Глянь-баранки, калачи...»	<p>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Ребенок</p>	<p>Листы бумаги на выбор- светло-голубого, светло-зелёного, розового цвета(для фона), гуашевые краски жёлтого цвета, кисти разного размера, фломастеры, картонные кольца для обследования формы, банки с водой,</p>		

				неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.	салфетки матерчатые для просушивания ворса, образец воспитателя  Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова с. 82		
6	21. 11	Художественно - эстетическое развитие (мир искусства), (аппликация)	«Коврики»(аппликация декоративная)	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.	Литература: Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство» Первая младшая группа Н.Н. Леонова, с. 139		
	28. 11	Художественно - эстетическое развитие (мир искусства). (Лепка)	Бублики-баранки»	<b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</b> Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.	Пластилин, солёное или сдобное тесто, стеки, манка,, мак, карандаши; пластиковая вилка или зубочистка, две верёвочки, салфетки бумажные и матерчатые  Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова с. 80		
7	21. 11- 23. 11	Художественно - эстетическое развитие. (музыка)	Слушание музыки «Я с комариком плясала» обр. В. Агафоникова Исполнение, музыкально - ритмичные движения «Медведь и дети» муз и сл. В. Верховинца	<b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b> Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.  <b>Вызывает</b>	CD-диск с музыкальными произведениями, маска медведя Литература: Авторская Программа «Музыкальные шедевры» О.Н. Радынова	Музыкальное упражнение Музыкальная сюжетная игра	

				<p><i>озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.</p>			
8	27.11-30.11	Художественно-эстетическое развитие. (музыка)	<p>Слушание музыки «Я с комариком плясала» обр. В. Агафоникова Исполнение, музыкально-ритмические движения «Медведь и дети» муз и сл. В. Верховинца</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. <b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</b> Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.</p>	<p>CD-диск с музыкальными произведениями, маска медведей Литература: Авторская Программа «Музыкальные шедевры» О.Н. Радынова</p>	Музыкальное упражнение. Музыкальная сюжетная игра	
9	20.11-27.11	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх. <b>Вызывает</b></p>	<p>Скамейки гимнастические, дуги с кеглями. Картинки с животными<sup>4</sup> веревка с кеглями; флажок; колпачки; мягкая игрушка (собачка). Двигательная деятельность детей младшего и среднего возраста М.С.Анисимова</p>	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	



				<p><i>озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании и носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.</p>			
10	17.11-24.11	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p>Ребенок проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.</p>	<p>Мячи, гимнастическая лестница, туннель. Корзина баскетбольная стоящая на полу</p> <p>Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 2-7лет Т.К. Ишимбаева</p>	<p>Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</p>	

11	17.11-24.11	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.</p>	<p>Скамейки гимнастические, дуги с кеглями. Картинки с животными<sup>4</sup> веревка с кеглями; флажок; колпачки; мягкая игрушка(собачка). Двигательная деятельность детей младшего и среднего возраста М.С.Анисимова</p>	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
12	21.11\	Часть, формируемая участниками образовательного процесса Дополнительное образование-	<b>отношения в мире сверстников. улица, на которой живу</b>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> ребенок активно взаимодействует сверстникам и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться</p>	Литература: Дополнительная программа «Омское Прииртышье»	

				<p>успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты нормативными способами; Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Ребенок не проявляет интереса к выполнению определенных действий по показу воспитателя</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

**Месяц: Декабрь.**

**Тема месяца: «Здравствуй, гостя Зима!»**

**Тема 1 недели: «Зимушка хрустальная»**

**Цель:** формирование представлений о зиме, ее признаках методом совершенствования знаний об окружающей действительности.

**Итоговое мероприятие:** Выставка рисунков «Весёлые снежинки». (2мл), игра-забава «Снежки» (1 мл)

1	4. 12	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	«Как снег, становится водой»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных</i></p>	Снег, тарелочки. Знакомим с окружающим миром детей трех-пяти лет Т.Н. Вострухина стр. 10	Экспериментирование.	
---	----------	--	------------------------------	---	--	----------------------	--

				<p><i>усилий родителей и педагогов:</i> Не проявляет интерес к людям и к их действиям. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p>			
2	6.12	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Веселая буренка.	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не проявляет интерес к людям и к их действиям. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p>	<p>Игрушечная корова. Вырезанная из синей бархатной бумаги буква «М». наборное полотно с буквами «М», «У». картинка с изображением коровы и теленка. Цветные, разрезанные на две части карточки с буквами «М», «А», «У». Альбомы, синий фломастер. Литература: Маленькими шагами в большой мир знаний И. П. Афанасьева с.44.№13</p>	<p>Назовем Буренке буквы. Песенка Буренки. Я – корова – «Му». Сложи букву «М» из двух частей.</p>	

3	6 .12	Речевое развитие(Развитие речи/Ознакомление с художественной литературой и фольклором)	«Катаемся на санках стихотворений о детях  Заучивание стихотворения Н.Саконской «Где мой пальчик?»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок называет предметы и объекты ближайшего окружения. Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи. Ребенок активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему.	Картинки «Катаемся на санках». Иллюстрации с изображением детей в варежках Литература: Знакомим дошкольников с литературой с.31. Развитие речи детей 3-5 лет О.С. Ушакова с. 144		
---	----------	--	--	--	--	--	--

4	6. 12	Художественно - эстетическое развитие(конструирование/ручной труд) (2мл)	«Большие и маленькие дома для кукол»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> <i>Ребенок может видоизменить конструкцию постройки в длину и ширину, строя большие и маленькие дома, обыграть их</i> <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий</i> <i>Ребенок не проявляет самостоятельности при просмотрении</i> <i>нуждается в помощи педагога.</i>	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет		<b>корректировка</b> Разучивание стихотворений рассказывание наизусть
5	30. 11	Художественно - эстетическое развитие, (предметное рисование)	«Зимний лес»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.	Сюжетная картина с изображением зимнего пейзажа; репродукции картины И. Шишкина «Зима» отрывок стихотворения И. Сурикова «Зима»; заготовки – листы бумаги, на которых изображены деревья(ели); белая гуашь, кисточки, салфетки, баночки с водой. Художественное творчество по программе «Детство» Первая младшая группа ДОУ Н.Н. Леонова стр. 61	Изготовление рисунков. Художественное творчество.	
6	5. 12	Художественно - эстетическое развитие (мир искусства), (лепка)	«Снеговика»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому	Иллюстрации о зиме, игрушка снеговик, «снежки» из ваты для подвижной игры; солёное тесто для лепки, дощечки, салфетки;	Изготовление украшений сувениров, Рассматривание эстетически привлекательных предметов.	

				предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.	стихотворение «Снеговик» Т. Боковой, аудиоманитофон, музыка (любая) для подвижной игры. Художественное творчество по программе «Детство» Первая младшая группа с.111 Н.Н. Леонова		
7	5.12	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	«В гостях у Мишки» слушание песни образного характера, понимать ее содержание; совершенствовать звуковысотность, ритмическое, тембровое и динамическое восприятие.	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.	Игрушечная мишка Е. А. Лысова Музыка Планирование работы по освоению образовательной области по программе «Детство» вторая младшая группа	Музыкальное восприятие.	
8	7.12	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	«В гостях у Мишки» слушание песни образного характера, понимать ее содержание; совершенствовать звуковысотность	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании. <i>Вызывает озабоченность и</i>	Игрушка Мишка. Е.А. Лысова Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе «Детство»	Музыкальное восприятие.	

			е, ритмическое, тембровое и динамическое восприятие.	<i>требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.	вторая младшая группа		
9	4.12	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок испытывает затруднения в самостоятельно м выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.	Кубики ( по два на каждого ребенка), светофор игрушка, колечки разных цветов, ребристая доска, кегли на веревке, картинки с животными. Л.И Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» №10 стр.45.	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	
10	1.12	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения «Непоседы»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с удовольствием применяет культурно-	Мячи маленькие, гимнастическая скамейка. Физкультурно-оздоровительная работа с	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематическог	



				<p>гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>          Ребенок незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.</p>	<p>детьми 2-7 лет          Т.К. Ишинбаева</p>	<p>о характера.</p>	
11	1.12	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>          Ребенок уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>          Ребенок неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге,</p>	<p>Кубики ( по два на каждого ребенка), светофор игрушка, колечки разных цветов, ребристая доска, кегли на веревке, картинки с животными.          Л.И Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» №10 стр.45.</p>	<p>Физкультурное занятие.          Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</p>	

				лазаний).			
12	29.11	<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b> Дополнительное образование-	Знакомые средства передвижения (транспорт)»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»: ребенок активно взаимодействует сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты нормативными способами; Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Ребенок не проявляет интереса к выполнению определенных действий по показу воспитателя</i>	Картинки транспорта, игрушки, карандаши цветные, раскраски автомобилей		Коррекция  Знает, <b>называет</b> <b>использует</b> <b>детей</b> <b>строительного материала</b>

**Месяц: Декабрь.**

**Тема 2 недели: «Покормите птиц зимой!».**

**Цель:** формирование представлений о птицах, их приспособленности к зимним условиям.

**Итоговое мероприятие:** Вечер загадок «В гостях у Лесовичка»

1	11.12	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	«Рассматривание и сравнение воробья и вороны.»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»: С удовольствием включается в деятельность экспериментир</i>	Предметные картинки с изображением воробья и вороны, модели, силуэты воробья и вороны на каждого ребенка. Добро пожаловать в экологию О.А	Рассматривание
---	-------	--	--	---	---	----------------

				<p>ования, организованную взрослым. Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. Не проявляет речевую активность.</p>	Воронкевич с.108	
2	13.12	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Сказка для матрешек.	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Не проявляет речевую активность.</p>	<p>Двухместные матрешки по количеству детей. Литература: Маленькими шагами в большой мир знаний И. П. Афанасьева с.46.№14</p>	Матрешки. Мы – веселые матрешки. Сказка о Веселом Язычке.

				Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.		
3	13.12	Речевое развитие(Развитие речи/Ознакомление с художественной литературой и фольклором)	Рассказывание сказки «Заюшкина избушка»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.	Игрушки-зайчик, лиса, медведь, волк, петушок, книга с красочными иллюстрациями; листы бумаги с заготовками(2 листа-квадраты, 5-окружности) Литература: О. С. Ушакова Знакомим дошкольников с литературой с. 36	Дидактическая игра. Рассматривание чтение, обсуждение
4	13.12	Художественно - эстетическое развитие(конструирование/ручной труд) (2мл)	« Елка из цветного картона	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с помощью воспитателя склеивает силуэты ёлок между собой создавая лесную красавицу, аккуратно наклеивают готовые шары,	Шаблоны елок, клей, кисть, салфетки, подставки	

				<p>обыграть их Вызывает озабоченность и требует дополнительны х совместных усилий Ребенок не проявляет самостоятель ности при создании лесной красавицы, нуждается в помощи педагога.</p>		
5	7. 12	Художественно - эстетическое развитие, (предметное рисование)	«Следы воробышка»	<p>Достижения ребенка «Что нас радует»: Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленност и. Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами. Вызывает озабоченность и требует дополнительны х совместных усилий родителей и педагогов: Ребенок неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</p>	Картина «Птицы», игрушка воробей; атрибуты к дидактической игре, карандаши, бумага. Комплексно- тематическое планирование по программе «Детство» группа детей раннего возраста с.70	Изготовление рисунков. Художественное творчество.
6	12. 12	Художественно - эстетическое развитие (мир искусства), (аппликация)	«Домик для зайчика и петуха»	<p>Достижения ребенка «Что нас радует»: Ребенок охотно принимает участие в создании совместных</p>	игрушки-герои сказки «Заячья избушка» ; половина альбомного листа, вырезанные из цветной бумаги квадрат (стена дома), треугольник(крыша), маленький прямоугольник(дверь	Чтение рассматривание обсуждение обыгрывание

				композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.	), маленький круг(окно); клей, кисть для клея, тряпочка, клеёнка-подкладка Литература: Д. Н. Колдина <i>Аппликация детьми 3-4 лет с. 35</i>		
7	12.12	Художественно-эстетическое развитие. (Музыка)	Слушание «Утро» муз С. Прокофьева «Зимнее утро» муз П.И. Чайковского Исполнение «Снежки»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.	CD-диск музыкальными произведениями. Литература: «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова	с	Музыкальное восприятие.
8	14.12	Художественно-эстетическое развитие. (Музыка)	Слушание «Утро» муз С. Прокофьева Пение «Дед мороз» муз. Н. Лукониной сл. Л. Чадовой	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок эмоционально откликается на характер песни, пляски. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных</i>	CD-диск музыкальными произведениями. «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова.	с	Музыкальное восприятие.

				<p><i>х совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.</p>		
9	11. 12	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.</p>	Обручи, скамейки разной высоты, дуга, колечки 2-3-х разных цветов; обручи, игрушка мишка. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М. С. Анисимова	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
10	8. 12	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения »	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями и координацию</p>	Обручи, скамейки разной высоты, дуга, колечки 2-3-х разных цветов; обручи, игрушка мишка. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М. С. Анисимова	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

				<p>движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден. Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.</p>		
11	8.12	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p>Ребенок проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок не</p>	<p>Обручи, скамейки разной высоты, дуга, колечки 2-3-х разных цветов; обручи, игрушка мишка.</p> <p>Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М. С. Анисимова</p>	<p>Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</p>



				испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.		
12	5.12	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i> Дополнительное образование-	Театр куклы, актера, маски «Арлекин».	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет интерес, инициативу к восприятию бытовой, театральной, художественной культуры Омской области; Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов Ребенок не проявляет интереса, пассивен	Презентация	

**Месяц: Декабрь.**

**Тема 3 недели: «Дикие животные»**

**Цель:** формирование представлений о диких животных, их приспособленности к зимним условиям.

**Итоговое мероприятие:** *Настольный театр «Рукавичка»*

1	18.12	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	«Рассматривание и сравнение кошки и кролика»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как	Модели особенности строения кошки и кролика (длинные уши кролика, маленькие ушки кошки), так же — разные глаза, ноги хвосты. Добро пожаловать в	Рассматривание	
---	-------	--	--	--	---	----------------	--

				<p>называется?»  Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>  Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности. Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.</p>	<p>экологию  О.А. Воронкевич с.35</p>		
2	20.12	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Бабочки.	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в</p>	<p>Кукла четыре крупных вырезанных из красного, синего, желтого и зеленого картона. Четыре плоскостные фигурки бабочек тех же цветов. Такие же, но меньших размеров цветы и бабочки (на каждого ребенка по 2 – 3 цветка по 2 –</p>	<p>Посади бабочку на цветок. Подуем на бабочек. Сложи бабочку.)</p>	<p>Корректировка  <b>Определение количественного соотношения двух групп предметов, понимает смысл: больше, меньше, столько же</b></p>

				<p>реальной жизни, так и на иллюстрациях. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Малоактивен</p> <p>игре-экспериментировании, использовани</p> <p>игр и игровых материалов, обследовании</p> <p>наблюдении. Затрудняется</p> <p>различении людей по полу, возрасту как</p> <p>реальной жизни, так и в иллюстрациях.</p>	<p>из бабочки).</p> <p>Конверты для Раздаточного материала по количеству детей.</p> <p>Маленькие разноцветные силуэты бабочек прикрепленные к ниточкам длиной 10 см по количеству детей</p> <p>Карточки с изображением бабочек, разрезанные на 4 части, по количеству детей.</p> <p>Литература: Маленькими шагами в большой мир знаний И.П. Афанасьева с.48.№15</p>		
3	21.12	Речевое развитие(Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой и фольклором)	«Животные Севера. Животные жарких стран».	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p>Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных</i></p>	<p>Иллюстрации, фигурки. Удивительные истории Белоусова</p>	Показ настольного театра.	

				<p><i>х совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»).</p>			
4	20.12	Художественно - эстетическое развитие (конструирование/ручной труд)	«Построим дорожки: узкую синюю и широкую синюю»	<p><i>. Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> <i>Ребёнок правильно называет цвет, самостоятельно обследует предметы, выделяет цвет, форму самостоятельно строит башню. Охотно идет на контакт. Радуетя полученному результату. Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов</i> Ребенок не проявляет интереса к выполнению определенных действий по показу воспитателя</p>	<p>Детали конструктора, мелкие игрушки (машинки), схема построек, игровой персонаж</p>	<p>Речевая ситуация, чтение стихотворений, игра, «Угадай какой цвет», продуктивная работа, обыгрывание</p>	
5	14.12	Художественно - эстетическое развитие, (мир искусства)	«Заяц на снегу»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок</p>	<p>Иллюстрация, бумага, гуашь, кисти, вода, альбомы. Рисование</p>	<p>Изготовление рисунков. Художественное творчество.</p>	

		(предметное рисование)		охотно создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.	с детьми 3-4 лет Д. Н. Колдина с.29.		
6	19.12	Художественно - эстетическое развитие (мир искусства), (лепка)	«Лестница для бельчонка».	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.	Картон, на котором нарисовано высокое дерево с дуплом; вырезанный из бумаги и раскрашенный бельчонок; пластилин, дощечка подкладка. Рисование с детьми 3-4 лет Д. Н. Колдина с.27	Изготовление украшений сувениров, Рассмотрение эстетически привлекательных предметов.	
7	19.12	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Слушание, исполнение «Новогодний хоровод» муз	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок	CD-диск с музыкальными произведениями. Музыкальные	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.	

			А. Филиппенко. Игра «Эхо» муз Е. Тиличевой. Пение «К деткам елочка пришла» муз. А. Филиппенко	активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.	шедевры Радынова О.П		
8	21. 12	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Слушание, исполнение «Новогодний хоровод» муз А. Филиппенко. Игра «Эхо» муз Е. Тиличевой. Пение «К деткам елочка пришла» муз. А. Филиппенко	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.	CD-диск с музыкальными произведениями. Музыкальные шедевры О.П Радынова	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.	
9	18. 12	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и	Скамейка. Мяч на веревке, дуга, колечки разных цветов; ребристая доска, кегли на веревке, картинки с животными Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	

				<p>результату. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.</p>	<p>возраста М.С.Анисимова</p>		
10	15.12	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения «Непоседы»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.</p>	<p>Мячи, обручи, дорожки Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова</p>	<p>Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</p>	
11	15.12	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных</i></p>	<p>Скамейка. Мяч на веревке, дуга, колечки разных цветов; ребристая доска, кегли на веревке, картинки с животными Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова</p>	<p>Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</p>	

				<p><i>х совместных усилий родителей и педагогов:</i> Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.</p>			
1 2	12. 12	Дополнительное образование-	Театр куклы, актера, маски «Арлекин».	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет интерес, инициативу к восприятию бытовой, театральной, художественной культуры Омской области; Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов Ребенок не проявляет интереса, пассивен</p>	Виртуальная экскурсия		

**Месяц: Декабрь.**

**Тема 4 недели: «Встречаем Новый год»**

**Цель:** Закладывать основы праздничной культуры, вызвать эмоционально положительное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке.

**Итоговое мероприятие:** *Новогодний утренник*

1	25. 12	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	«Чудесная шкатулка»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.</p>	Шкатулка, предметные картинки. Рабочие тетради «Я узнаю мир». О,В.ДЫБИНА Рукотворный мир с.6	Проблемная ситуация	
---	-----------	--	---------------------	--	--	---------------------	--



				<p>Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не проявляет речевую активность..</p>			
2	27.12	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Птенчики.	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. Не проявляет интерес к людям и к их действиям.</p>	<p>Вырезанные из картона листочки березы(1 желтый, 4 зеленых, 4 красных, 1 красный маленький), 1 кленовый зеленый листочек. Рамки – вкладыши Монтессори: березовые, дубовые и кленовые листья, по количеству детей. Литература: Маленькими шагами в большой мир знаний И. П. Афанасьева с.50.№16</p>	Птичка и птенчики. Найди лишний листочек. Найди домик для листочка.	
3	27.	Речевое развитие	Чтение	<i>Достижения</i>	иллюстрации с	Рассматриван	

	12	(Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой и фольклором)	стихотворений о детях Заучивание стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик?»	<i>ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок отказывается от разговора по содержанию произведения или односложно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого.	изображением детей в варежках О.С.Ушакова Знакомим дошкольников с литературой с. 30	ие иллюстраций, чтение сказки «Рукавичка	
4	27.12	Художественно-эстетическое развитие(конструирование/ручной труд)	«Игрушки на уличную елку»- заморозим разноцветную водичку.	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> <i>Ребёнок правильно называет цвет, самостоятельно обследует предметы, выделяет цвет, форму самостоятельно строит башню.</i> Охотно идет на контакт. Радуетя полученному результату. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов</i> Ребенок не	Формочки, вода, краска, ниточки	Чтение загадок, наблюдение, обсуждение, рассматривание	

				проявляет интереса к выполнению определенных действий по показу воспитателя			
5	21.12	Художественно - эстетическое развитие, (предметное рисование)	«Серпантин танцует»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.	Белые листы бумаги разных размеров и формата, гуашевые краски, фломастеры, кисти, палитры, стаканчики(баночки) с водой; салфетки, серпантин разного цвета. Изобразительная деятельность в детском саду Младшая группа с.70	Изготовление рисунков. Художественное творчество.	
6	26.12	Художественно - эстетическое развитие (аппликация)	«Ёлочка»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных</i>	Конусы зелёного цвета, разноцветные салфетки, зелёного и красного цвета, матерчатые салфетки. Клей, маленькая нарядная ёлочка, новогодние игрушки., песня «Ёлочка»(муз. М. Красева, сл. З. Александровой), «В лесу родилась ёлочка»(муз. Л. Бекмана, сл. Р. Кудашевой) Литература: Художественное творчество. Опыт		

				<p><i>усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.</p>	<p>освоения образовательной области по программе «Детство» Первая младшая группа Н.Н. Леонова, с.144</p>			
7	26.12	Художественно эстетическое развитие. (Музыка)	-	Подготовка к утреннику «Новый год»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.</p>	CD-диск с музыкальными произведениями.	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.	
8	28.12	Художественно эстетическое развитие. (Музыка)	-	Утренник.	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. <i>Вызывает озабоченность и требует</i></p>	CD-диск с музыкальными произведениями.	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.	

				<p><i>дополнительны х совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не интонирует, проговаривает слова на одном звуче, не стремится вслушиваться в пение взрослого.</p>			
9	22. 12	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительны х совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден</p>	Скамейка, мячи резиновые большие, резиновые игрушки, дуга Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова	Физкультурн ое занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематическог о характера.  Основные виды движений бросание и ловля мяча; бросание мяча двумя руками от груди, из-за головы	
10	22. 12	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с удовольствием применяет культурно- гигиенические навыки, радуется своей самостоятельн ости и результату. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительны х совместных усилий родителей и</i></p>	Скамейка, мячи резиновые большие, резиновые игрушки, дуга Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова	Физкультурн ое занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематическог о характера.	

				педагогов: Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.			
11	25. 12	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительны х совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).	Скамейка, мячи резиновые большие, резиновые игрушки, дуга Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова	Физкультурн ое занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематическог о характера.	
12	19. 12	<i>Часть, формируемая участниками образовательной о процесса</i> Дополнительное образование-	Театр куклы, актера, маски «Арлекин».	Достижения ребенка «Что нас радует»: Ребенок проявляет интерес, инициативу к восприятию бытовой, театральной, художественно й культуры Омской области; Вызывает озабоченность и требует дополнительны х совместных усилий родителей и педагогов Ребенок не проявляет интереса,	Виртуальная экскурсия	Беседа  рассуждения	

				пассивен			
<b>Январь</b> <b>Тема месяца: «В здоровом теле здоровый дух»</b> <b>Тема 1 недели: «Зимние забавы».</b>							
<b>Цель:</b> приобщение детей к истокам русского народ <b>Итоговое мероприятие:</b> <i>Развлечение «Коляда, коляда...».(2мл),игры –забавы(1мл)</i>							
1	15.01	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	«Тающий лёд».	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Задаёт вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не проявляет речевую активность. Не проявляет интерес к людям и к их действиям	Тарелка, миска с горячей, холодной водой, кубики льда, краски, разнообразные формочки. Тугушева Г.П Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста с.23	Экспериментирование.	
2	10.01	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Три медведя	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. <i>Вызывает</i>	Книга «Три медведя». Плоскостные или объемные медведи из сказки «Три медведя». В коробке по три мисочки и ложечки. Вырезанные из бархатной бумаги цифры «1», «2», «3». Коробочка, в которой по 10 карточек с буквами «А», «У», «М».	Три медведя. Подарок от мишки. Найди такую же букву.	<b>корректировка/ Д/и</b> «Помоги Мишутке и Степашке разложить предметы» <b>Цель: Понимает смысл: сверху-внизу, спереди-сзади, слева, справа, над, под, верхняя, нижняя</b>

				<p><i>озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p>	<p>Литература: Маленькими шагами в большой мир знаний И. П. Афанасьева с.51.№17</p>		
3	11.01	<p>Речевое развитие (Развитие речи/ Ознакомление художественной литературой фольклором)</p>	<p>«Какие мы нарядные» учить детей называть предметы одежды и их наиболее яркие признаки.</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не использует элементарные формы вежливого речевого общения.</p>	<p>Силуэт мальчика и девочки, одежда Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» Т.И.Бабаева с. 182.</p>	<p>Ситуативный разговор.</p>	
4	10.01	<p>Художественно-эстетическое развитие(конструирование/ручной труд)</p>	<p>«Спрячем птичек на башенках разного цвета. Закрепление цвета»</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок самостоятельно подбирает необходимые детали по цвету и форме, называет свойства предметов(цвет, размер, форму).</p>	<p>Детали конструктора «Лего», картинки птиц, животных, насекомых, пальчиковая гимнастика, стихотворений, мелкие</p>		



				<p>Радуетя полученному результату. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет интереса к выполнению определенных действий по показу воспитателя</p>	<p>игрушки, запись голоса птиц</p>		
5	11.01	Художественно эстетическое развитие, искусства) (предметное рисование)	- (мир)	<p>Украшаем ёлочку» создать радостное праздничное настроение»</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.</p>	<p>Атрибуты для дидактической игры «Кто спрятался за каждой из ёлок?»; гуашь, мисочка с поролоном, пропитанным гуашью; отпечатки в виде кругов, ромбиков, звездочек вырезанных из картофеля; предметные картинки с изображением нарядной новогодней ёлочки; стихотворения О. Высотской «Ёлочка» и В.Шипуновой «Ёлочка». Художественное творчество по программе «Детство» Первая младшая группа Н.Н. Леонова с57</p>	<p>Изготовление рисунков. Художественное творчество.</p>
6	9.01	Художественно эстетическое развитие (лепка)	-	<p>«Ёлочный шарик».</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности, создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.</p>	<p>Капсулы киндер-сюрпризов с продетой насквозь ниткой с петелькой, пластилин, дощечка. Лепка с детьми 3-4 лет Д.Н. Колдина с.24</p>	<p>Изготовление шарика.</p>

				<p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</p>		
7	9.01	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Музыкально-дидактическая игра «Эхо» Исполнение «Снег-снежок» муз и сл. Е. Макшанцевой	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.</p>	CD-диск с музыкальными произведениями. Музыкальное развитие детей 2-7 лет Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство» И.М.Сучкова	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.
8	11.01	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Слушание «Зимнее утро» муз П.И. Чайковского Пение «Елочка» «К деткам елочка пришла».	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.</p>	CD-диск с музыкальными произведениями. Музыкальное развитие детей 2-7 лет Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство» И.М.Сучкова	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.
9	15.	Физическое	Игровые	<i>Достижения</i>	Кубики по два на	Физкультурное занятие.

	01	развитие (физкультура)	упражнения	<p><i>ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден. Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.</p>	каждого ребенка. Скамейка, кирпичики, резиновые игрушки, дуга Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
1 0	12. 01	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных</i></p>	Кубики по два на каждого ребенка. Скамейка, кирпичики, резиновые игрушки, дуга Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

				<p><i>усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.</p>		
1 1	12. 01	<p>Физическое развитие (физкультура)</p>	Игровые упражнения	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).</p>	Кубики по два на каждого ребенка. Скамейка, кирпичики, резиновые игрушки, дуга Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
1 2	26. 12	<p><i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i> Дополнительное образование-</p>	Разучивание подвижных игр «Все домой», «Зеркало», «В подкидыш», «В перевертыши»,	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребёнок Проявляет интерес к подвижным играм, традициям, спортивным достижениям жителей Омского региона. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных</i></p>	атрибуты	Проблемная ситуация

				совместных усилий родителей и педагогов: Ребенок не проявляет интереса к выполнению определенных действий по показу воспитателя		
--	--	--	--	--	--	--

**Январь**

**Тема 2 недели: «Спорт».**

**Цель:** формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Итоговое мероприятие:** *Подвижные игры.*

1	15.01	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	«Полезная и вредная пища»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности. Не проявляет речевую активность.</p>	Муляжи продуктов питания, овощей, фруктов, натуральные продукты, кондитерские изделия, хлеб, атрибуты для игры «Магазин». Я и мир Л.Л. Масалова стр. 16	Беседа
2	17.01	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Любопытный Мишутка.	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Проявляет эмоции радостного удивления и</p>	Игрушечный медвежонок. Карточки с цифрами «1», «2», «3». Разноцветные треугольники разного	Назовем Мишутке цифры. В гостях у треугольников. Машуткины задания.

				<p>словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. Не проявляет интерес к людям и к их действиям.</p>	<p>размера. Блоки Дьенеша в красной коробке. Литература: Маленькими шагами в большой мир знаний И. П. Афанасьева с.54. №18</p>	
3	17.01	Речевое развитие (Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой и фольклором)	Русская народная сказка «Снегурushка и лиса»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p>Ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.</p>	<p>Иллюстрации к сказке или просмотр мультфильма «Снегурushка и лиса», картинки с изображением животных, аудиозапись голоса животных</p>	<p>Тематическая прогулка «Где спит медведь?», рассматривание иллюстраций к сказкам. Подвижная игра «Зайка выйди в сад», игра «Чей след?»</p>
4	17.	Художественно -	Тема:	<i>Достижения</i>	Дощечки, соленое	

	01	эстетическое развитие (конструирование/ручной труд)	«Пирамидка» -из соленого теста	<i>ребенка «Что нас радует»:</i> <i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок делит кусок на несколько разных по величине кусочков, проявляет интерес к лепке	тесто, салфетки	
5	18.01	Художественно эстетическое развитие, (предметное рисование)	- «Постираем полотенца»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.	Прямоугольные листы бумаги (или широкие полосы) белого цвета большого формата, кисти, гуашевые краски, салфетки бумажные и матерчатые, веревка с прищепками для организации выставки детских рисунков, детская или кукольная одежда, игрушечная ванночка или тазик для «стирки», полотенце для изучения формы. Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова с.58	Изготовление рисунков. Художественное творчество.
6	16.01	Художественно эстетическое развитие (аппликация)	- «Поможем снеговика»(декоративная аппликация)	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>	Игрушка снеговик, конверт с набором геометрических фигур, бумага для аппликации, клей, кисти. Салфетки, клеёнки для работы с клеем; стихотворение И. Сурикова «Белый снег пушистый...» Литература: Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей младшей и средней группах ДОУ с.126	Наблюдения, игры со снегом, лепка снеговика, рассматривание картины «Вот это снеговик!», чтение стихов о зиме

				Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.		
7	16.01	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Слушание «Птички» муз. Т. Ломовой; «Разбудим Таню» муз Е. Тиличевой	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.	Иллюстрации птиц. Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И.М.Сучкова с.8	Музыкальное восприятие.
8	18.01	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Экспериментирование.	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок эмоционально откликается на характер песни, пляски. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.	Ложки. Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И.М.Сучкова.	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.
9	19.	Физическое	Игровые	<i>Достижения</i>	Картинки с	Физкультурное занятие.



	01	развитие (физкультура)	упражнения	<p><i>ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.</p>	<p>животными, мячи резиновые большие; игрушка мягкая, бревно мягкое Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М. С. Анисимова, стр. 57</p>	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
1 0	22. 01	Физическое развитие (физкультура)	Физкультурный досуг	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.</p>	<p>Скамейка, мячи резиновые большие, резиновые игрушки, дуга Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова</p>	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
1 1	22. 01	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет</p>	<p>Картинки с животными, мячи резиновые большие; игрушка мягкая,</p>	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического

				<p>инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.</p>	<p>бревно мягкое</p> <p>Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста</p> <p>М.С.Анисимова, стр. 57</p>	<p>характера.</p>
1 2	16. 01	<p><i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i></p> <p>Дополнительное образование-</p>	<p>Разучивание подвижных игр «Капуста», «В ушки», «Ой зайчик не куда выскочить»,</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p><i>У ребёнка развиты потребности в применении полученных знаний в повседневной жизни</i></p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок не проявляет интереса к выполнению определенных действий по показу воспитателя, нарушает правила игры</p>	<p>Программа «Омское Прииртышья», атрибуты к игре</p>	
<p><b>Январь</b></p> <p><b>Тема 3 недели: «Познай себя»</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать представления о здоровом образе жизни.</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> <i>Выставка полезных для здоровья предметов</i></p>						
1	22. 01	<p>Познавательное развитие</p> <p>(Ознакомление с</p>	<p>«Я - человек»</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p>	<p>Картинки, фото людей, разного возраста и пола. Я и</p>	<p>Проблемная ситуация</p>

		окружающим миром и социальной действительностью )		С удовольствием включается в деятельность экспериментирован ия, организованную взрослым. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Малоактивен в игре-экспериментирован ии, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.	мир Л.Л. Мосалова стр. 10	
2	24.01	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	«Физкультура»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не учитывает сенсорные	Мячи двух разных размеров и цветов, корзина для мячей. Математика э то интересно З.А. Михайлова стр. 24	Проблемная ситуация.

				признаки предметов в практической деятельности. Не проявляет интерес к людям и к их действиям.		
3	24.01	Речевое развитие Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой и фольклором)	«В гостях у доктора Айболита»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с удовольствием называет предметы и объекты ближайшего окружения. Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»).	Игрушка доктор Айболит, схематическое изображение глаза, уха, зуба. Упражнения зрительной гимнастики. ОБЖ для дошкольников Т.П. Гарнышева стр. 69	Решение проблемной ситуации .
4	24.01	Художественно - эстетическое развитие(конструирование/ручной труд)	«Обеденный стол»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> <i>Ребёнок самостоятельно подбирает необходимые детали по цвету и форме, называет свойства предметов(цвет, размер, форму).</i> Радуетя полученному результату. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий</i>	Детали конструктора «Лего», пальчиковая гимнастика, чтение стихотворений, мелкие игрушки, цветная коробка	

				<p><i>родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет интереса к выполнению определенных действий по показу воспитателя</p>		
5	25.01	Художественно-эстетическое развитие, (предметное рисование)	- «Мишутка простудился».	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</p>	<p>письмо; ватман с изображением большой корзины; корзина с апельсинами и лимонами; карточки с загадками; гуашь жёлтого и оранжевого цветов; палитра; печать из сырого картофеля в форме лимона и апельсина; косточки лимона и апельсина; конверт, угощение. Художественно-эстетическое развитие в младшей и средней группах ДОУ Н.Н. Леонова 220</p>	Изготовление рисунков. Художественное творчество.
6	23.01	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	- «Снеговика»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.</p>	<p>Иллюстрации о зиме, игрушка снеговик, «снежки» из ваты для подвижной игры, соленое тесто для лепки, дощечки, салфетки. Художественное творчество .Опыт освоения образовательной области первая младшая группа. Н. Н. Леонова С.111</p>	Изготовление снеговика из соленого теста.
7	23.01	Художественно-эстетическое развитие. (Музыка)	- Исполнение «Делай как я» Т.И. Суворовой на	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет эмоциональную</p>	<p>CD - диск с музыкальным произведением Музыкальное развитие детей 2-7</p>	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.

			инструментах	отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.	лет автор. И. М. Сучкова с.23	
8	25.01	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Пение «Сегодня мамин праздник» музыкально-дидактическая игра «Передай банан».	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.	CD - диск с музыкальным произведением Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И. М. Сучкова, с. 23.	Музыкальное восприятие Исполнение песни.
9	29.01	Физическое развитие (физкультура)	Физкультурный досуг «Зимние забавы»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх. <i>Вызывает озабоченность и</i>	Мячи на каждого ребенка. Физкультурно - оздоровительная работа с детьми 2-7 лет Т.К. Ишинбаева с.11	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

				<p><i>требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден. Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.</p>		
10	26.01.	Физическое развитие (физкультура)	Физкультурный досуг	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.</p>	Скамейка, мячи резиновые большие, резиновые игрушки, дуга Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
11	26.01.	Физическое развитие (физкультура)	Физкультурный досуг «Зимние забавы»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. <i>Вызывает озабоченность и</i></p>	Мячи на каждого ребенка. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 2-7 лет Т.К. Ишинбаева с.11	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

				<p><i>требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.</p>		
1 2	23. 01	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b></p> <p>Дополнительное образование-</p>	<p>Подвижные игры «Воробьи — вороны», «Кыш, воробей», «Ходит палочка по кругу»</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p><i>У ребёнка развиты потребности в применении полученных знаний в повседневной жизни Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок не проявляет интереса к выполнению определенных действий по показу воспитателя, нарушает правила игры</p>	<p>Атрибуты к игре Программа «Омское Прииртышье»</p>	<p>Разучивание, обыгрывание</p>

### Февраль

Тема месяца: «Защитники Отечества»

Тема 1 недели: «Ребёнок и сверстники»

**Цель:** обогащение опыта сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками.

**Итоговое мероприятие:** Решение проблемно-игровой ситуации «Поможем куклам помириться».

1	29. 01	<p>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)</p>	<p>«Таинственные картинки».</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p>С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. Проявляет эмоции радостного</p>	<p>Цветные стёкла, рабочие листы, цветные карандаши. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста с.24</p>	<p>Экспериментирование.</p>
---	-----------	---	---------------------------------	---	---	-----------------------------



				<p>удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности.</p> <p>Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p>		
2	31 01.	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Куручка и цыплята.	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p>Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. Не проявляет речевую активность.</p>	Коробки с круглой мозаикой (по количеству детей), в которой лежат по 6 элементов желтого цвета и один белого. Панели для мозаики по количеству детей. Литература: Маленькими шагами в большой мир знаний И.П. Афанасьева с.56.	Куручка и цыплята. Что изменилось
3	31. 01	Речевое развитие (Развитие речи/ Ознакомление с	Обыгрывание знакомых потешек «Пошёл котик	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p>Ребенок охотно</p>	Игрушка-кот, маски Литература: Хрестоматия для	Чтение Рассматривание игры

		художественной литературой и фольклором)	на торжок», «Кисонька-мурысонька», «Ходит кот по лавочке».	отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.	детей 2-4 лет	
4	31.01	Художественно - эстетическое развитие (конструирование/ручной труд)	Тема: «Домик для птиц»-из спичек	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребёнок аккуратно пользуется клеем, наклеивает на силуэт спички прижимая их салфеткой. Видит свой результат, проявляет интерес к изготовлению поделки  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Ребенок выполняет работу при помощи воспитателя, не внимателен, не усидчив</i>	Поднос, кисти, подставки, салфетки, спички, силуэт домика	
5	1.02	Художественно - эстетическое развитие, искусства) (предметное рисование) (мир	«Что цветет на окошке?»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок охотно участвует в ситуациях	Комнатные растения, образец педагога, гуашь, салфетки, кисти, стаканчики с водой, подставки под	Изготовление рисунков. Художественное творчество.

				эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.	кисть. Художественно - эстетическое развитие в младшей и средней группах ДОУ Н.Н. Леонова 153	
6	30.01	Художественно эстетическое развитие искусства), (аппликация) (мир)	«Пузырь, соломинка и лапоть».	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.	Альбомный лист с наклеенной внизу «речкой»-полоской синей бумаги; вырезанные из цветной бумаги детали; голубой круг, жёлтая полоска, коричневый овал; фломастеры, клей, кисть для клея, тряпочка, клеёнка-подкладка Литература: Аппликация с детьми 3-4 лет Д.Н. Колдина с.25	Чтение произведения, беседа, рассматривание иллюстраций игры
7	30.01	Художественно эстетическое развитие. (Музыка)	Слушание «Мамин праздник» Е. Тиличесвой сл. Л. Рамарчук Исполнение «Наша родина сильна»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок эмоционально откликается на характер песни, пляски. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных</i>	CD - диск с музыкальным произведением Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И.М. Сучкова с.43	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.

				совместных усилий родителей и педагогов: Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.		
8	1.02	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Слушание «Киса» обр. С. Железнова. Исполнение В. Шаинского	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.	CD - диск с музыкальным произведением Музыкальные шедевры О.П.Радынова	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.
9	29.01	Физическое развитие (физкультура)	Подвижные игры	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении	Веревочные «косички»; круги разных диаметров, скамейка, ребристая доска. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М. С. Анисимова	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

				<p>процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.</p>		
1 0	2. 02	Физическое развитие (физкультура)	Подвижные игры	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.</p>	<p>Веревочные «косички»; круги разных диаметров, скамейка, ребристая доска. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова</p>	<p>Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</p>
1 1	2. 02	Физическое развитие (физкультура)	Подвижные игры	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных</i></p>	<p>Веревочные «косички»; круги разных диаметров, скамейка, ребристая доска. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова</p>	<p>Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</p>

				совместных усилий родителей и педагогов: Ребенок незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.		
1 2	30 .01	<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b> Дополнительное образование-	Подвижные игры «Кыш, воробей»,	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>  <i>Ребёнок Проявляет интерес к подвижным играм, традициям, спортивным достижениям жителей Омского региона. Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет интереса к выполнению определенных действий по показу воспитателя	<i>Программа для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье», разработанной Л. В. Борцовой, Е. Н. Гавриловой, М. В. Зеновой [и др.]. — 2-е изд., стереотип. — Омск : БОУ ДПО «ИРООО», 2019.</i>	атрибут
<p><b>Месяц: февраль</b> <b>2 неделя</b> <b>Тема недели: «Транспорт»</b> Цель: формировать и расширять знания детей о транспорте. Итоговое мероприятие: <i>Аппликация(2мл), игры с машинками(1мл)</i></p>						
	5. 02	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	«Водитель».	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и	Белочка, зайчик и медведь, руль, изображение грузовой и легковой машин, светофор, фонограмма сигналов и движения машин. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет Т.Н.	Проблемная ситуация.

				<p>объектов, владеет несколькими действиями обследования. С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. Не проявляет речевую активность.</p>	Вострухина с.27	
2	7.02	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Маша и медведь.	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?». Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не проявляет интерес к людям и к их действиям. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни,</p>	Игрушечные Маша и медведь (или картинка). Картинка с изображением пенька, похожего на букву «П». Вырезанная из бархатной бумаги буква «П». а карточки: на одной изображено солнышко, а на другой – две тучки. Фланелеграф, 3 узкие полоски одинаковой длины на липучках. Счетные палочки (по 3 для каждого ребенка). Карточка с цифрой «1» и карточка с цифрой «2». Синий фломастер, альбомы детей. Литература: Маленькими шагами в большой мир знаний И.П. Афанасьева с.57.	Маша и медведь. Солнышко и дождик. Выложим буквы и фигуры из палочек.

				так и на иллюстрациях.		
3	7.02	Речевое развитие (Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой и фольклором)	«На чем мы ездим»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок по вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений. Называет предметы и объекты ближайшего окружения. Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками, не использует элементарные формы вежливого речевого общения.</p>	Игрушка грузовик, дорожные знаки. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» стр. 188	Дидактическая игра. Корректировка <b>Имитация мимики, движения, интонации литературных героев</b>
4	7.02	Художественно - эстетическое развитие (конструирование/ручной труд)	«Стульчики для гостей»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребёнок самостоятельно подбирает необходимые детали по цвету и форме, называет свойства предметов (цвет, размер, форму). Радуетя полученному результату. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет интереса</p>	Детали конструктора «Лего», пальчиковая гимнастика, чтение стихотворений, мелкие игрушки, цветная коробка	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества



				к выполнению определенных действий по показу воспитателя		
5	8.02	Художественно - эстетическое развитие, искусства) (предметное рисование) (мир)	«Красный, желтый, зеленый»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.	Светофор, дорожные знаки, геометрические фигуры - билеты, краски, листы бумаги с нарисованным на них кругом, автобус из стульев. Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство». Первая младшая группа	Изготовление рисунков. Художественное творчество.
6	13.02	Художественно - эстетическое развитие (лепка)	«Автомобиль».	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.	Д.М. Предметные картинки с изображением транспорта и других предметов(игрушки, овощи, одежда, продукты питания Р.М. пластилин, картонка-подставка, дощечка подкладка Литература: Д.Н. Колдина Лепка для детей трех лет с.33	Игры с игрушками П/И «Мы водители» мытьё игрушек, раскрашивание транспорта, моделирование
7	6.02	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Исполнение «Барабанчики» муз Э. Парлова, «Во саду ли», р.н.м. обр. Т. Суворовой.	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются	CD - диск с музыкальным произведением Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И.М.Сучкова с.43	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.

			Игра «Кто как едет» муз и сл. Л. Комиссарова	первоначальные суждения о настроении музыки. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.		
8	8.02	Художественно - эстетическое развитие. (Мир музыки)	Пение «Сегодня мамин праздник» музыкально-дидактическая игра «Передай банан»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.	CD - диск с музыкальным произведением Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И.М.Сучкова, с.43.	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.
9	5.02	Физическое развитие (физкультура)	Подвижные игры	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. <i>Вызывает озабоченность и</i>	Обручи, бревно мягкое, мячи резиновые большие, ребристая доска Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова, с.53	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

				<p><i>требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.</p>		
10	9.02	Физическое развитие физкультура)	Подвижные игры	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p>Ребенок уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.</p>	Обручи, бревно мягкое, мячи резиновые большие, ребристая доска Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова, с.53	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
11	9.02	Физическое развитие физкультура)	Подвижные игры	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p>Ребенок с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок неуверенно выполняет</p>	Обручи, бревно мягкое, мячи резиновые большие, ребристая доска Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова, стр. 53	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

				<p>большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).</p>		
1 2	6. 02	<p><i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i></p>	<p>Подвижная игра «Ходит палочка по кругу»</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не испытывает интереса к физическим упражнениям</p>	<p><i>Программа для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье», разработанной Л. В. Борцовой, Е. Н. Гавериловой, М. В. Зеновой [и др.]. — 2-е изд., стереотип. — Омск : БОУ ДПО «ИРООО», 2019</i></p>	<p>Разучивание, обыгрывание</p>

**Февраль**

**Тема 3 недели: «Защитники Отечества»**

**Цель:** ознакомление детей с военными профессиями, армейскими званиями.

**Итоговое мероприятие:** *Фотовыставка «Мой папа самый лучший»*

1	12. 02	<p>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)</p>	<p>«Сильные ловкие» -</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных</i></p>	<p>Иллюстрации, головные уборы, модели. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста А.Я. Ветохина с.124</p>	<p>Игра – соревнование.</p>
---	-----------	---	---------------------------	---	--	-----------------------------

				<p><i>совместных усилий родителей и педагогов:</i>  Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности.</p>		
2	14.02	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Построим поезда.	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>  Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?»  Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>  Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. Не проявляет интерес к людям и к их действиям.</p>	<p>Маленькая игрушечная мышка (или другая маленькая игрушка).  Счетные палочки Кюизенера по 8 штук разных цветов (количество цветов палочек на один больше, чем детей).  Литература:  Маленькими шагами в большой мир знаний. И. П. Афанасьева с.60.</p>	Построим поезда. Поезд. Найди лишний вагончик.
3	14.02	Речевое развитие Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой и фольклором)	Заучивание стихотворения о папе	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>  Ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой</p>	Хрестоматия для детей 2-4 лет	<p>Рассказывание  Чтение  Игры  моделирование  Рисование портрета папы</p>

				<p>деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях)  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста.</p>		
4	14.02	Художественно - эстетическое развитие (конструирование/ручной труд)	Самолёт	<p><b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b>  <b>Ребенок с с помощью педагога создает поделку из разнообразного материала используя знакомые приемы работы</b>  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Ребенок не проявляет интереса к созданию поделки, пассивен</i></p>	Заготовки из картона, прищепки	Решение проблемной ситуации обыгрывание
5	15.02	Художественно - эстетическое развитие, (мир искусства) (предметное рисование)	«Самолёт летит над крышей»	<p><b>Достижения ребенка «Что нас радует»:</b>  Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных</i></p>	игрушечный самолет для обследования, рассматривания, 1/2 альбомного листа бумаги, тонированной голубым цветом, кисти, гуашь, серого и белого цветов, салфетки, баночка с водой Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ Н.Н.	Изготовление рисунков. Художественное творчество.

				совместных усилий родителей и педагогов: Ребенок неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.	Леонова с.67	
6	20.02	Художественно - эстетическое развитие (мир искусства), (аппликация)	«Лоскутное одеяло»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок охотно принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.	Фантики по 5 каждому ребёнку, клей, клеевые кисточки, квадратные листы бумаги, для наклеивания фантиков, встык; основа для коллективной композиции; салфетки, клеёнка, кусочки пластилина для лепки конфет. Литература: И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа с.94	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества
7	13.02	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Слушание «Маме в день 8 марта» муз Е. Тиличевой, Пение: «Сегодня мамин праздник».	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.	CD - диск с музыкальным произведением Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И.М.Сучкова с.43	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.
8	15.02	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Пение «Сегодня мамин праздник» Игры на музыкальных инструментах	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок эмоционально откликается на характер песни,	Музыкальное восприятие. Исполнение песни. CD-диск с музыкальными произведениями, трещотки,	Коррекция Музыкально-дидактическая игра «Различи звуки» Цель: умение различать звуки по высоте (в пределах октавы).

				<p>пляски.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>          Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.</p>	<p>погремушки, деревянные ложки, бубен Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И.М.Сучкова с.43</p>	<p>Замечать изменение в звучании (тихо-громко)</p>
9	12.02	Физическое развитие (физкультура)	Подвижные игры	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>          Ребенок с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>          Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.</p>	<p>. Скамейка разной высоты, игрушка мягкая, косички, бревно Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста          М.С.Анисимова, с.53</p>	<p>Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>
10	16.02	Физическое развитие (физкультура)	Подвижные игры	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>          Ребенок при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в</p>	<p>Мячи, игрушка, гимнастическая скамейка Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста          М.С.Анисимова, стр. 53</p>	<p>Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</p>



				<p>суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.</p>		
1 1	16. 02	Физическое развитие (физкультура)	Подвижные игры	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.</p>	<p>Скамейка разной высоты, игрушка мягкая, косички, бревно Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста</p> <p>М.С.Анисимова, с. 53</p>	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
1 2	13. 02	<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b> Дополнительное образование-	«Ходит палочка по кругу»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в</p>	<p><i>Программа для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье», разработанной Л. В. Борцовой, Е. Н. Гавриловой, М. В. Зеновой [и др.]. — 2-е изд., стереотип. — Омск : БОУ ДПО «ПРООО», 2019</i></p>	

				<p>игре. Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</p> <p>Не испытывает интереса к физическим упражнениям</p>		
--	--	--	--	--	--	--

**Февраль**

**Тема 4 недели: «От старины до наших дней».**

**Цель:** формировать и расширять знания детей о Российской армии и ее истории.

**Итоговое мероприятие:** Проект «По страницам семейного альбома».

1	19 · 02	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	«Водител».	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Задаёт вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</p> <p>Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p>	Белочка, зайчик и медведь, руль, изображение грузовой и легковой машин, светофор, фонограмма сигналов и движения машин. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет Т.Н. Вострухина с.27	Проблемная ситуация.
2	21 · 02	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Буквы – непоседы.	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</p> <p>Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. Не проявляет</p>	Литература: Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» Т.И. Бабаева с. 210	Разложи по цвету. «П» увидишь – приседай. Найди такую же букву. Найди домик для буквы.

				интерес к людям и к их действиям.		
3	21 02	Речевое развитие (Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой и фольклором)	Рассказывание сказки «Кто кого добрее?»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. Ребенок не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.	Игрушка грузовик, дорожные знаки. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» стр. 188	Дидактическая игра. Обсуждение ситуаций «Так не поступают
4	21 02	Художественно - эстетическое развитие(конструирование/ручной труд) (2мл)	«Кроватка для куклы Кати»»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребёнок самостоятельно подбирает необходимые детали по цвету и форме ,знает о размере, соотносит размер кроватки и куклы Радуетя полученному результату. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет интереса к выполнению определенных действий по показу воспитателя	Детали конструктора «Лего», пальчиковая гимнастика, чтение стихотворений, мелкие игрушки, цветная коробка, музыка	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества
5	22 02	Художественно - эстетическое развитие, (мир искусства) (предметное рисование)	«Красный, желтый, зеленый»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.	Светофор, дорожные знаки, геометрические фигуры - билеты, краски, листы бумаги с нарисованным на них круги, автобус из стульев. Комплексно-тематическое	Изготовление рисунков. Художественное творчество.

				<p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.</p>	<p>планирование по программе «Детство». Первая младшая группа</p>	
6	27 · 02	Художественно - эстетическое развитие (лепка)	«Баю-бай, засыпай».	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</p>	<p>-пластилин, спичечные коробки и другие маленькие коробочки, пуговицы, бусины, семена гороха и фасоли, маленькие бантики, узкие ленточки, салфетки бумажные и матерчатые, клеёнки</p>	Лепка в стилистике «пеленашек».
7	20 · 02	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Исполнение «Барабанчики» муз Э. Парлова, «Во саду ли», р.н.м. обр. Т. Суворовой. Игра «Кто как едет» муз и сл. Л. Комиссарова	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.</p>	<p>CD - диск с музыкальным произведением Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И.М.Сучкова с.43</p>	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.
8	22 · 02	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Эстафеты	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. <i>Вызывает</i></p>	<p>CD - диск с музыкальным произведением Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И.М.Сучкова, с.43.</p>	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.

				<p><i>озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>  Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.</p>		
9	19 · 02	Физическое развитие (физкультура)	Подвижные игры	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>  Ребенок с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>  Ребенок не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.</p>	Обручи, бревно мягкое, мячи резиновые большие, ребристая доска Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова, стр. 53	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
1 0	23 · 02	Физическое развитие (физкультура)	Подвижные игры	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>  Ребенок уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>  Ребенок затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.</p>	Обручи, бревно мягкое, мячи резиновые большие, ребристая доска Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С. Анисимова, с.53	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
1 1	23 · 02	Физическое развитие (физкультура)	Подвижные игры	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>  Ребенок с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.  <i>Вызывает озабоченность и</i></p>	Обручи, бревно мягкое, мячи резиновые большие, ребристая доска Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С. Анисимова, с.53	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

				<p><i>требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.</p>		
1 2	21 02	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b> Дополнительное образование-</p>	<p>Закрепление подвижных игр «Кыш, воробей», «Ходит палочка по кругу»</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не испытывает интереса к физическим упражнениям</p>	<p>Программа для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье», разработанной Л. В. Борцовой, Е. Н. Гавриловой, М. В. Зеновой [и др.]. — 2-е изд., стереотип. — Омск : БОУ ДПО «ИРООО», 2019</p>	<p>Атрибуты к игре палочка,</p>

### Март

**Тема месяца: «Весна - красна».**

**Тема 1 недели: «Любимая мамочка»**

**Цель:** воспитывать любовь к близким людям.

**Итоговое мероприятие:** *Развлечение «Для милой мамочки»*

1	27 02	<p>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)</p>	<p>«Хочу быть как мама»</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Задаёт вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не проявляет речевую активность. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p>	<p>Семейные фотографии, игрушки и др. предметы. В.Н. Волчкова Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста стр. 255-256</p>	<p>Беседа</p>
2	1. 03	<p>Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)</p>	<p>Новогодние елочки.</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как</p>	<p>3 плоские елочки, составленные из треугольников. Конвертики (по количеству детей), в которых находятся 6</p>	<p>Соберем елочки. Нарядим елочку.</p>

				называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. Не проявляет речевую активность.	треугольников: 3 больших, 2 поменьше и 1 маленький. Карточки с силуэтами трех елок. Карточка с изображением бус. Карточки с изображением незаконченных бус. Коробочки (по количеству детей), в которых лежат по 3 больших и 3 маленьких кружка одного цвета – «бусинки». Литература: Маленькими шагами в большой мир знаний И.П. Афанасьева с.63.	
3	1.03	Речевое развитие /Развитие речи/	«Заучивание стихотворения Е. Благиной «Мамин день»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения. По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.	Иллюстрация к стихотворению, фотографии мам. Книга стихотворений Е. Благиной	Ситуативный разговор.
4	1.03	Речевое развитие (Развитие речи/Ознакомление с художественной литературой и фольклором)	Ознакомление с малыми фольклорными формами	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях). <i>Вызывает</i>	Игровой персонаж, иллюстрация-рисунки на темы: «Бегут ручьи», «Тает снег», « Птицы прилетели». Литература: О.С.Ушакова Знакомим дошкольников с литературой.	Наблюдения, рассматривание, чтение закличек, загадок Подвижные игры

				<p><i>озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок отказывается от разговора по содержанию произведения или односложно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого.</p>	с. 50	
5	9.03	Художественно - эстетическое развитие, (рисование)	«Цветок для мамочки»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p>Ребенок принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.</p>	<p>Гуашевые краски, кисти, подставка, вода, салфетки</p> <p>Художественное творчество по программе «Детство» с.17</p>	Изготовление рисунков. Художественное творчество.
6	7.03	Художественно - эстетическое развитие (аппликация)	«Мамочка, как тебя люблю я!» (декоративная аппликация)»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p>Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.</p>	<p>Варианты композиций для показа детям, силуэты букетов, ваз разной формы из картона, силуэты цветов-для каждого ребёнка, клей, кисточки, салфетки, подставки под кисть,</p> <p>Литература: Н.Н. Леонова</p> <p>Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ, с.131</p>	Чтение и разучивание стихов о маме к утреннику, рассматривание фотографий, мамы, беседа с детьми, рисование в уголке творчества
7	27.02	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Исполнение «Зима прошла» Слушание «Материнские ласки» муз А. Гречанинова	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p>Ребенок эмоционально откликается на характер песни, пляски. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p>	<p>CD - диск с музыкальным произведением</p> <p>Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И.М. Сучкова с.43</p>	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.



				Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.		
8	29 . 02	Художественно-эстетическое развитие. (Музыка)	Пение «Сегодня мамин праздник» музыкально-дидактическая игра «Передай банан»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.	CD - диск с музыкальным произведением Сценарий утренника.	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.
9	27 .0 2	Физическое развитие /Физкультура/	Игровые упражнения «В паре с мамой моей я шагаю побыстрей».	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден	Гимнастическое бревно. Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство» С.Е. Шамрай первая младшая группа с.18	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
10	24 . 02	Физическое развитие /Физкультура/	Физкультурный досуг « По узенькой дорожке с мамой»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.	Обручи, скакалка, гимнастическая скамейка. Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство» С.Е. Шамрай первая младшая группа с.18	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

1 1	24 02	Физическое развитие /Физкультура/	Физкультурный досуг « По узенькой дорожке с мамой»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p>Ребенок при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.</p>	Обручи, скакалка, гимнастическая скамейка. Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство» С.Е. Шамрай первая младшая группа с.18	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
1 2	28 02	Региональный компонент «Омское Прииртышье»	Закрепление подвижных игр	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p>Ребёнок самостоятельно подбирает необходимые детали по цвету и форме, Умеет планировать процесс создания собственной модели Радуется полученному результату.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок не проявляет интереса к выполнению определенных действий по показу воспитателя</p>	Детали конструктора «Лего», пальчиковая гимнастика, чтение стихотворений, мелкие игрушки, зайчата, музыка	Речевая ситуация, показ, чтение стихотворения, беседа. Рассматривание. Продуктивная деятельность. Пальчиковая гимнастика, обыгрывание
<b>Тема 2 недели: «Вода»</b>						
<p><b>Цель:</b> развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир.</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Чтение сказки К. Чуковского «Мойдодыр»</p>						
1	6. 03	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	«Растворимость веществ в воде»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p>Задаёт вопросы о людях, их действиях. Различает людей по</p>	Вода, сахарный песок, речной песок, 2 стакана	Экспериментирование.

		социальной действительностью / Ознакомление с природой)		полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.	чистой водой. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет Е. А. Мартынова с.59	
2	15.03	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Фонарики.	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. Задаёт вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. Не проявляет интерес к людям и к их действиям.	Фонарик (елочная игрушка). Разрезанные карточки с разноцветным и фонариками разной формы, по количеству детей. 3 карточки, на которых в ряд изображены по 4 фонарика, из них: на первом ряду отличается от других размером, во втором ряду – формой, в третьем ряду – цветом. Литература: Маленькими шагами в большой мир знаний И.П. Афанасьева с.66.№24	Соберем фонарики. Елочка. Найди лишний фонарик.
3	15.	Речевое развитие	Составление	<i>Достижения ребенка</i>	Картинки	Рассматривание картины.

	03	(Развитие речи)	описательного рассказа о животных картинкам	«Что нас радует»: Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения.	комара, животных и их детёнышей(картинки лежат в конверте)	.
4	15.03	Художественно-эстетическое развитие/Конструирование/Художественный труд	«Домик для птиц» -из спичек	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.	Силуэт домика, спички, клей, подставки под кисть Источник интернет	Игра «Угадай кто в домике живет», чтение стихотворений
5	16.03	Художественно-эстетическое развитие, (предметное рисование)	«Плачут сосульки на крыше»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий</i>	Картинки с изображением капающих сосуллек; металлофон; аудиозаписи мелодий для музыкального фона занятия; незавершенная композиция-лист ватмана с изображениям и крыши дома и солнца;	Изготовление рисунков. Художественное творчество.

				<p><i>родителей и педагогов:</i> Ребенок неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</p>	<p>салфетка; подставка для кистей; стаканчик с водой; аудиомангитофон; наглядное пособие «Весна» (Лькова И, Шипунова В, Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ.</p>	
6	14.03	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Возвращение уток»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.</p>	<p>Предметная картинка с изображением дикой утки, пластилин, желудь, перышко, дощечка для лепки, картонка-подставка синего цвета в форме круга или овала. Лепка с детьми 3-4 лет Д. Н. Колдина с.36</p>	Лепка из пластилина.
7	5.03	Художественно-эстетическое развитие. (Музыка)	Слушание «Мама» П.И. Чайковского Исполнение «Серенькая кошечка» муз. В. Витлина, «Раз, два, три» муз. С. Пароди сл. Т.И. Суворовой	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок затрудняется в воспроизведении</p>	<p>CD - диск с музыкальным произведением Музыкальные шедевры О.П.Радынова</p>	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.

				ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.		
8	7.03	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Слушание «Материнские ласки» муз. А. Гречанинова Исполнение «Зима прошла» муз. Н. Метлова	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. Эмоционально откликается на характер песни, пляски. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.	CD - диск с музыкальным произведением Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И.М.Сучкова, с.43.	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.
9	4.03	Физическое развитие (Физкультура)	Подвижные игры	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).	Колпачки, колечки(2-3 разных цветов), кирпичики Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимов а, с.160	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
10	8.03	Физическое развитие (Физкультура)	Подвижные игры	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с желанием двигается, его	Колпачки, колечки(2-3 разных цветов),	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

				двигательный опыт достаточно многообразен. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.	кирпичики Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимов а, с.160	
1 1	8. 03	Физическое развитие (Физкультура)	Подвижные игры	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями. Незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.	Колпачки, колечки(2-3 разных цветов), кирпичики Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С. Анисимова, с.160	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
1 2	7 .03	Региональный компонент «Омское Прииртышье»	Фольклор Сибири: прибаутки, песенки, считалки,	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Радуетя полученному результату. знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает	пальчиковая гимнастика, чтение стихотворений , мелкие игрушки, музыка	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества

				<p>литературные тексты.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок не проявляет интереса к выполнению определенных действий по показу воспитателя</p>		
--	--	--	--	--	--	--

**Март**

**Тема 3 недели: «Весну встречаем»**

**Цель:** формирование представлений о весне, ее признаках методом совершенствования знаний об окружающей действительности

**Итоговое мероприятие:** Праздник «Встреча весны»

1	13 03	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью/Ознакомление с природой)	«Посадим лук, чтобы кукла не болела»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p>Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.</p> <p>С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности. Не проявляет интерес к людям и к их действиям.</p>	Рабочая тетрадь	Совместная деятельность	К о р р е к т и р о в к а С о б л ю д е н и е э л е м е н т а р н ы х п р а в и
---	----------	--	--------------------------------------	---	-----------------	-------------------------	--



							ла вз а и м о д е йс тв и я с р ас те н и я м и и ж и в от н ы м и
2	15 . 03	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Гимнастка Оля.	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Не проявляет речевую активность. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p>	Обруч. Картинка, на которой изображена девочка с обручем. Вырезанные из бархатной бумаги буквы «А», «М», «У», «П», «О». рамка с вырезанным кругом в центре. Цветные фломастеры, альбомы.	Нарисуем обруч. Найди знакомые буквы. Веселый Язычок.	

3	15 03	Речевое развитие (Ознакомление с художественной литературой и фольклором)	Заучивание стихотворения М. Клоковой «Зима прошла»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок называет предметы и объекты ближайшего окружения. Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»).</p>	Иллюстрации на тему «Ранняя весна», шапочки воробышков; листы бумаги, краски, кисточки Литература: О.С. Ушакова Знакомим дошкольников с литературой с.51	наблюдения Хороводная игра с пением. Ситуация общения рассматривание
4	15 03	Художественно-эстетическое развитие (Конструирование /Художественный труд/	«Чудо- яблочки для зайкиных друзей»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок отказывается от разговора по содержанию произведения или односложно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого.</p>	««Чудо-яблочки для зайкиных друзей».	
5	23 03	Художественно - эстетическое развитие,	«Вот какие у нас сосульки!»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок охотно	Листы бумаги голубого и синего цвета, кисти,	Изготовление рисунков. Художественное

		(рисование)		<p>участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</p>	<p>гуашевая краска белого цвета, баночки с водой, салфетки</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова с.64</p>	<p>творчество.</p>
6	20.03	Художественно - эстетическое развитие, (мир искусства) (декоративная аппликация)	«Дымковские игрушки»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p>Ребёнок создаёт простейшие изображения на основе простых форм; передаёт сходство с реальными предметами.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребёнок не испытывает желание рисовать, лепить, конструировать.</p>	<p>Дымковские игрушки для рассматривания, силуэт заготовка с изображением дымковской игрушки, заранее вырезанные из бумаги разноцветные круги и зелёные листики: клеёнка, клей, кисти, салфетки, подставки под кисти, образец.</p> <p>Литература: Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей младшей и средней групп ДОУ с.132</p>	<p>Работа в уголке народного творчества, беседы о народных промыслах, знакомство с народной игрушкой, рассматривание</p>
7	12.03	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Исполнение «Танец приглашение» украинская н. м. обр. Н. Лысенко Слушание «Весною» муз. С. Майкапара	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p>Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p>	<p>CD - диск с музыкальным произведением Музыкальные шедевры О.П. Радынова</p>	<p>Музыкальное восприятие. Исполнение песни.</p>

				Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.			
8	14 · 03	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Игра на инструментах «Дождик» р.н.м. обр. Т. Попатенко	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.	Инструменты музыкальные, металлофон, колокольчики, кастаньеты. Музыкальные шедевры О.П. Радынова	Музыкальное исполнение.	
1 0	11 · 03	Физическое развитие (физкультура)	Игровые упражнения «Пойдем в гости»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден. Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.	Мячи мягкие, мячи резиновые Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С. Анисимова, с.65	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	
1 1	15 · 03	Физическое развитие (Физкультура)	Игровые упражнения «Пойдем в гости»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными	Мячи мягкие, мячи резиновые Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С. Анисимова, с.5	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	

				<p>возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).</p>		
--	--	--	--	--	--	--

1 2	15 . 03	Физическое развитие (Физкультура)	Игровые упражнения «Пойдем в гости»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).</p>	Мячи мягкие, мячи резиновые Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С. Анисимова, с.5	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
1 2	14 .0 3	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	Фольклор Сибири: прибаутки, песенки, считалки, загадки, скороговорки,	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Радуетя полученному результату. знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных</i></p>	Детали конструктора «Лего», пальчиковая гимнастика, чтение стихотворений, мелкие игрушки, музыка	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества

				<p><i>совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет интереса к рассказыванию не делает попыток действий по показу воспитателя</p>		
<b>Март</b>						
<b>Тема 4 недели: «Неделя детской книги»</b>						
<b>Цель: Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе</b>						
<b>Итоговое мероприятие: Игра-драматизация «В гостях у Кота-Котофеевича»</b>						
20 03	Познавательное развитие ( Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью/Ознакомление с природой )	«Помоги Буратино»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. Не проявляет речевую активность.</p>	Кукла Буратино, мешочек, предметы из бумаги, дерева, ткани. О. В. Дыбина Рукотворный мир с.19	Игры с правилами	
2 22 03	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Подарки с грядки.	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими</p>	Корзинка с муляжами овощей. Карты (по количеству детей), на которых изображены овощи. Маленькие карточки с такими же овощами. Рамки Монтессори (огурец, морковь,	Найди такой же овощ. Соберем урожай. Посадим овощи.	

				<p>действиями обследования.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>  Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности.</p>	<p>капуста, свекла, горох).  Литература:  Маленькими шагами в большой мир знаний И. П. Афанасьева с.72.</p>	
3	22 03	<p>Художественно-эстетическое развитие  (Конструирование)</p>	«Колобок»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>  Ребенок знаком со свойствами бумаги с удовольствием выполняет поделку из мятой бумаги, проявляет интерес к результату поделки  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>  Ребенок выполняет действия только с помощью педагога</p>	<p>Бумага белого цвета, раздаточный материал для аппликации: клей, кисти, «личики» к колобкам, салфетки тряпочные, клеенки; фигурки персонажей сказки, корзинка; коллаж с изображением леса.</p>	Показ сказки.
4	22 03	<p>Речевое развитие (Ознакомление с художественной литературой и фольклором)</p>	<p>Рассказывание итальянской сказки «Ленивая Бручолина»</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>  Ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>  Ребенок не откликается на</p>	<p>Фланелеграф по сказке,  Бумажные фигурки: девочка, зайчик, улитка, козочка, лошадка, голубь, лодка, пчёлка</p>	<p>Рассматривании книжек  Игры с игрушками  Дидактическая игра «Кого не стало», «Кто, где живёт?»</p>



				предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста.		
5	28 .0 3	Художественно - эстетическое развитие, (рисование)	«К нам матрёшки пришли»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.	Большая деревянная матрёшка, матрёшки среднего размера по количеству детей, 5 игрушечных стульчиков (2 красных, синий, зелёный, жёлтый). Картинка - образец на ватмане (красный дом, синий забор, зелёная дорожка, желтое солнце); контурная прорисовка этой же картинки на альбом ном листе (по количеству детей); набор фломастеров. Художественное творчество по программе «Детство» Первая младшая группа Н.Н. Леонова с. 84	Изготовление рисунков. Художественное творчество.

6	26 · 03	Художественно - эстетическое развитие (лепка)	«Весёлые неваляшки»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.</p>	Неваляшка, глина, дощечки, губка для смачивания пальцев, песня А.Гусева «Мы милашки, куклы-неваляшки». Художественное творчество по программе «Детство» Первая младшая группа Н.Н. Леонова с. 124	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Выставка работ
7	21 · 03	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Слушание «Лягушка» р.н.п. обр. С. Железнова Исполнение «Зима прошла» Игра «Веселые лошадки» муз и сл. Е. Макшанцевой	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять</p>	CD - диск с музыкальным произведением Музыкальное развитие детей 2 - 7 лет автор. И.М.Сучкова с.24	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.

				предыдущие движения.		
8	26 03	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Музыкально-дидактическая игра «Угадай мелодию»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.	CD - диск с музыкальным произведением Музыкальное развитие детей 2 - 7 лет автор. И.М. Сучкова, стр. 24.	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.
9		Физическое развитие (Физкультура)	Подвижные игры	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений. Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности <i>Вызывает озабоченность:</i> Малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата.	Кирпичики, полоски, ребристая доска Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова, стр. 65
10		Физическое развитие (Физкультура)	Физкультурный досуг «Солнышко»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. <i>Вызывает</i>	Мячи мягкие, желтые ленточки. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

				<p><i>озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.</p>	М.С.Анисимова, с.65	
1 1	17 . 03	Физическое развитие (Физкультура)	Подвижные игры	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p>Ребенок проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).</p>	Кирпичики, полоски, ребристая доска Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова, с.65	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
1 2	28 .0 3	<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b> Дополнительное образование-	Фольклор Сибири: прибаутки, песенки, считалки, загадки, скороговорки, пословицы	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p>Радуетя полученному результату. знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и</i></p>	Картинки, просмотр мультфильмов	Вечер загадок и пословиц

				<p><i>требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок не проявляет интереса к рассказыванию не делает попыток действий по изучению</p>		
--	--	--	--	---	--	--

**Апрель**  
**Тема месяца: «Земля - наш общий дом»**  
**Тема 1 недели: «Дети – друзья природы»**

**Цель:** воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность.

**Итоговое мероприятие:** *Совместно с родителями изготовление Паспортов птиц*

1	27.03.	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью/ Ознакомление с природой )	«В гости к деревьям»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Не проявляет интерес к людям и к их действиям. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p>	письмо от Боровичка, палочка, листочки рябины и березы из бумаги, дерево с баранками, и конфетами. Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах С.Д. Ермолаев с.36	Экскурсия.
2	29.03	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений )	Обведем и раскрасим овощи.	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств</p>	Рамки Монтессори (огурец, морковь, капуста, свекла, горох). Цветные карандаши, альбомы детей. Литература: Маленькими шагами в большой мир знаний И.П. Афанасьева	Обведем и раскрасим овощи. Найди знакомые буквы.

				и качеств предметов. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. Не проявляет речевую активность.	с.73.	
3	29.03	Речевое развитие /Развитие речи/	Составление короткого рассказа по картине «Куры» совместно с воспитателем	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему. Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками.	Картинка «Куры». Кукла, заяц Литература: Развитие речи детей 3-4 лет О.С.Ушакова с.67	Дидактические игры «Чей голос?», «Петушки», игры инсценировки с игрушками «Как Галя испугалась гусей»
4		Художественно-эстетическое развитие  (Конструирование/ Художественный труд/	«Облака»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок умеет складывать круглую бумажную заготовку пополам. У ребенка развито чувство цвета и формы, <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет интереса к созданию поделки, пассивен	Текст произведения; музыкальная запись ритмичной музыки для физминутки, кувшин стеклянный, камушки, вода, игрушка или картинка птицы галка. Развитие речи. Тематическое планирование занятий В.Ю. Дьяченко с. 76; Хрестоматия для малышей	Речевая ситуация.
5	4.04	Художественно-эстетическое развитие, (рисование)	«Есть прозрачный чудо - дом, днем и ночью рыбы в	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок создает простейшие изображения	Аквариум с рыбками для рассматривания;	Изготовление рисунков. Художественное творчество.

			нем»	на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.	заготовки в виде аквариумов прямоугольной формы; простые карандаши, гуашь, кисти. Салфетки; стаканчики с водой, образец, стихотворение М. Клоковой «Рыбка» Художественное творчество по программе «Детство» Первая младшая группа Н.Н. Леонова с. 248	
6	4. .04	Художественно - эстетическое развитие (мир искусства), (аппликация)	«Домик птичек» для	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.	Готовые формы-силуэты с изображениями разных птиц(могут вырезанные из журналов); кормушки из картонных коробок(крышек с низкими бортиками) с верёвочками для подвешивания (для рассматривания детьми); картинки или фотографии с изображениями птиц; ½ альбомного листа с нарисованным на нём домиком для	Наблюдения за птицами во время прогулки, подкормка птиц, рассматривание иллюстраций с изображениями и перелётных птиц

					птицы; клей-карандаш; салфетки; клеёнки; стихотворение Л. Янчук «Синица» Литература: Н.Н. Леонова Художественно – эстетическое развитие детей младшей и средней группах ДООУ с.123	
7	28.03	Художественно эстетическое развитие. (Музыка)	- Слушание «Весною» муз. С. Майкапара Исполнение «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой Игра «Музыкальные молоточки» муз. Е. Тиличевой сл. О. Островского	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок эмоционально откликается на характер песни, пляски. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.	CD - диск с музыкальными произведениям Музыкальное развитие детей -7 лет автор. И.М.Сучкова с.25	Музыкальное восприятие.  Исполнение песни.
8	2.04	Художественно эстетическое развитие. (Музыка)	- Исполнение «Игра с погремушками» муз Ф. Флотова Слушание «Солнышко» муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найдёновой	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.	CD - диск с музыкальными произведениям Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И.М.Сучкова , с.25.	Музыкальное восприятие Исполнение песни.
9	27.03	Физическое развитие	Подвижные игры (броски)	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>	Обручи среднего	Физкультурное занятие.



		(Физкультура)	большого мяча через сетку двумя руками из-за головы в команде, прыжки через предметы).	Ребенок с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.	размера, доска с зацепом полоски с рыбками. Лесенка-стремянка, колечки обруч большой флажки, сетка игрушки резиновые Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова, стр. 166	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
10	03	Физическое развитие (Физкультура)	Игровые упражнения «На лесной полянке»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.	Гимнастическая скамейка, мячи, предметы (кегли или кубики). Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 2-7 лет Т.К. Ишинбаева с.12	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
11	03	Физическое развитие (Физкультура)	Подвижные игры (броски большого мяча через сетку двумя руками из-за головы в команде, прыжки через предметы).	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация	Обручи среднего размера, доска с зацепом полоски с рыбками. Лесенка-стремянка, колечки обруч большой флажки, сетка	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

				движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).	игрушки резиновые Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова, стр. 166	
1 2	2. 04	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	Фольклор Сибири: прибаутки, песенки, считалки, загадки, скороговорки, пословицы, сказки	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Радует полученному результату. знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок не проявляет интереса к рассказыванию не делает попыток действий по изучению</p>	Программа Омское Прииртышье	

»

### Апрель

#### Тема 2 недели: «Космос»

**Цель:** формирование представления о космосе.

**Итоговое мероприятие:** Развлечение «Полёт на Луну»

1		Познавательное развитие ( Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью )	«На чем полетят человечки»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как</p>	Вода, резиновые шары и маленькие резиновые мячи по числу детей; набор резиновых предметов (игрушки, коврик, обувь), емкость. Организация опытно-экспериментальной деятельности и детей 2-7 лет Е.А. Мартынова	Экспериментирование
---	--	--	----------------------------	--	---	---------------------

				в реальной жизни, так и на иллюстрациях.	с.201	
2		Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Забавные квадратики.	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. Задаёт вопросы о людях, их действиях. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности.	Игрушки: заяц, собака, лиса, стульчик, у которого снимается одна ножка. Четыре квадрата (красного, синего, желтого, зеленого цвета) с нарисованными веселыми рожицами. Литература: Маленьким и шагами в большой мир знаний И.П. Афанасьева с.74	Отремонтим стульчик. Забавные квадратики. «Сделаем узоры»
3		Речевое развитие (Развитие речи)	«Воздушный транспорт»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему.	Иллюстрации и игрушки с изображением воздушного транспорта, карточки для дидактической игры с изображением различных видов транспорта. Развитие речи. Тематическое планирование занятий В. Ю. Дьяченко с.105	Беседа.
4		Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)	«Высокий и низкий забор»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок принимает участие в создании конструкций, изменяет постройку в высоту; - называет детали:	Кирпичик и дом, матрешки	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 31

				кирпичики, кубики. Обыгрывает постройки <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет самостоятельности в постройке, выполняет только при помощи педагога		
5		Художественно - эстетическое развитие (предметное рисование)	«Я флажок держу в руке»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок охотно принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.	Бумага белого цвета, гуашевые краски, кисти, салфетки, вода, стаканчики непроливайки Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа И. А. Лыкова с.134	Изготовление рисунков. Художественное творчество.
6		Художественно - эстетическое развитие (лепка)	«Красивые ракеты на космодроме»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.	Кусочек цветного пластилина, дощечки, музыка. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» с. 243	Лепка
7		Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Исполнение «Прощаться-здороваться» чешская народная песня, обр. Теплицкой Исполнение «Весенняя песенка» муз. А. Филиппенко сл. Г. Бойко	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во	CD - диск с музыкальными произведениями Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И.М.Сучкова с.25	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.

				время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.		
8	9.04	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Игра на музыкальных инструментах «Тише - громче, в бубен бей» муз. Е. Тиличевой	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.	CD - диск с музыкальными произведениями Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И.М.Сучкова, стр. 24.	Музыкальное восприятие.
9	2.04	Физическое развитие (Физкультура)	Подвижные игры.	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе, легко находит свое место при совместных построениях и в играх. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.	Кирпичики, полоски, ребристая доска Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова, стр. 65	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
10	29.03	Физическое развитие (Физкультура)	Игровые упражнения «На лесной полянке»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.	Мячи мягкие, желтые ленточки. Мячи, дуга, наклонная доска. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 2-7 лет Т. К. Ишинбаева с.13	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
11	29.03	Физическое развитие	Подвижные игры. ребенок освоил	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>	Кирпичики, полоски,	Физкультурное занятие.

		(Физкультура)	основных движений, ползание по наклонной доске закреплённой на второй перекладине лесенки-стремянки: прыжки через предметы.	Ребенок уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.	ребристая доска Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С. Анисимова, с.65	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
12	04	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	<b>Поэты и прозаики Омского Прииртышья</b> Чтение сказок Т. Белозерова «Бука»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Радуетя полученному результату. знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет интереса к рассказыванию не делает попыток действий по изучению	Программа Омское Прииртышье	Портрет писателя иллюстрации
<p>Апрель</p> <p>Тема 3 недели: «Неделя Земли»</p> <p>Цель: содействие развитию инициативы, чувства коллективизма, творчества, удовлетворения в процессе совместной трудовой деятельности и ее результатов.</p> <p>Итоговое мероприятие: Развлечение «Лесная тропинка»</p>						
1	8.04	Познавательное развитие (Ознакомление с природой )	«Посадка гороха в уголке природы»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i>	Картинка с изображением семени гороха, земли, палочки длярыхления и лейки, с изображением ямки в земле, в котором лежит семя и лейки, картинка проросшего гороха.	Решение проблемной ситуации.

				Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.	О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию стр. 114	
2	12.04	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Угостим лошадку травкой.	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности. Не проявляет речевую активность.	Лошадка на колесах или лошадка – качалка. Буквы «А», «О», «Н», вырезанные из бархатной бумаги. Альбомы, фломастеры синие и зеленые. Карточки с буквами «А», «У», «О», «М», «П». Литература: Маленьким и шагами в большой мир знаний И. П. Афанасьева с.76.	Угостим лошадку травкой. Покатаемся на лошадке. Лошадка. Покажем лошадке буквы.
3		Художественно-эстетическое развитие (Конструирование/Художественный труд/	«Домик»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок складывает квадрат, пополам совмеща стороны квадрата. Аппликацией дополняют не достающие детали.. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок выполняет действия при помощи воспитателя	Квадратные листы бумаги прямоугольный лист бумаги, клей карандаш	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества
4	12.04	Речевое развитие ( Ознакомление с художественной литературой и фольклором )	Заучивание потешки «Солнышко-вёдрышко»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>	иллюстрации и о весне	наблюдение рассматривание веточек деревьев. растений, подвижные игры по выбору детей0

				Ребенок не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.		
5		Художественно - эстетическое развитие (предметное рисование)	«Лопата и грабли»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.	Картинка с изображением огорода, предметные картинки с лопатой и граблями. Р.М. альбомный лист, акварельные краски, кисточка, баночка с водой. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет с. 43	Изготовление рисунков. Художественное творчество.
6		Художественно - эстетическое развитие (аппликация)	«Едем в поезде на дачу» (коллективная аппликация)	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.	Иллюстрации с изображениями труда взрослых на даче, в огороде, в саду. Литература: Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей младшей и средней группах ДОУ с.133	Рассматривание иллюстраций, игры с поездом в игровом уголке. Пение песни «Поезд» (муз. и сл. Н. Метлова), занятия в уголке творчества
7	11.04	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Слушание «Сорока» обр. С. Железнова. Исполнение «Весенняя» муз и сл. Вихаревой.  Игра «Эхо» муз Е. Тиличевой, сл. М. Долинова	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение	CD - диск с музыкальным произведением Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И.М. Сучкова с.25	Музыкальное восприятие. Исполнение песни. Музыкально-дидактическая игра.



				взрослого.		
8		Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Слушание «Сорока» обр. С. Железнова Исполнение «Весенняя» муз и сл. Вихаревой Игра «Эхо» муз Е. Тиличевой, сл. М. Долинова	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок эмоционально откликается на характер песни, пляски. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.	CD - диск с музыкальными произведениям Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И М. Сучкова, с.24.	Музыкальное восприятие. Исполнение песни. Музыкально-дидактическая игра.
9	10.04	Физическое развитие (Физкультура)	Игровые упражнения.	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).	Маты, обручи, картинки с животными, мячи маленькие и большие Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С. Анисимова, с.170	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
10	7.04	Физическое развитие (Физкультура)	Игровые упражнения «Быстрые ловкие» и	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).	Мячи, дуга, бруски. Наклонная доска. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 2-7 лет Т.К. Ишинбаева с.13.	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
11		Физическое развитие (Физкультура)	Игровые упражнения.	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.	Маты, обручи, картинки с животными, мячи маленькие и большие Двигательная	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

				<p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.</p>	<p>деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С. Анисимова.</p>	
12		<p><i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i></p>	<p>Поэты и прозаики Омского Прииртышья Чтение сказок Т. Белозерова «Лесной плакунчик»</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Радует полученному результату. знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.</p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет интереса к рассказыванию не делает попыток действий по изучению</p>	<p>Программа Омское Прииртышье</p>	<p>Книга Т. Белозерова</p>

Апрель

Тема 4 недели: «Неделя мира и труда»

Цель: формировать представления о мире, о многообразии стран, о некоторых расовых и национальных особенностях.

Итоговое мероприятие: *Фоторепортаж совместной трудовой деятельности с родителями*

1		<p>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)</p>	<p>Наблюдения за трудом помощника воспитателя (мытьё посуды)</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Задаёт вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p>	<p>Объект наблюдения столовая. О.В. Колесникова Развитие ребенка от двух до трёх лет. Тематическое планирование, конспекты занятий, игры и сценарии</p>	<p>Наблюдение.</p>
2	19.04	<p>Познавательное развитие (Формирование</p>	<p>Поиграем с зайкой.</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок любопытен,</p>	<p>Игрушечный заяц. Карточки с изученными</p>	<p>Здравствуй, Зайка! Почтовый ящик. Зайка</p>

		элементарных математических представлений )		задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не проявляет речевую активность. Не проявляет интерес к людям и к их действиям.	буквами. Куб с отверстиями для объемных вкладышей разной формы. Игра «Подбери букву к слову». Литература: Маленькими шагами в большой мир знаний И.П. Афанасьева с.78.	серенький сидит. Подбери букву к слову.
3		Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)	«Широкая лесенка из кирпичиков одного цвета»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребёнок самостоятельно строит лесенку из шести кубиков одного цвета, плотно скрепляет детали, с желанием строит, и обыгрывает композицию. Радует полученному результату. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет интереса к выполнению определенных действий по показу воспитателя	Кирпичики на каждого ребенка, игровой персонаж, образец	Речевая ситуация .
4		Речевое развитие (мир книги)	Заучивание стихотворения А. Плещеева «Травка зеленеет»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях). <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок отказывается от разговора по содержанию произведения или односложно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему	иллюстрации о весне; аудиокассета с записью «Весенние звуки»; картинки для д/и Литература: Хрестоматия для младшего дошкольного возраста	Заучивание потешки «Травка-муравка»; прогулка на участке детского сада

				взрослого.		
5		Художественно - эстетическое развитие, (рисование)	«Божья коровка»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</p>	<p>Картинка божья коровка, листы бумаги, вырезанные в форме листика и тонированные зелёным цветом; гуашь красных и чёрных цветов кисти и ватные палочки, подкладные листы, баночки с водой, салфетки для промокания кистей, кружки красного и чёрного цвета; стихотворение К. Малины «Послушай, божья коровка». Художественное творчество по программе «Детство» Первая младшая группа Н.Н. Леонова с.94</p>	Изготовление рисунков. Художественное творчество.
6		Художественно - эстетическое развитие (лепка)	«Водоросли в аквариуме»	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.</p>	<p>Аквариум с его обитателями, пластилин зеленого цвета; общая заготовки из картона-аквариум с водой и рыбками, камешками, но без водорослей Художественное творчество по программе «Детство» Первая младшая группа Н.Н. Леонова с. 111</p>	Лепка
7		Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Исполнение «Весенняя песенка», хоровод «Весенняя» муз и сл. Г. Вихаревой Игра на муз. инструментах	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок затрудняется в</p>	<p>CD - диск с музыкальным произведением Музыкальные шедевры О.П. Радынова</p>	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.

				воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.		
8		Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Исполнение «Весенняя песенка», хоровод «Весенняя» муз и сл. Г. Вихаревой Игра на муз инструментах	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.	CD - диск с музыкальным произведением Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И.М. Сучкова, стр. 25.	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.
9		Физическое развитие (Физкультура)	Игровые упражнения.	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.	Маты, обручи, картинки с животными, мячи маленькие и большие Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С. Анисимова, с.170	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
10		Физическое развитие (Физкультура)	Игровые упражнения «Быстрые и ловкие»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. <i>Вызывает озабоченность и требует</i>	Мячи, дуга, бруски. Наклонная доска. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 2-7 лет Т.К. Ишинбаева с.13.	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

				дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Ребенок не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.		
1 1		Физическое развитие (Физкультура)	Игровые упражнения.	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.	Маты, обручи, картинки с животными, мячи маленькие и большие Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С. Анисимова, с.170	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
1 2	25. 04	<i>Часть, формируемая участниками образовательно го процесса</i>	Поэты и прозаики Омского Прииртышья Чтение сказок Т. Белозерова «Лесной плакунчик» «Переполах», «Подснежники»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Радуется полученному результату. знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет интереса к рассказыванию не делает попыток действий по изучению	Программа Омское Прииртышье	Книга Т. Белозерова
<p><b>Май</b>  <b>Тема месяца: «Гуляет весна по лугам и полям»</b>  <b>Тема 1 недели: «День Победы»</b>          Цель: воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать интерес к отдельным фактам истории  <b>Итоговое мероприятие: Коллективное рисование «Тюльпаны для ветеранов»</b></p>						
1		Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и	Диагностика. Выявление уровня развития кругозора и познавательно-	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в	Комплексная оценка достижений детей 3 лет Е.А.	Беседа.

		социальной действительностью )	исследовательской деятельности в природе	процессе познания свойств и качеств предметов. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.	Мартынова	
2		Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений )	Флажки	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности. Не проявляет интереса к познанию.	Большие и маленькие флажки (по 2 – каждого размера - на ребенка) красного, синего, желтого и зеленого цвета. 4 стаканчика таких же цветов. Маленькая, большая коробочки. Бубен. Литература: Маленькими шагами в большой мир знаний И.П. Афанасьева с.80.	Большие и маленькие. Угадай, что делать. Разложи в стаканчики.
3		Речевое развитие (Развитие речи)	«Кого я люблю»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений. Называет предметы и объекты ближайшего окружения. Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его	Семейные фотографии, семейное древо детей. Коммуникация с.38 О.Н. Сомкова	Ситуативный разговор.

				содержание.		
4		Художественно-эстетическое развитие (Конструирование/Художественный труд)	«Кошка и собака» (оригами)	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста.	Квадратные листы бумаги, фломастеры на каждого ребенка	Наблюдения Рассматривание, исследование, выставка детских работ
5		Художественно - эстетическое развитие (предметное рисование)	«Вот какой у нас салют»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.	фото слайды с изображением праздничного салюта; основа для коллективной работы -лист бумаги большого формата синего цвета; яркие гуашевые краски; материалы для экспериментирования с отпечатками –ватные диски, тампоны, тряпочки, пробки, печатки; стихотворение О. Высотской «Салют». Художественное творчество по программе «Детство» Первая младшая группа Н.Н. Леонова с.92	Изготовление рисунков. Художественное творчество.
6		Художественно - эстетическое развитие (аппликация)	«Носит одуванчик жёлтый сарафанчик» (салфеточная аппликация)»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.	Салфетки жёлтого цвета для одуванчика; клей; салфетки; клеёнки; образец педагога, бумага с изображением стебля и листков, для фона (1/2 альбомного листа); стихотворение Е. Михайленко «Одуванчик золотой» Литература: Н.Н. Леонова	Рассматривание изображений одуванчиков, наблюдение во время прогулке, игры с одуванчиками, беседы с детьми



					Художественно-эстетическое развитие детей младшей и средней группах ДОУ с.136	
7		Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Слушание «Весною» муз. С. Майкапара Исполнение «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой Игра «Музыкальные молоточки» муз. Е. Тиличевой сл. О. Островского	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.	CD - диск с музыкальным произведением Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И.М. Сучкова с.25.	Музыкальное восприятие. Исполнение песни. Музыкально-дидактическое упражнение.
8		Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Исполнение «Кулич для мамы» муз и сл. Г. Вихаревой, «Парный танец» муз. и сл. Б. Савельева	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.	CD - диск с музыкальным произведением Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И.М. Сучкова, с.25.	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.
9		Физическое развитие (Физкультура)	Игровые упражнения.	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.	Маты, обручи, картинки с животными, мячи маленькие и большие Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова, стр. 170	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
10		Физическое развитие (Физкультура)	Игровые упражнения «Быстрые и ловкие»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Уверенно выполняет задания, действует в	Мячи, дуга, бруски. Наклонная доска. Физкультурно-	Физкультурное занятие. Совместная деятельность

				<p>общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.</p>	<p>оздоровительная работа с детьми 2-7 лет Т.К. Ишинбаева с. 13.</p>	<p>взрослого и детей тематического характера.</p>
1 1		Физическое развитие (Физкультура)	Игровые упражнения.	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.</p>	<p>Маты, обручи, картинки с животными, мячи маленькие и большие Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С.Анисимова, стр. 170</p>	<p>Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</p>
1 2		<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>		<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Радует полученному результату. знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет интереса к рассказыванию не делает попыток действий по изучению</p>	<p>Программа Омское Прииртышье</p>	
<p><b>Май</b></p> <p><b>Тема 2 недели: «День семьи»</b></p> <p><b>Цель:</b> воспитывать любовь к своей семье.</p> <p>Итоговое мероприятие: <i>Развлечение «Неразлучные друзья - это вся моя семья!»</i></p>						
1		Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим	«Хочу быть как мама (папа, бабушка, дедушка).	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?».</p>	<p>Семейные фотографии, фиксирующие какие-то важные для ребёнка</p>	<p>Моделирование.</p>

		миром и социальной действительностью.)		«Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Не проявляет интерес к людям и к их действиям. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.	события и на которых есть члены его семьи; бумажные фигурки взрослых и детей; домики, деревья игрушки и другие предметы. Я и мир Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста с.19 Мосалова Л.Л	
2		Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Кто к нам в гости пришел?	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности. Не проявляет интерес к людям и к их действиям.	Карточки с изображениями кошки, собаки, котенка и щенка, разрезанные на 2 – 4 части (обратная сторона каждой карточки закрашена своим цветом – желтым, красным, синим, зеленым). Картинки с изображениями тех же животных. 4 больших кубика. Литература: Маленькими шагами в большой мир знаний И.П .Афанасьева с.82.№32	Подбери частички по цвету. Кто к нам в гости пришел? Кто в домике живет?
3		Речевое развитие (Развитие речи)	«Петушок и его семья» Формировать представления о семье	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения. Не использует элементарные формы вежливого речевого общения.	Игрушки: петушок, курочка, цыплёнок; ширма. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста Ветохина А. Я. с.46	Игра-драматизация.
4		Художественно-эстетическое	«Гусеница»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>	Интернет ресурсы	Цветная бумага, ножницы, клей,

		развитие (Конструирование/Художественный труд/		Ребёнок самостоятельно строит домик из четырёх кубиков . поставленных вертикально, делает перекрытия из двух кирпичиков с желанием строит, и обыгрывает композицию. Радуетя полученному результату. Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Ребенок не проявляет интереса к выполнению определенных действий по показу воспитателя и самостоятельно.		образец
5		Художественно - эстетическое развитие (предметное рисование)	«Платочек для мамы»	Достижения ребенка «Что нас радует»: Ребенок принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Ребенок неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.	простые карандаши; гуашь, кисти; салфетки. Стаканчики, с водой; образец педагога; стихотворение, цветные квадраты (основа для платка). Доронова Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре.	Изготовление рисунков. Художественное творчество.
6		Художественно - эстетическое развитие (лепка)	«Колобок»	Достижения ребенка «Что нас радует»: Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы. Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.	Коробка для обыгрывания; игрушка Колобок; сказочные персонажи из кукольного театра; пластилин или солёное тесто желтого цвета, доски для лепки, салфетки для рук; картинки с предметами круглой формы для дидактической игры «Что круглой формы?». Художественное творчество по программе «Детство» Первая младшая группа Н.Н. Леонова	Лепка
7		Художественно - эстетическое развитие.	Слушание «Утки» обр. С. Железнова	Достижения ребенка «Что нас радует»: Ребенок активен в играх на	CD - диск с музыкальным произведением	Музыкальное восприятие. Исполнение

		(Музыка)	Исполнение «Солнышко» муз. Т. Попатенко сл. Н. Найденовой, «Танец приглашение»	исследование звука, элементарном музицировании. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.	Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И.М. Сучкова с.25.	песни.
8		Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Слушание «Утки» обр. С. Железнова Исполнение «Солнышко» муз. Т. Попатенко сл. Н. Найденовой, «Танец приглашение»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.	CD - диск с музыкальным произведением Музыкальное развитие детей 2-7 лет автор. И.М. Сучкова, с.25.	Музыкальное восприятие. Исполнение песни.
9		Физическое развитие (Физкультура)	Игровые упражнения.	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.	Мячи маленькие, гимнастическая стена: гимнастические скамейки разных размеров; доска; канат, скакалки; ребристая доска, корзины Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С. Анисимова, стр. 175	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
10		Физическое развитие (Физкультура)	Игровые упражнения «Быстрые и ловкие»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Ребенок неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).	Мячи, обручи, скамейки, кубики, гимнастическая лесенка Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 2-7 лет Т.К. Ишинбаева с.14.	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

1 1	Физическое развитие (Физкультура)	Игровые упражнения.	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.	Мячи маленькие, гимнастическая стена: гимнастические скамейки разных размеров; доска; канат, скакалки; ребристая доска, корзины Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С. Анисимова, стр. 175	Физкультурное занятие. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
1 2	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	Фольклор Омского Прииртышья «Водичка, водичка...», «Расти, коса, до пояса...», «-Ладушки, ладушки...», «Сорока-ворона...», «Идет коза рогатая...», «Кисонька-мурысенька..» , «Заинька, войди в сад...», «Та-ра-ра! Та-ра-ра! На лугу стоит гора...», «Пошёл котик по дорожке, Купил Машеньке сапожки...»,	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Радуетя полученному результату. знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет интереса к рассказыванию не делает попыток действий по изучению	Программа Омское Прииртышье	Просмотр мультфильма
<p>Май</p> <p>Тема 3 недели: Диагностика</p> <p>Цель: <i>Определения уровня знаний освоения ООП на конец учебного года</i></p>					
1	Познавательное развитие (социальный мир, природный мир)	«Диагностика	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным	Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» вторая младшая группа Е, А. Мартынова с.28	Цель: Выявление уровня развития кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе Наблюдения

				<p>признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. Не проявляет речевую активность.</p>		
2	10.05	Познавательное развитие (Математическое развитие)	Диагностика.	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не проявляет интерес к людям и к их действиям. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p>	<p>Пирамидки, шнуры, игрушки разной формы, бубен, барабан, кастаньеты Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» вторая младшая группа Е, А. Мартынова</p>	<p>Выявление уровня развития сенсорной культуры.</p>
3	10.05	Речевое развитие (Развитие речи)	диагностика	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в</p>	<p>Объект наблюдения одуванчик . Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» вторая младшая группа Е, А. Мартынова</p>	<p>Экскурсия. Цель: выявление уровня развития свободного общения со взрослыми и детьми; выявление уровня развития устной речи, словаря, ЗКР Рассматривание иллюстраций, слушание чтение наизусть литературного произведения по выбору ребёнка,</p>

				предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»).		наблюдения за ребёнком в процессе игр-драматизаций, игр с персонажами и т. д.
4	10.05	Художественно-эстетическое развитие  (Конструирование/Художественный труд/	диагностика	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> <i>Ребёнок самостоятельно строит домик из четырёх кубиков . поставленных вертикально, делает перекрытия из двух кирпичиков с желанием строит, и обыгрывает композицию. Радуетя полученному результату. Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет интереса к выполнению определенных действий по показу воспитателя и самостоятельно.	Комплексная диагностика	Кубики, кирпичики, бумага, Лего-конструктор
5		Художественно - эстетическое развитие (рисование)	диагностика	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок видит некоторые средства выразительности(яркость и нарядность цвета, некоторые его оттенки, ); чувствует эмоциональную выразительность формы, линии; владеет основными изобразительными и техническими навыками рисования: в рисунке передает некоторые свойства реального объекта, обогащая образ выразительными деталями цветом, расположением; может самостоятельно выполнить заданную тему, самостоятельно получить результат. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребёнок видит признаки	Альбомный лист, восковые мелки; стаканчики с водой, палитра с красками, кисти, салфетки, подставка под кисти, аудиозапись мелодии для фонового сопровождения» Шум дождя», и «Капли воды», звуки живой природы.	Изготовление рисунков. Художественное творчество. Цель: выявить уровень освоения способов изображения простейших предметов и явлений действительности и используя прямые, округлые, наклонные, длинные, короткие линии; уровень развития умений подбирать цвета и оттенки как средства передачи предметного признака и эмоционально-



				предметов, их некоторые характерные особенности, сенсорно-эстетические свойства, узнает и радуется знакомым образам в рисунке, рисует при активной помощи педагога, знает основные изобразительные материалы; их свойства, но умение пользоваться ими освоено недостаточно.		нравственной характеристики образа; передавать пропорции отдельные характерные детали; правильно держать инструменты, осуществлять последовательность операций
6	Художественно - эстетическое развитие (аппликация)	диагностика	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>  Ребенок хорошо владеет основными техническими навыками аппликации; проявляет творчество, может самостоятельно дополнить заданную тему, получить результат.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>  Ребёнок занимается аппликацией при активной помощи педагога.</p>	Зелёные листики вырезанные из цветной бумаги,(основа для рисунков), краски гуашевые красного и чёрного цвета, кисти, ватные палочки, баночки с водой, салфетки матерчатые, картинки с изображением божьей коровки Литература: И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа с.130	Цель: выявить уровень развития умений создавать образы предметов декоративных композиций используя готовые формы; посмотреть красиво ли затем последовательно брать формы, намазывать их клеем на клеенке и аккуратно класть на прежнее место, прижимая салфетку. Уровень освоения округлых и прямых разрезов короткого с продвижениями косо	
7	Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	диагностика	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>  Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>  Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.</p>	CD - диск с музыкальным произведением Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» вторая младшая группа Е, А. Мартынова	Музыкальное восприятие. Слушание «Колыбельная для куклы», «Зайчик на полянке» Цель: выявить уровень развития умения устанавливать простейшие связи между характером музыкального образа и средствами его выразительности	

8		Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	диагностика	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик. Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.</p>	CD - диск с музыкальным произведением Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» вторая младшая группа	Музыкальное восприятие. Исполнение Упражнение «Сыграй мелодию по настроению» Цель: выявить уровень развития умения отображать в музыке настроение с помощью шумовых инструментов
9		Физическое развитие (Физкультура)	диагностика	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.</p>	Маты обручи набивные мешочки с песком, гимнастическая стенка Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» вторая младшая группа	Цель: выявление уровня развития основных движений: ходьба и удержание равновесия, бег, прыжки, метание, бросание и ловля мяча, ползание и лазанье, построение, перестроение, повороты.
10		Физическое развитие (Физкультура)	диагностика	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. <i>Вызывает озабоченность и требует</i></p>	Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» вторая младшая группа.	Цель: выявление уровня выполнения общеразвивающих упражнений; разные виды и положения движения головы, рук, туловища, ног

				дополнительных совместных усилий родителей и педагогов: Незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.		
1 1		Физическое развитие (Физкультура)	диагностика	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).	Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» вторая младшая группа	Цель: Выявить уровень развития умения выполнять движения обеспечивающие нагрузку на разные группы мышц(плечевой, спина, брюшной пресс и ноги).
1 2	23. 05	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	Фольклор Омского Прииртышья  Наша Маша маленька, на ней шубка аленька...», «Дождик, дождик, посильней- Будет травка зеленой...», «Дождик, дождик, поливай — будет хлеба каравай...», «Радуга-дуга, подавай дождя!...», «Дождик, дождик, не дожди!...» (разучивание)	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Радуетя полученному результату. знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет интереса к рассказыванию не делает попыток действий по изучению		

**Май**

**Тема 4 недели: диагностика**

**Цель: Определения уровня знаний освоения ООП на конец учебного года**

1		Познавательное развитие	диагностика	<i>Достижения ребенка «Что нас</i>	Пирамидки, плоскостные	Дидактические игры
---	--	-------------------------	-------------	------------------------------------	------------------------	--------------------

		(Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью/ Ознакомление с природой )		<p><i>радует</i>»: С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. Не проявляет речевую активность.</p>	<p>фигуры, разрезные картинки, предметы разного цвета и формы, чудесный мешочек</p> <p>Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» вторая младшая группа</p>	<p>Цель: Выявление уровня развития игровой деятельности</p> <p>Выявление уровня развития социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, и эмоций и самосознания(наблюдения).</p>
2		Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений )	диагностика	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует</i>»: Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое? », «Кто такой? », «Что делает? », «Как называется? » Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не проявляет речевую активность. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на</p>	<p>Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» вторая младшая группа</p>	<p>Цель: Выявление уровня развития математических представлений.</p>

3		Речевое развитие (Развитие речи)	диагностика	<p><b>иллюстрациях.</b></p> <p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>          Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения. Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>          Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему. Не использует элементарные формы вежливого речевого общения.</p>	Картина «Кошка с котятами», кукла Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» вторая младшая группа	Работа с картиной «Кошка с котятами», выполнение заданий с куклой,, упражнение «вырази приветствие» (просьбу, благодарность), упражнение «Назови ласково» Цель: Выявление уровня развития грамматического строя речи; связной речи; Выявление уровня развития практического овладения нормами речи(правилами речевого этикета)
4		Речевое развитие (мир книги)	Диагностика	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>          Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>          Ребенок не откликается на</p>	Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» вторая младшая группа	Развитие связной речи (индивидуальные задания: пересказать сказку(по выбору педагога), уровень умения отвечать на вопросы, наблюдения за ребёнком в процессе речевого общения)

				предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста.		
5		Художественно - эстетическое развитие, (предметное рисование)	«Мы маленькие фантазёры!»	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок охотно принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.	Образцы педагога, белые листы бумаги с контурами ладошек; простой карандаш; акварельные краски; кисти; палитра; баночки с водой; салфетки, ватные палочки; Зубкова Л.В. Мы делили апельсин. М.; Стрекоза, 2010. Художественное творчество по программе «Детство» Первая младшая группа Н.Н. Леонова с.86	Изготовление рисунков. Художественное творчество.
6		Художественно - эстетическое развитие (лепка)	«Мы маленькие фантазёры» (оценка индивидуального развития)	<i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i> Ребенок эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.	Пластилин разных цветов, доски для лепки, стеки, салфетки для рук. Художественное творчество по программе «Детство» Первая младшая группа Н.Н. Леонова с. 114	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества
7		Художественно - эстетическое	Диагностика Выявления	<i>Достижения ребенка «Что нас</i>	CD - диск с музыкальным	Музыкальное восприятие.

		развитие. (Музыка)	уровня развития умения слушать музыку. Выявление уровня развития вокальных (певческих) умений.	<i>радует</i> »: Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. Эмоционально откликается на характер песни, пляски. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.	произведением Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» вторая младшая группа	Исполнение песни. Цель: Выявление уровня развития умения слушать музыку. Выявление уровня развития вокальных (певческих умений)
8		Художественно - эстетическое развитие. (Музыка)	Диагностика Выявление уровня развития умения двигаться ритмично под музыку	<i>Достижения ребенка «Что нас радует</i> »: Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании. <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i> Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.	CD - диск с музыкальным произведением Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» вторая младшая группа.	Музыкальное упражнение.
9		Физическое развитие (Развитие речи)	Диагностика	<i>Достижения ребенка «Что нас радует</i> »: Ребенок уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе, легко находит своё место при совместных построениях и в	Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» вторая младшая группа	. Выявления уровня развития умения выполнять движения. Обеспечивающие нагрузку на разные группы мышц (плечевой пояс, спина, брюшной пресс

				<p>играх.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>          Ребенок не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями</p>		и ноги)
10	Физическое развитие (Развитие речи)	Физкультурный досуг	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>          Ребенок проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i>          Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.</p>	<p>Воротца мяч, флажки, игрушки (заяц)          . Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» вторая младшая группа</p>	<p>Выявление уровня развития умения играть в подвижные игры способствующие совершенствованию основных движений(ходьба, бег, метание, бросание) .С простым содержанием, несложными движениями</p>	
11	Физическое развитие (Физкультура)	Диагностика	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i>          С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.          С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.  <i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий родителей и педагогов:</i></p>	<p>Маты обручи набивные мячи маленькие мячи Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста М.С. Анисимова.</p>	<p>Выявление уровня развития умения играть в подвижные игры способствующие совершенствованию основных движений ходьба, бег, метание, бросание) с простым содержанием, несложными движениями</p>	



				<p><i>педагогов:</i> Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.</p>		
1 2	<p><i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i></p>	<p>Фольклор Омского Прииртышья</p> <p>«Шапка да шубка...», «Наша Маша маленька, на ней шубка аленька...», «Дождик, дождик, посильней-Будет травка зеленой...», «Дождик, дождик, поливай — будет хлеба каравай...», «Радуга-дуга, подавай дождя!...», «Дождик, дождик, не дожди!...» (чтение наизусть)</p>	<p><i>Достижения ребенка «Что нас радует»:</i></p> <p>—</p> <p><i>Ребёнок имеет способность к развитию воображения при восприятии художественной литературы и сибирского фольклора;</i> <i>Умеет выражать свои мысли по прочитанному тексту, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения;</i> <i>Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам по прочитанному тексту, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать причины поступков персонажей.</i></p> <p><i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий</i></p>			

				<p><i>родителей и педагогов:</i></p> <p>Ребенок <i>не</i> выражает <i>свои</i> мысли <i>по</i> прочитанному тексту, <i>не</i> использует речь <i>для</i> выражения <i>своих</i> мыслей, построения речевого высказывания <i>в</i> ситуации общения;</p>		
--	--	--	--	---	--	--

### 2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме **самостоятельной инициативной деятельности:**

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

#### • **2-я младшая группа**

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Педагог поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Пребывание ребенка в ДОО организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

### **2.2.3.. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБОУ «Конезаводская СОШ» с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:**

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МБОУ «Конезаводская СОШ» и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

**Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:**

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБОУ «Конезаводская СОШ»;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:**

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в МБОУ «Конезаводская СОШ»; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в МБОУ «Конезаводская СОШ» и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и МБОУ «Конезаводская СОШ», проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

**Деятельность педагогического коллектива МБОУ «Конезаводская СОШ» по построению взаимодействия**

*с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:*

**1) диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

**2) просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МБОУ «Конезаводская СОШ» образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе МБОУ «Конезаводская СОШ», содержании и методах образовательной работы с детьми;

**3) консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с Программой в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов МБОУ «Конезаводская СОШ» совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности МБОУ «Конезаводская СОШ» должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

*Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МБОУ «Конезаводская СОШ» и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МБОУ «Конезаводская СОШ»;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

*Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):*

1) *диагностико-аналитическое направление* реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные

блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) *просветительское и консультационное* направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые МБОУ «Конезаводская СОШ» для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт МБОУ «Конезаводская СОШ» и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используем специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МБОУ «Конезаводская СОШ». Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и МБОУ «Конезаводская СОШ» является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны МБОУ «Конезаводская СОШ» и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

*Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.* Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам МБОУ «Конезаводская СОШ» устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### **2.2.3.1 Организационный раздел**

#### **2.2.3.2. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды**

##### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда (далее ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБОУ «Конезаводская СОШ» и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы России, Омской области, города Омска, р.п. Марьяновка.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда в дошкольной группе экологичная, природосообразная и безопасная.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МБОУ «Конезаводская СОШ» обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (проектор, экран, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно- ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

В группах создана полноценная развивающая предметно - пространственная среда, соответствующая возрастным особенностям воспитанников, эстетическим и гигиеническим требованиям. В групповых помещениях мебель стандартная, соответствует ростовым показателям. У каждого ребенка имеется индивидуальный шкаф для раздевания, ячейка для полотенца, кровать. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. РППС всех помещений достаточно насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, стимулируют процесс развития и саморазвития, социализации и коррекции воспитанников. В детском саду не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, но и созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Состояние материальной и технической базы учреждения обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования и Программы воспитания детей дошкольного возраста, обеспечивает организацию жизни детей в образовательном учреждении, способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

В помещении ОУ есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для использования дошкольниками (физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, а также сопутствующие помещение пищеблока и служебно-бытовые помещения для персонала. )

Развивающая - предметно пространственная среда полностью соответствует требованиям ФГОС ДО и учитываются все принципы ее построения: содержательно насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

### **2.2. 3.3. Материально- техническое обеспечение программы**

В соответствии с ОП ДО «МБОУ Конезаводская СОШ»

### **2.2.3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.**

#### **Примерный перечень художественной литературы.**

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурочка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой

ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

#### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\", \"Под грибом\"; Тайц Я.М. \"Кубик на кубик\", \"Впереди всех\", \"Волк\" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. \"Три медведя\", \"Косточка\"; Ушинский К.Д. \"Васька\", \"Петушок с семьей\", \"Уточки\" (рассказы по выбору); Чурушин Е.И. \"В лесу\" (1 - 3 рассказа по выбору), \"Волчишко\"; Чуковский К.И. \"Мойдодыр\".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурсынька...", "Куричка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чиалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдулло; "У солнышка в гостях", пер. со словацк. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обр. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

#### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово \"Уходи\", \"Сказка о невоспитанном мышонке\" (из книги \"Машины сказки\", по выбору); Сутеев В.Г. \"Три котенка\"; Толстой Л.Н. \"Птица свила гнездо...\", \"Таня знала буквы...\", \"У Вари был чиж...\", \"Пришла весна...\" (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. \"Петушок с семьей\", \"Уточки\", \"Васька\", \"Лиса-Патрикеевна\" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. \"Храбрый еж\".

## Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапира; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

## Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.



Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

### ***Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений***

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс МБОУ «Конезаводская СОШ». Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию

ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

## 2 Анимационные произведения

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).*

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как левенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

*4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).*

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.  
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.  
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.  
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.  
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.  
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.  
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### **3 Кинематографические произведения**

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э.Бостан, 1976. Кинофильм «Мери

Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

1. Программное обеспечение «Образовательная программа дошкольного образования».

2. Реализуемые в образовательном процессе парциальные программы:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стёркиной.
- «Добро пожаловать в экологию». О. А. Воронкевич.
- «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С. Ушакова. Возрастной контингент - от 3 до 7 лет.
- «Финансовая грамотность», разработанная Банком России. Возрастной контингент – от 5 до 7 лет.
- Программа «Музыкальные шедевры». Автор: О.И. Радынова. Возрастной контингент – от 3 до 10 лет.
- «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Г. С. Швайко. Возрастной контингент – от 4 до 5 лет. 3. Дополнительное образование.

3. Региональный компонент программа «Омское Прииртышье» от 2 до 7 лет реализуется в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в различных видах детской деятельности в соответствии с перспективным планом.

Проектная деятельность от 5 до 7 лет в различных видах детской деятельности в соответствии с перспективным планом.

## **2.3. Программа воспитания**

### **2.3.1. Пояснительная записка**

(\* см. Федеральная образовательная программа дошкольного образования с. 172-174)

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Марьяновского муниципального района «Конезаводская средняя общеобразовательная школа» (далее - МБОУ «Конезаводская СОШ»), реализующее образовательную программу дошкольного образования, присмотр и уход за детьми (далее – программа воспитания), является обязательной частью образовательной программы дошкольного образования МБОУ «Конезаводская СОШ». Программа воспитания составлена на основе Федеральной рабочей программы воспитания (ФОП ДО, (стр.173-189 п.29) , в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»»;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (авторы Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А.)
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года";
- Конституцией Российской Федерации от 12 декабря 1993 г. с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 1 июля 2020 г. (статья 70).
- Федеральным конституционным законом от 25 декабря 2000 г. N 1-ФКЗ (ред. от 12 марта 2014 г.) "О Государственном флаге Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями от: 9 июля 2002 г., 30 июня 2003 г., 7 марта 2005 г., 8 ноября 2008 г., 23 июля, 28 декабря 2010 г., 21 декабря 2013 г., 12 марта 2014 г., 1 сентября 2014 г.).
- Федеральным конституционным законом от 25 декабря 2000 г. N 2-ФКЗ (ред. от 20 декабря 2017 г.) "О Государственном гербе Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями от: 9 июля 2002 г., 30 июня 2003 г., 10 ноября 2009 г., 28 декабря 2010 г., 23 июля 2013 г., 12 марта 2014 г., 20 декабря 2017 г., 30 декабря 2021 г.).
- Федеральным конституционным законом от 25 декабря 2000 г. N 3-ФКЗ (ред. от 21 декабря 2013 г.) "О Государственном гимне Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями от: 22 марта 2001 г., 21 декабря 2013 г.).
- Указом Президента Российской Федерации от 18 ноября 2019 г. N 561 "Вопросы Геральдического совета при Президенте Российской Федерации".
- Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. N 400 "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации".
- Письмом Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2022 г. N СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации»
- Письмом Министерства просвещения России от 17.06.2022 N ТВ-1146/06 "О примерном календарном плане воспитательной работы" (вместе с "Примерным календарным планом воспитательной работы на 2022/2023 учебный год", утв. Минпросвещения России 10.06.2022 ДГ-120/06вн)

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. Содержание Программы воспитания предусматривает осуществление образовательного процесса на уровне дошкольного образования на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации.

*Под воспитанием понимается деятельность*, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде .

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное

проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России .

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к **традиционным ценностям** российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система **ценностей российского народа** находит отражение в содержании воспитательной работы МБОУ «Конезаводская СОШ», в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **милосердие, жизнь, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности **человек, семья, дружба**, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности **жизнь и здоровье** лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труд** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культура и красота** лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника дошкольной группы и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.

Реализация Программы воспитания **предполагает социальное партнерство** МБОУ «Конезаводская СОШ» с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников в МБОУ «Конезаводская СОШ» предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

Рабочая программа воспитания строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, окружающей среды.

Рабочая программа отражает интересы и запросы участников образовательных отношений:

-ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей;

- педагогов МБОУ «Конезаводская СОШ»;

- родителей ребенка (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых; - государства и общества.

Реализация Программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса: музей, театр, библиотека, патриотические клубы, Советы ветеранов и т.д.

Программа воспитания разработана с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей региона – Омской области, культурно-образовательных потребностей детей, их родителей (законных представителей), традиций и возможностей педагогического коллектива МБОУ «Конезаводская СОШ».

От педагогов МБОУ «Конезаводская СОШ», реализующих программу воспитания, требуется:

- знание и понимание современных факторов, оказывающих влияние на воспитание и личностное развитие ребенка;

- знание и понимание того, что основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте являются представления об особенностях данного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства;

-знание особенностей психологического развития ребенка в условиях всеобщей цифровизации;

-гибкость в вопросах оперативного внесения в программы изменений, predetermined документами стратегического планирования Российской Федерации;

- готовность к взаимодействию, обратной связи и информационной открытости в отношении социальных партнеров МБОУ «Конезаводская СОШ».

В центре Программы воспитания находится личностное развитие воспитанников и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить взаимодействие воспитания в разновозрастной дошкольной группе МБОУ «Конезаводская СОШ» и воспитания в семьях детей от 2 лет до 8 лет.

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.

### 2.3.2. Целевой раздел

(\* см. Федеральная образовательная программа дошкольного образования с. 172-174)

Общая цель воспитания в МБОУ «Конезаводская СОШ»– личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) **формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;**
- 2) **овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;**
- 3) **приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.**

#### Задачи воспитания

Задачи воспитания формируются на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания в ДОО;

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Данные задачи решаются во всех видах деятельности:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- 6) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- 7) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 8) приобщения воспитанников к региональной, национальной и мировой культуре, воспитания любви к Родине;
- 9) формирования у дошкольников ценностного отношения к государственным символам;
- 10) включить тематические мероприятия в рабочую программу воспитания и календарный план (ввести традицию поднятия государственного флага и исполнения гимна, включить государственные символы России в пространственную образовательную среду детского сада, проводить тематические мероприятия в формах, доступных для дошкольников.)
- 11) формирования у дошкольников ценностного отношения к государственным символам;
- 12) воспитания нравственной культуры, основанной на самовоспитании и самосовершенствовании, повышения культуры общения, культуры поведения;
- 13) объединения воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнёрских взаимоотношений с семьёй; повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогами различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребёнка в дошкольном образовательном учреждении.

- **Приоритетные направления воспитания** обозначены в соответствии со «Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»:

- Гражданское и патриотическое воспитание
- Духовно-нравственное развитие
- Приобщение детей к культурному наследию
- Физическое развитие и культура здоровья
- Трудовое воспитание
- Экологическое воспитание

#### Планируемые результаты

НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
Гражданское и патриотическое воспитание	У ребёнка дошкольного возраста сформированы основы целостного мировоззрения, уважения к семье, обществу, государству. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.  Сформированы начальные знания о социальном мире, в котором живет ребенок, составной частью которых является формирование представления о государственных символах России.
Духовно-нравственное развитие	Ребёнок овладевает культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, в игре. Знаком с произведениями детской литературы, с произведениями искусства и культуры. Имеет представления об этнических культурных традициях, о народном творчестве.
Физическое развитие и культура здоровья	У ребёнка сформирована мотивация активному и здоровому образу жизни, занятиям спортом, развита культура здорового питания. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив владеет основными движениями, может контролировать свои движения
Трудовое воспитание	Ребёнок обладает положительной установкой к разным видам труда, имеет уважение к трудовым достижениям и подвигам. Сформированы навыки самообслуживания,

	выполняет домашние обязанности. Имеет потребность трудиться, работает совместно в другими детьми и самостоятельно
Экологическое воспитание	Ребенок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается объяснить явления природы, склонен наблюдать и экспериментировать. У ребёнка сформированы первоначальные представления экологической картины мира, развито стремление беречь и охранять природу, родной край.

### Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Примерной программы являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему

диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

#### 2.3.3. Уклад жизни в МБОУ «Конезаводская СОШ»

Уклад жизни в учреждении - это система отношений в МБОУ «Конезаводская СОШ», сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. В МБОУ «Конезаводская СОШ» функционирует 1 разновозрастная дошкольная группа Здание нашего образовательного учреждения добротное кирпичное, полностью благоустроенное. Для воспитанников дошкольной



группы выделена 1 групповая ячейка, 1 комната для основной образовательной деятельности, 2 спальни, фойе для приёма детей, а также 2 санузла. Кроме дошкольной группы в здании имеется спортзал, игровая комната для младших школьников, методкабинет, фойе для младших школьников, 2 санузла для школьников. Дошкольную группу в 2022-2023 учебном году посещали 25 воспитанников, функционировало 5 подгрупп: 1 подгруппа для детей раннего возраста (2-3 года), 1 подгруппа для детей младшего возраста (3-4 года), 1 подгруппа для детей среднего возраста (4-5 лет), 1 подгруппа для детей старшего возраста (5-6 лет), 1 подгруппа подготовительная к школе для детей 6-7 лет.

Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей МБОУ «Конезаводская СОШ», воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения учреждения.

Уклад определяет характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом. На сегодняшний день уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни дошкольной разновозрастной группы.

Уклад жизни в МБОУ «Конезаводская СОШ» находит свое выражение в Уставе учреждения, в ОП ДО и Программе воспитания, во внутренней документации.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений в соответствии с целью и миссией ОУ.

**Цель и смысл деятельности ОУ, миссия** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национальнокультурных традиций.

#### **Стратегия:**

Формирование социальных компетенций личности обучающихся в условиях сетевого взаимодействия ОУ с учреждениями социальной сферы;

- развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, методического обеспечения образовательного процесса;
- создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений;
- повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов на локальном, муниципальном и региональном уровне;
- развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
- реализация компетентного подхода в образовательном процессе ОУ;
- формирование информационно-ресурсного фонда; Выполнение данной стратегии обеспечивается за счет: создания условий для повышения квалификации педагогических кадров; создания системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда; создания системы дополнительного образования, (в т.ч. платного); развития материально-технической базы учреждения;

**К ценностям МБОУ «Конезаводская СОШ» объект д. Голенки (дошкольная группа) относятся:**

- информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
- профессионализм и высокое качество образовательных услуг;
- единое образовательное пространство ОУ, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;

- возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успех и обучающихся и педагогов ОУ, в том числе лауреаты и победители конкурсов и соревнований различного уровня);

- квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме; - теплая и дружеская атмосфера.

Для реализации Программы воспитания уклад должен быть принят всеми участниками образовательных отношений. Коллектив образовательного учреждения строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- установления коммуникаций между МБОУ «Конезаводская СОШ» и социумом в вопросах воспитания и образования;
- учет запросов общественности;
- принятия воспитательно-образовательных действий МБОУ «Конезаводская СОШ» и социального окружения.

Уклад ОУ определяется корпоративной культурой и включает:

- культуру коллегиальности:
- совместное принятие большинства решений в организации на основе общего обсуждения;
- постоянный обмен опытом и творческими идеями;
- идеал поддержки и помощи коллегам;
- идеал сотрудничества;
- культура совместного содержательного досуга;
- - разделяемые ценности организации:
- творчество как одна из основных ценностей жизни и детей, и взрослых;
- уважение к человеку — ребёнку, коллеге, родителям;
- свобода в принятии ответственных решений;
- высокий стандарт профессионального качества работы;
- саморазвитие;
- разделяемые принципы коммуникации внутри ОУ и с внешними структурами:
- - достоверность информации, предоставляемой родителям, коллегам, руководителям ОУ, отказ от манипулирования;
- психологическая корректность общения с детьми, родителями, коллегами;
- безусловное уважение к организации и коллегам;
- взаимное доверие и открытость сотрудников и руководителей друг другу; - конструктивность и позитивный настрой;
- кодекс профессиональной корректности:
- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка — всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в разновозрастной дошкольной группе;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса.

**Коллектив как команда.** Коллегиальность - это один из главных компонентов уклада. Задачи коллектива - создавать атмосферу общей доброжелательности, позитивный эмоциональный настрой, получать удовольствие от общения с детьми, уважать себя и свою профессию, понимать ее социальную значимость, обеспечивать профессиональную взаимопомощь и поддержку.

**Корпоративный стиль.** Одежда и внешний вид сотрудников играют большую роль. Они могут как привлекать к сотрудничеству, так и отталкивать. Стандарт корпоративного стиля команда детского сада определила самостоятельно. При этом есть ключевые позиции, которые нужно учитывать.

**История МБОУ «Конезаводская СОШ» и его традиции.** Уважение к своей истории - важная составляющая позитивного образа ОУ.

Чтобы сохранить значимые события, в ОУ ведется летопись. Исторические фотографии строительства и первых лет работы детского сада, первых руководителей и педагогов, почетных сотрудников, которые уже вышли на пенсию, истории выпускников.

**Корпоративные праздники.** Совместный интересный досуг - эффективный способ командообразования. В зависимости от возможностей и желания это могут быть не только День воспитателя и всех дошкольных работников, Новый год, 8 Марта. Коллектив детского сада может организовать отдых на природе: пикники и походы; культурные мероприятия: совместный выход в музей, на спектакль или концерт, автобусную или пешеходную экскурсию. Также это могут быть выходы в клубы, кафе, кино, стадионы; игры типа КВН, клуба знатоков; нестандартные праздники - день коктейля.

**Сетевое взаимодействие с коллегами.** Работа по обмену опытом, в коллективе не будет опасной конкуренции, когда каждый сам за себя. Во взаимодействие с педагогическим коллективом могут успешно включаться педагогические колледжи и вузы, учреждения дополнительного профессионального образования. Совместные семинары, круглые столы, обмен наработанным эффективным опытом, демонстрационным материалом будут хорошим подспорьем в работе.

От того, как педагоги выстраивают работу с семьями воспитанников, напрямую зависит репутация всего детского сада.

Обращение к родителям допустимо только на «вы», возможно по имени и отчеству или по имени, если родитель не против. В речи педагогов и других сотрудников не должно быть сленга и ненормативной лексики. Тон общения всегда ровный и дружелюбный, без повышения голоса.

Важно, чтобы все педагоги знали о границах своих компетенций - в каких случаях и о чем они могут говорить с родителями сами, а в каких предлагают обратиться к заведующему или старшему воспитателю. К такой категории относятся все случаи конфликтов, чрезвычайных происшествий, травм и т. п.

Педагог должен всегда приветствовать родителей и детей первым, выходить к ним навстречу. Улыбка - обязательная часть приветствия. Когда педагог описывает ситуации, которые произошли с ребенком в группе, никогда не оценивает их.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

Социальный анализ контингента родителей показал, что основная часть родительского состава – это рабочие, занятые в различных сферах производства и служащие. Основная масса родителей имеют высшее, среднее специальное и среднее общее образование. Большинство семей имеют отдельное жильё (собственные и съёмные квартиры). Неполные семьи составляют 12 % от общего числа. Неблагополучных семей состоящих на учете на данный момент в МБОУ «Конезаводская СОШ» объект д. Голенки нет.

При организации работы с родителями с целью их педагогического просвещения и защите прав ребёнка, учитывается социальный статус семей, уровень образования родителей и их индивидуальные (личностные, физиологические) особенности.

Командой ОУ спроектированы нормы общения педагогов с детьми, родителями; родителей с детьми, правила недопущения конфликтных ситуаций с родителями.

**Информационная политика МБОУ «Конезаводская СОШ».** Работ педагога с семьей может быть ежедневной, еженедельной, ежемесячной и разовой. Ежедневная работа предполагает коммуникации по поводу разных режимных моментов в начале и в конце дня и с целью проинформировать родителей о жизни ребенка в ОУ. Этой цели служат стенды: стенд в коридоре с общей информацией, тематические стенды, групповой стенд. Также отразить события в дошкольной группе помогут выставки детских работ в фойе, тематические вернисажи.

Еще один инструмент, чтобы реализовать информационную политику в ОУ, - информация на руки для родителей. Сюда входит визитка руководителя - с эмблемой, названием ОУ, контактной информацией, адресом сайта; памятка для родителей с описанием корпоративной культуры, перечень необходимых документов для приема ребенка в дошкольную группу, перечень необходимых вещей.

Воспитатель составляет ежедневный отчет, чтобы родители были в курсе того, что происходит в ОУ. Также педагоги проводят с ними ежемесячные мероприятия: совместные праздники, педагогические гостиные, дискуссионные клубы.

Корпоративная пресса - один из современных инструментов, чтобы реализовать информационную политику дошкольной разновозрастной группы. Основные средства для этого - сайт, группы в мессенджерах, группы в соцсетях, публикации в профессиональных и популярных изданиях. В группах в мессенджерах информацию

обновляет обычно воспитатель. Разновозрастная дошкольная группа создает свой чат, в котором педагоги оперативно размещают фотографии, короткие видео ярких событий дня жизни группы. Общий чат для всех родителей ОУ ведет кто-то из администрации, и он служит, прежде всего, для оперативного размещения информации, объявлений

### **Уклад на уровне группы**

Детско-взрослое сообщество - один из главных механизмов воспитания ребенка, который строится на системе связей и отношений участников этого сообщества. Сначала дошкольник приобщается к правилам и нормам, которые вносят взрослые в сообщество, затем усваивает их, и со временем они становятся его собственными. Поэтому в каждой группе есть свои правила и нормы жизни с учетом возраста детей и воспитательных задач.

#### **Нормы жизни группы.**

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех *правил жизни группы*. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции *взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга*.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два -три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни: личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей; уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки); нельзя причинять боль другим живым существам; нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Среди норм могут и должны быть разумные и понятные детям запреты, но при этом их не должно быть много.

Есть другие правила и ограничения, цель которых упорядочить жизнь в группе. Например, не выбрасывать вещи, не ломать игрушки и т. п. Их следует вводить по формуле «Не надо, потому что...».

Относительно подобных правил уместно будет объяснить детям, почему именно нежелательно их нарушать.

В любой ситуации педагоги должны придерживаться единого стиля общения с детьми: находить индивидуальный личный контакт с каждым, уметь слышать и слушать, оказывать помощь, если ребенок в ней нуждается. Все это поможет установить добрые взаимоотношения с детьми и заслужить их доверие.

### **Традиции жизни группы.**

#### **Традиция «Утро радостных встреч»**

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

#### **Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)**

Проводится эта традиция в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, мы предлагаем форму чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент.

Темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

#### **Общие праздники.**

Праздники - часть воспитательной работы, а также одна из традиций в детско-взрослом сообществе. Это могут быть разные праздники: сезонные на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, встреча весны; общегражданские праздники: Новый год, 23 Февраля, 8 Марта, 1 Мая, 9 Мая; профессиональные праздники: День земли, День воды, День птиц, День моря; международные праздники социальной направленности: День улыбки, День спасибо. Традиционными в группе являются совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали, а также праздники сюрпризы, которые педагоги организуют для детей, - праздник воздушных шаров, праздник мыльных пузырей, праздник конфетных фантиков и т. п.

**День рождения.** Особое внимание уделяем традиции поздравлять воспитанников с днем рождения. Лучше делать это непосредственно в день рождения. Если это был выходной, то поздравляйте ребенка в понедельник, если ребенок болел - в первый же день его прихода в группу. Дети могут позвонить больному ребенку по телефону вместе с воспитателем, нарисовать открытки или общий плакат и передать с родителями вечером торжественного дня.

Задача - выработать единый сценарий или ритуал чествования каждого именинника: вручение короны, использование стула в виде трона. Подарки для всех именинников тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

**Интерьер группы.** Интерьер создает атмосферу тепла и мягкости в группе, как в доме. Важно, чтобы дети и педагоги, которые с ними работают, чувствовали себя в группе уютно, спокойно, расслабленно. Стены окрашены в теплые пастельные тона. Наличие мягкой мебели, ковра, на котором дети могут поваляться и отдохнуть.

**Общекультурные традиции** жизни ОУ имеют следующие формы:

- вывод детей старшего дошкольного возраста за пределы ОУ на прогулки и экскурсии;
- возможность для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в ОУ;
- показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями ОУ);
- организация праздников - сюрпризов;
- музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями ОУ)

#### **Образ ОУ, особенности, символика, внешний имидж**

Для создания позитивного имиджа, повышения доверия родителей и партнеров, отражения особенностей и отличий от других ДОО, МБОУ «Конезаводская СОШ» имеет свой сайт.

Сайт ОУ узнаваем, по опросам родительской общественности он лаконичен, понятен, ярк и ризительно отличается от сайтов других ОУ, что дополняет имидж учреждения.

Стабильная работа сайта ОУ и информационная открытость существенно упрощают доступ к информационным источникам о функционировании ОУ участников образовательных отношений.

Стремление родителей попасть именно в МБОУ только подтверждает устойчивый позитивный имидж среди других дошкольных учреждений нашего района.

Развивающаяся положительная имиджевая ситуация отражает такие компоненты, как:

- неизменно высокое качество образовательной Программы (чёткое понимание целей образования и воспитания, высокий процент успешной адаптации выпускников ОУ в школе, формирование здорового образа жизни, связь ОУ с многообразными социальными партнерами);
- эффективная организационная культура образовательного учреждения, включающая нормы, ценности;
- чёткое определение педагогическим коллективом миссии и концепции образовательного учреждения;
- комфортность среды образовательной организации (благоприятный социально - психологический климат в коллективе и с другими участниками образовательных отношений, целесообразная и вариативная насыщенная развивающая среда учреждения)
- положительно воспринимаемый корпоративный стиль деятельности образовательного учреждения.

Воспитательная работа в МБОУ «Конезаводская СОШ» построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на выше перечисленные принципы. Данные принципы реализуются в укладе разновозрастной дошкольной группе МБОУ «Конезаводская СОШ» д. Голенки, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Процесс воспитания в дошкольной разновозрастной группе основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования :

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

-личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБОУ «Конезаводская СОШ») и детей;  
-уважение личности ребенка.

В МБОУ «Конезаводская СОШ» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 и ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в дошкольной группе: в процессе ООД, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в МБОУ «Конезаводская СОШ»

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всей разновозрастной дошкольной группы событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных подгрупп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами МБОУ «Конезаводская СОШ» в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Педагогический коллектив МБОУ «Конезаводская СОШ» ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, конструкторские бюро, детско - взрослые объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В МБОУ «Конезаводская СОШ» существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

В МБОУ «Конезаводская СОШ» создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края является уголок родного края, организованный в МБОУ «Конезаводская СОШ». Изучение родного края рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Огромное значение в повышении качества воспитательной работы имеет создание родительского клуба и семейных творческих мастерских.

### **2.2.3.1. Возможные виды и формы деятельности при реализации Программы воспитания**

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

**Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности в специально организованной образовательной деятельности**

<i>Образовательные области</i>	<i>Виды деятельности</i>	<i>Возможные формы работы</i>
Социально- коммуникативное развитие	Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры
	Трудовая	Совместные действия. Поручение Задание. Наблюдение за трудом взрослых
Познавательное развитие	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
	Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Коллекционирование Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Путешествие по карте, во времени
	Восприятие художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание
	Конструирование	Совместное конструирование из различного материала: бумага, бросовый материал, природный материал. Использование образца при конструировании из крупного и мелкого строителя
Речевое развитие	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования. Развлечения
Художественно - эстетическое развитие	Музыкальная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкальнодидактические игры, танцы, праздники
	Изобразительная	Изготовление продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

**Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности при проведении режимных моментов**

<b>Вид детской деятельности</b>	<b>Формы</b>

Игровая деятельность	Использование различных дидактических игр, песенок, потешек, отрывков из сказок при проведении режимных моментов в т.ч. игровые упражнения, пальчиковые игры, психологические, музыкальные и т.д.
Коммуникативная деятельность	ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы
Познавательное и речевое развитие	создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
Самообслуживание и элементарный труд	формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений, труд на групповом участке, <b>наблюдения за трудом взрослых</b> , за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
Музыкальная деятельность	использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.
Двигательная деятельность	комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны,
	контрастные ножные ванны), упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

**Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности при самостоятельной деятельности детей**

Виды деятельности	Возможные формы работы
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры, индивидуальные игры, подвижные игры. <b>Свободная игра.</b> Это спонтанный игровой процесс, не регламентированный взрослыми, в который ребенок может войти и действовать в нем по своему усмотрению. В ней могут быть правила, но они вырабатываются участниками по ходу и могут меняться в процессе. В ней всегда есть элемент непредсказуемости: никто не знает заранее, как повернется сюжет. Она не предполагает какой-то конечной цели, а затевается ради процесса. По сути, это обычная ролевая игра, в которой дети взаимодействуют, договариваются, выбирают себе роли и действуют исходя из них, имея право на свободу самовыражения.
Конструирование	Игра со строительным материалом (напольным, настольным, работа с бумагой, бросовым и природным материалом)
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми



Двигательная	Подвижные игры. Игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, на горке, лыжах, велосипеде)
Изобразительная (продуктивная)	рисование, лепка, аппликация, конструирование, Раскрашивание
Познавательноисследовательская	Автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки и т.д.)
Музыкальная	Пение, танцы, игра на музыкальных инструментах, игра в театр
Восприятие художественной литературы	Самостоятельное рассматривание книг, картин, репродукций

Практическая реализация целей и задач воспитания осуществляется по направлениям воспитательной работы МБОУ «Конезаводская СОШ» объект д. Голенки, которые представлены в соответствующих модулях.

### **Воспитывающая среда МБОУ «Конезаводская СОШ»**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

#### **.Общности (сообщества) МБОУ «Конезаводская СОШ»**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБОУ «Конезаводская СОШ». Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников МБОУ «Конезаводская СОШ» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБОУ «Конезаводская СОШ». Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в МБОУ «Конезаводская СОШ». Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка

невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В разновозрастной дошкольной группе должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в дошкольной группе направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; – знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно- содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, профессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

### **Деятельности и культурные практики в МБОУ «Конезаводская СОШ»**

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО и ФОП ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МБОУ**

Событие - это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы детского сада, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в детском саду возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско - взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России и Донского края;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для детей из младшей группы и т.д.).

➤ проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### **Традиции и ритуалы, нормы этикета в ОУ**

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

**Общегрупповой ритуал.** Ежедневное поднятие Российского флага и флага детского сада, доверяется достойным детям старшего дошкольного возраста поочередно.

#### **Общегрупповой ритуал утреннего приветствия**

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

#### **«Круг хороших воспоминаний»**

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей. **«Для всех, для каждого»**

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

### **Стиль жизни группы**

**Индивидуальный подход** понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку: необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;

необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно, без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.; в детском саду для всех.

**Культура поведения** взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад — это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит детство ребёнка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

**Требования к манере поведения педагога в группе:** стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей;

держат паузу;

следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает; всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять; чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты; сохранять внутреннюю убежденность, что каждый ребёнок умён и хорош по-своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества; не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе; находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

**Традиции помогают создавать в группе особую атмосферу**, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества. Традиции могут быть разными, но с воспитательным компонентом.

В нашем детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем. Праздники, которые по традиции мы отмечаем в детском саду.

- День знаний (1 сентября)
- День народного единства (4 октября)
- День матери (27 ноября)
- День защитника Отечества (23 февраля)
- Международный женский день 8 Марта
- День космонавтики (12 апреля)
- День Победы (9 мая)
- Международный день защиты детей (1 июня)
- День России (12 июня)

***Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)***

Нравственно-патриотическое воспитание ориентировано на все социальные слои и возрастные группы граждан России и определяет основные пути развития системы патриотического и нравственного воспитания, обосновывает его содержание в современных условиях, намечает пути и механизмы ее реализации.

Реализация программы воспитания в дошкольной группе позволяет формировать у дошкольников основы патриотизма, гражданственности, художественно - эстетического вкуса во всех выше перечисленных направлениях.

**Требования к планируемым результатам освоения программы**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)  
Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру</li> </ul>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».</li> <li>• Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.</li> <li>• Проявляющий позицию «Я сам!».</li> <li>• Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.</li> <li>• Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.</li> <li>• Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.</li> </ul>
Познавательное	Знание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. Физическое и оздоровительное Здоровье</li> <li>• Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д.</li> <li>• Стремящийся быть опрятным.</li> <li>• Проявляющий интерес к физической активности.</li> <li>• Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.</li> </ul>
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</li> <li>• Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях.</li> <li>• Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.</li> </ul>
Этико-эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эмоционально отзывчивый к красоте.</li> <li>• Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности</li> </ul>
<p><b>Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)</b>  <b>Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)</b></p>		
Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, государственные символы России, природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Имеющий начальные знания о социальном мире, в котором живет, составной частью которых является формирование представления о государственных символах России.</li> </ul>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</li> <li>Освоивший основы речевой культуры.</li> <li>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</li> </ul>
Познавательное	Знания	<ul style="list-style-type: none"> <li>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.</li> </ul>
Физическое и оздоровительное	Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.</li> </ul>
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</li> </ul>
Этико-эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.</li> </ul>

## РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.4. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

#### **2.4.1. Патриотическое направление воспитания**

Патриотическое направление рабочей программы воспитания направлено на формирование основ патриотизма – любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам, уважительного отношения к символике своей страны – флагу, гербу, гимну – выступает образовательной задачей для старших дошкольников. Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, в детском саду осуществляется ознакомление детей в самых общих чертах в интересной и доступной для них форме с государственным устройством России, армией, флотом, авиацией.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм — это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, государственных символов России, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине — России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) воспитание любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) формирование у дошкольников ценностного отношения к государственным символам
- 3) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 4) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.

При реализации указанных задач воспитатель дошкольной группы должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- формировании представления о государственных символах России;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

#### **Социальное направление воспитания**

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.



Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель дошкольной группы должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. 15 п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства — свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **Познавательное направление воспитания**

Ценность — знания. Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания. Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения ко взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет - источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность — здоровье. Цель данного направления — сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоздающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в дошкольной группе.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в

дошкольной группе. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель дошкольной группы должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Трудовое направление воспитания**

Ценность — труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности — культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания — становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ОУ;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений отражает:

- обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях;
- физическое и психическое развитие и здоровье детей дошкольного возраста;
- наличие приоритетного направления - программа «Омское Прииртышье».

Программа «Омское Прииртышье» отражает специфику региона: национальные, социокультурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность и реализуется в различных видах детской деятельности в соответствии с перспективным планом в младшей - подготовительной подгруппах 1 раз в неделю.

Модель реализации раздела «Природа и экология Омского Прииртышья» в старшем дошкольном возрасте на основе принципа интеграции

<i>Возраст / де</i>	<i>Время</i>	<i>Основные виды деятельности</i>	<i>Формы организации детской де</i>	<i>Интеграция образовательные</i>
Среда 1 неделя	1 половина дня	Познавательная- Исследовательская (до 20 мин)	Наблюдения. Коллекционирование. Экскурсии (по выбору воспитателя)	Познавательное. Социально- коммуникативное. Художественно- эстетическое
	2 половина дня (до 30 минут в день)	Познавательная- исследовательская. Игровая	Реализация проектов (совместная деятельность взрослых и детей в условиях семьи) Работа с тетрадью «Маленький житель Омского Прииртышья»	Познавательное. Социально- коммуникативное. Художественно- эстетическое
<i>Итого: до 2 часов в день 1 раз в неделю</i>				
Среда 2 неделя	1 половина дня (включая прогулку № 1) до 60 минут	Познавательная- исследовательская. Туристско-краеведческая	Реализация детских проектов. Моделирование. Игры с правилами. Наблюдения. Походы. Игра «Зарница»	
	2 половина дня (включая прогулку № 2) до 60 минут (совместно с родителями)	Познавательная- исследовательская. Туристско-краеведческая	Подготовка к организации и проведению познавательной игротехники и формирование традиции «Встречи с интересными людьми». Реализация проекта. Спортивно-познавательные игры и развлечения. Работа с тетрадью «Маленький житель Омского Прииртышья»	Познавательное. Физическое. Социально- коммуникативное
<i>Итого: до 2 часов в день 1 раз в неделю</i>				
Среда 3 неделя	1 половина дня-до 60 минут	Познавательная- исследовательская	Реализация проекта. Игры с правилами.	Познавательное. Социально-

	(включая прогулку № 1)		Просмотр видеоматериалов. Познавательная беседа. Моделирование. Наблюдения	коммуникативное. Художественно-эстетическое
	2 половина дня-до 60 минут совместно с родителями (включая прогулку № 2) »	Познавательно-исследовательская	Работа с тетрадью «Маленький житель Омского Прииртышья	Познавательное. Социально-коммуникативное. Художественно-эстетическое. Речевое
<i>Итого: до 2 часов в день 1 раз в неделю</i>				
Среда 4 неделя	1 половина дня-до 60 минут (включая прогулку № 1)	Познавательно-исследовательская	Составление и рассматривание альбомов, коллекций. Рассказы взрослых и детей. Составление, разгадывание кроссвордов. Игры с правилами	Познавательное. Социально-коммуникативное. Художественно-эстетическое
	2 половина дня-до 60 минут совместно с родителями (включая прогулку № 2)	Познавательно-исследовательская	Формирование традиции «Встречи с интересными людьми». Работа с альбомом «Все работы хороши». Работа с тетрадью «Маленький житель Омского Прииртышья»	Познавательное. Социально-коммуникативное. Художественно-эстетическое
<i>Итого: до 2 часов в день 1 раз в неделю</i>				

Потенциал социокультурного пространства п. Конезаводский Марьяновского района Омской области для воспитания детей дошкольного возраста

Поселок Конезаводский Марьяновского района Омской области справедливо считают одним из самых красивых поселков Омской области. Специализируется наш поселок на разведении породистых лошадей. В его истории и культуре заложен огромный воспитательный потенциал. Какими же должны быть жители этого поселка? Прежде всего, они должны знать свой родной поселок, любить его. А еще они должны с малых лет чувствовать себя настоящими конезаводчанами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям и трудолюбивыми. Должны не только любить и беречь свой поселок, свой город Омск, но и чувствовать себя частицей большой страны .

Знакомя дошкольников с Омском, Марьяновским районом, п. Конезаводский, д. Голенки целесообразно, сначала привлечь внимание дошкольников к тому, что они часто видят, с чем встречаются постоянно, но порой не замечают. Это позволяет раскрыть интерес дошкольников к истории и культуре родного города, района, поселка, деревни, а также открывает уникальные возможности для первоначальной ориентации ребёнка в мире культуры, становления его творческой индивидуальности.

Задача педагога подготовить ребёнка к этой встрече с чудом, при этом обязательно необходимо очень тесное сотрудничество с родителями. Формирование патриотических чувств детей проходит эффективнее, если устанавливается тесная связь с семьёй. При внимательном отношении родителей к вопросам патриотического воспитания к своему городу, поселку, деревни каждая прогулка может стать средством формирования возвышенных чувств ребёнка. Воспитание дошкольников обеспечивается созданием

единого воспитательного пространства

города, района, поселка в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни. Активное участие в воспитательной деятельности могут принимать различные учреждения культуры музеи, театры, библиотека, почта, парки и др.

Таким образом, задача образовательного учреждения заключается в обеспечении формирования у воспитанников:

- \* нравственной и гражданской позиции по отношению к городу, поселку, деревни и России;
- \* толерантности по отношению к ценностям различных культур;

Жители поселка Конезаводский бережно собирают и хранят свидетельства героизма и славы ветеранов Великой Отечественной войны, участников боевых действий новейшего периода истории.

Все аспекты воспитательного потенциала становятся реальными ресурсами в воспитательной деятельности. Таким образом, систематическая целенаправленная образовательная деятельность по ознакомлению дошкольников с историей и культурой г.Омска, Марьяновского района, п. Конезаводский, д. Голенки оказывает эффективную помощь в реализации задач воспитания детей дошкольного образования.

#### **2.4.2. Особенности организуемого в разновозрастной группе воспитательного процесса**

МБОУ «Конезаводская СОШ» объект д. Голенки - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

МБОУ «Конезаводская СОШ» объект д. Голенки расположен на окраине деревни Голенки. Жилые дома, окружающие наше образовательное учреждение – это частный сектор. Образовательное учреждение расположено рядом с проезжей частью, жилыми домами и лесным массивом.

Значимые социальные партнёры: ДЮСШ, детская школа искусств, картинная галерея, краеведческий музей, детская поликлиника, животноводческая ферма, элеватор.

Условия взаимодействия с социальными партнёрами создают возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Внешние связи и взаимоотношения в нашей дошкольной группе строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Коллектив МБОУ «Конезаводская СОШ» объект д. Голенки строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- установления коммуникаций между детским садом и социумом в вопросах воспитания и образования;
- учет запросов общественности;
- принятия воспитательно-образовательных действий детского сада и социального окружения.

При организации работы с родителями с целью их педагогического просвещения и защите прав ребёнка, учитывается социальный статус семей, уровень образования родителей и их индивидуальные (личностные, физиологические) особенности.

Для повышения качества воспитания педагоги наряду с традиционными технологиями используют оригинальные воспитательные методики, инновационные технологии, новинки, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности:

- «Технологические карты опытов и экспериментов» - представляют собой схематично изображенную последовательность проведения наипростейших опытов, которые воспитанники могут выполнить самостоятельно, работая в Центре исследовательской деятельности.

- «Технология сотрудничества» - основана на совместной развивающей деятельности взрослых и детей, сущность которой заключается в создании условий для творческого саморазвития личности, развития социальной и коммуникативной компетентности дошкольников.

- «Фестиваль театров» - такая технология позволяет развить у детей дошкольного возраста следующие качества индивидуальности: толерантность, твердость характера, расположение и открытость к окружающим, сопереживание происходящему, развитие фантазии и желание регулировать свои эмоции.

В МБОУ «Конезаводская СОШ» воспитательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утверждённого приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 (далее - ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в разновозрастной дошкольной группе: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

#### 2.4.4. Модуль «Организация образовательной деятельности»

Основной формой организации обучения и воспитания в дошкольном образовательном учреждении является основная образовательная деятельность (ООД). ООД организуется и проводится педагогами в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБОУ «Коневазаводская СОШ» (далее-ОУ). ОД проводятся с детьми всех возрастных подгрупп детского сада. Воспитательная функция реализуется в ОД по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим миром, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

**Цель** деятельности педагога: создание условий для развития личностных качеств детей дошкольного возраста. В соответствии с ФГОС дошкольного образования, **задачи воспитания** реализуются в рамках всех пяти образовательных областей:

Образовательная область	Формы организации	Основные задачи воспитания
	детской деятельности	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Сюжетно- ролевая игра Беседа  Чтение и обсуждение художественной литературы	Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Поощрять стремление в своих поступках следовать положительному примеру, быть полезным обществу. Развивать коммуникативные качества: способность устанавливать и поддерживать межличностные контакты. Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к окружающим людям. Воспитывать чувство любви и привязанности к своей Родине, родному дому, семье. Поощрять проявление таких качеств, как отзывчивость, справедливость, скромность, трудолюбие, дисциплинированность. Обогащать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к народам мира, их культуре и традиции.

<b>Речевое развитие</b>	Ситуативный разговор  Сюжетные игры  Речевая ситуация	<p>1. Развивать все стороны устной речи дошкольников для общения с другими людьми на различные темы.</p> <p>2. Формировать умение оптимально использовать речевые возможности и средства в конкретных условиях общения.</p> <p>3. Воспитывать культуру речевого общения, доброжелательность и корректность.</p> <p>4. Способствовать эмоционально ценностному восприятию литературных произведений, умению высказать свое личностное отношение к героям сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>5. Поощрять способность аргументированно отстаивать свою точку зрения в разговоре, приучать к самостоятельности суждений.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	Экскурсия  Реализация проекта  Наблюдение	<p>1. Приобщать детей к истории, культуре и традициям народов родного края.</p> <p>2. Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей.</p> <p>3. Формировать положительное и бережное отношение к природе.</p>
		<p>4. Способствовать желанию самостоятельно добывать знания посредством наблюдения, слушания книг, экспериментирования, обсуждения, рассматривания иллюстраций.</p> <p>5. Формировать позитивное и ценностное отношение к планете Земля как общему дому человеческого сообщества.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества  Слушание  Исполнение	<p>Создавать благоприятные условия для раскрытия творческих способностей детей.</p> <p>Развивать эстетический вкус, эмоции, чувство прекрасного при восприятии произведений словесного, музыкального и изобразительного искусства.</p> <p>Обращать внимание дошкольников на красоту окружающих предметов и объектов природы.</p> <p>Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>Воспитывать любовь к родному краю и Отчизне посредством художественно-эстетической деятельности.</p> <p>Стимулировать сопереживание персонажам музыкальных и изобразительных произведений.</p>

<b>Физическое развитие</b>	Подвижные игры с правилами  Игровые упражнения, соревнования.	1. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.  3. Воспитывать культуру еды. 4. Развивать физические качества дошкольников через приобщение к народным играм и забавам.  2. Поощрять стремление детей участвовать в спортивно- оздоровительных мероприятиях.
----------------------------	---	--

Реализация воспитателями воспитательного потенциала ООД предполагает установление доверительных отношений между воспитателем и его воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детей требований и просьб воспитателя, привлечению их внимания к обсуждаемым в образовательной деятельности информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение дошкольников соблюдать общепринятые нормы поведения в ООД, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), такие занятия в ОУ проходят в форме тематических занятий, занятий-путешествий, занятий-открытий (проблемное занятие - пример: «Что произойдет, если исчезнет бумага?», «Зачем учиться?»). Использование воспитательных возможностей содержания ООД через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций происходит через следующие виды деятельности: экскурсия: в библиотеку, почту, в школу и др; занятие–труд: посадка лука, черенкование растений, посадка семян и др.; занятие пресс-конференция: дети задают вопросы «космонавту», «путешественнику», «герою сказки» и он отвечает на вопросы, «журналисты» рисуют и записывают то, что их заинтересовало; занятие-эксперимент. Включение в ООД игровых приемов, технологии ТРИЗ, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время взаимодействия. Примером таких занятий, которые проводят педагоги ОУ являются: игра «Магазин игрушек», «Устроим кукле комнату»; аукцион – кто больше расскажет о предмете, тот его и покупает; творчест **Возможные виды и формы деятельности при реализации Программы воспитания**

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

**Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности в специально организованной образовательной деятельности**

<b>Образовательные области</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Возможные формы работы</b>
Социально- коммуникативное развитие	Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры
	Трудовая	Совместные действия. Поручение Задание. Наблюдение за трудом взрослых
Познавательное	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
	Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Коллекционирование Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.



развитие		Путешествие по карте, во времени
	Восприятие художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание
	Конструирование	Совместное конструирование из различного материала: бумага, бросовый материал, природный материал. Использование образца при конструировании из крупного и мелкого строителя
Речевое развитие	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования. Развлечения
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкальнодидактические игры, танцы, праздники
	Изобразительная	Изготовление продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

**Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности при проведении режимных моментов**

Вид детской деятельности	Формы
Игровая деятельность	Использование различных дидактических игр, песенок, потешек, отрывков из сказок при проведении режимных моментов в т.ч. игровые упражнения, пальчиковые игры, психологические, музыкальные и т.д.
Коммуникативная деятельность	ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы
Познавательное и речевое развитие	создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
Самообслуживание и элементарный труд	формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений, труд на групповом участке, <b>наблюдения за трудом взрослых</b> , за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

Музыкальная деятельность	использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.
Двигательная деятельность	комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны,
	контрастные ножные ванны), упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

**Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности при самостоятельной деятельности детей**

Виды деятельности	Возможные формы работы
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры, индивидуальные игры, подвижные игры. <b>Свободная игра.</b> Это спонтанный игровой процесс, не регламентированный взрослыми, в который ребенок может войти и действовать в нем по своему усмотрению. В ней могут быть правила, но они вырабатываются участниками по ходу и могут меняться в процессе. В ней всегда есть элемент непредсказуемости: никто не знает заранее, как повернется сюжет. Она не предполагает какой-то конечной цели, а затевается ради процесса. По сути, это обычная ролевая игра, в которой дети взаимодействуют, договариваются, выбирают себе роли и действуют исходя из них, имея право на свободу самовыражения.
Конструирование	Игра со строительным материалом (напольным, настольным, работа с бумагой, бросовым и природным материалом)
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
Двигательная	Подвижные игры. Игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, на горке, лыжах, велосипеде)
Изобразительная (продуктивная)	рисование, лепка, аппликация, конструирование, Раскрашивание
Познавательноисследовательская	Автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки и т.д.)
Музыкальная	Пение, танцы, игра на музыкальных инструментах, игра в театр
Восприятие художественной литературы	Самостоятельное рассматривание книг, картин, репродукций

Практическая реализация целей и задач воспитания осуществляется по направлениям воспитательной работы МБОУ «Конезаводская СОШ» объект д. Голенки, которые представлены в соответствующих модулях.

Мастерская художника, народных умельцев, сказочника, «Мастерская добрых дел»; посиделки: на фольклорном материале, на фоне трудовой деятельности дети поют, загадывают загадки, рассказывают сказки, водят хоровод; занятие-сказка: все занятие строится по сюжету одной сказки, с использованием музыки, изобразительного искусства, драматизации.

Традиционным для дошкольной разновозрастной группы является календарно-тематическое планирование, в соответствии с которым происходит воспитательная работа с дошкольниками в рамках образовательной деятельности.

**Модуль «Развивающая предметно-пространственная среда»**

**Развивающая предметно-пространственная среда** (далее - ППС) отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

***Реализация воспитательного потенциала предметно - пространственной среды ФООП п. 29.3.6)***

может предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

➤ ***знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ОУ*** Символы муниципального образования (флаг, герб Омской области, Марьяновского района);

➤ - государственная символика (флаг, герб России);

➤ ***компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ОУ.***

Об Омске, Омской области: - карты, фото, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, слайды; - легенды, предания, стихотворения; - альбомы для раскрашивания; - детские рисунки, поделки

➤ ***компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность***

Наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры: наборы картин (растительный и животный мир нашей полосы, жарких стран, северных широт), муляжи, дидактические игры и др.

- комнатные растения; инструменты для ухода за растениями;

- минигород, цветники, ягодники и др.;

- материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры и пособия);

- схемы и макеты (проезжая часть, светофор, дорожные знаки).

- материалы и оборудование, моделирующее транспортную среду города: автодорожка для изучения ПДД.

➤ ***компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности***

Фотоальбомы отражающие жизнь группы и ОУ;

- игровое оборудование, игрушки, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Гараж» и т.д.;

- неоформленный или полифункциональный материал, который может быть использован в качестве предметов-заместителей, а также маркеров игрового пространства.

➤ ***компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.***

Картинки, изображающие членов семьи; отражающие сюжеты общения, совместные дела детей и взрослых и др.;

- набор фигурок «Семья»

➤ ***компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира***

Библиотека для детей (книги различных жанров), научно – популярные книги, книжки с картинками: природа, научные явления, энциклопедии; календарь погоды, дневники наблюдений; - сезонные растительные

объекты (посадки рассады, различных цветочных культур и посевы для получения зелени и проведения опытов и наблюдений); - объекты для исследования, приборы, вспомогательные материалы; - образно-символический и знаковый материалы (карточки-схемы по проведению опытов, карты наблюдений и др.); - природные объекты коллекции; - тематические наборы картинок, знакомящие с рукотворным и природным миром; наукой; техническими достижениями человечества; - настольно-печатные игры

➤ ***компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства***

Приборы домашнего обихода – комплект; - игрушки для сюжетно-ролевых игр о труде взрослых – комплект; дидактические игры о профессиях, орудиях труда; - набор фотографий, репродукции, сюжетных картин о профессиях взрослых; - тематические наборы картинок, знакомящие с рукотворным миром; трудом и др.; - детская художественная литература о профессиях и видах труда взрослых – комплект; - предметы, необходимые для обеспечения посильного труда: фартуки и т.д.

➤ ***компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;***

Стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для организации физкультурно-оздоровительной работы; - спортивное оборудование и инвентарь для физической активности детей в группе и на участке, атрибуты к подвижным играм; - спортивная площадка, спортивноигровое оборудование.

➤ ***компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.***

О России: - карты, фото, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, слайды; - иллюстрированные детские энциклопедии; - тематические дидактические, настольно-печатные игры (праздники, народы); - пазлы, кубики (достопримечательности, природные особенности); - альбомы для раскрашивания; - детские рисунки, поделки; - предметы старины и народно-прикладного искусства, игрушки, куклы в национальных костюмах; - сказки народов России, иллюстрации к ним; - пословицы и поговорки о Родине; былины, изображения былинных богатырей; - наглядные материалы «День Победы» (фото, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, репродукции картин)

Вся среда ОУ является гармоничной и эстетически привлекательной.

Окружающая ребенка ППС ОУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком дошкольной группы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС ОУ как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах ОУ регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ОУ на зоны активного и тихого отдыха;

➤ акцентирование внимания дошкольников посредством элементов ППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях, его традициях, правилах.

Территория ОУ благоустроена, дошкольная группа имеет прогулочный участок. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями.

На территории ОУ находятся: площадки для игровой и физкультурной деятельности детей, все оборудование покрашено и закреплено.

В группе созданы различные центры активности:

- центр двигательной активности;
- центр безопасности;
- центр игры;
- центр конструирования;
- центр логики и математики;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;
- центр познания и коммуникации;
- книжный уголок;
- центр театрализации и музицирования;
- центр уединения;
- центр творчества.

При выборе материалов и игрушек для ППС ОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

При создании ППС для детей с ОВЗ ОУ учитывает особенности их психофизического развития. Организация имеет необходимые для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов).

Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства ОУ самими детьми.

Немаловажную роль в воспитании детей имеет развивающая предметно-пространственная среда (РППС). При грамотном проектировании РППС в группе и других помещениях объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности. Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства ОУ самими детьми.

**Цель:** создать условия для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ОУ.

**Задачи:**

1. Посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности.
2. Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых.
3. Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольной рекреации образовательного учреждения.
4. Формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

**Основные формы и содержание деятельности:**

1. Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д. Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

2. Совместное оформление помещений ОУ. В рекреациях, коридорах, фойе дошкольной группы традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

3. Событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды дошкольников к значимым событиям и праздникам. Это День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

4. Благоустройство территории ОУ. Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории ОУ, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

### Социальное партнерство

Образовательная организация осуществляет сетевую форму реализации Программы.

Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися Программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

Устанавливая социальное партнерство ОУ с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ОУ (экскурсии, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ОУ.

Взаимодействие ОУ с каждым из партнеров базируется на следующих принципах: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

#### Значимые социальные партнеры

Организации-партнёры	Вид взаимодействия
- МБОУ «Конезаводская СОШ»	Посещение открытых уроков, экскурсии, совместные акции, театрализованные представления в формате «Дети - детям» методические мероприятия, конкурсы
Библиотека п. Конезаводский, ДК	Совместные акции Приобщение к чтению Проведение совместных мероприятий
ЦРБ	Проведение медицинских осмотров
ГПЗ «Омский»	Оказание спонсорской помощи при проведении ремонтных работ в ОУ.

#### *Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (ФОП п. 29.3.7):*

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий, акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

В ходе сотрудничества с начальной школой создаются предпосылки для решения проблемы преемственности в работе дошкольной группы и школы. Связующими звеньями выступают разработки проведения совместных мероприятий:

- посещение образовательной деятельности в дошкольной группе будущими учителями первоклассников;
- экскурсии детей в школу;
- совместные праздники, спортивные и методические мероприятия; □ акции по ПДД и др.

В целях профилактики и предупреждения детского дорожно– транспортного травматизма и формирования у детей навыков осознанного безопасного поведения, а так же повышения ответственности за соблюдением детьми правил дорожного движения на улицах села. Сотрудники ГИБДД принимают активное участие в тематических беседах с воспитанниками старшего дошкольного возраста.

Библиотека п. Конезаводский является постоянным партнером дошкольной группы в деле пропаганды детской литературы, воспитания уважительного отношения к книгам. Творческое сотрудничество библиотеки и ОУ заключается в организации совместных мероприятий, как на базе ОУ, так и библиотеки, ДК. За время взаимодействия в библиотеке побывал не один десяток ребят. Планом предусмотрены занятия и мастер-классы, на которые сотрудники библиотеки сами приходят в гости к детям в дошкольную группу. Успешной организации совместной работы способствует заинтересованность и увлеченность воспитателя.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в ОУ, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе ОУ только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

#### 2.4.5. Модуль «Воспитательный процесс в дошкольной группе»

В процессе воспитательной работы в дошкольной группе применяются такие методы работы, которые дают дошкольникам выразить свое мнение, обсудить проблему, согласовать со сверстниками и взрослыми какие-то действия, приобрести опыт.

**Цель:** *создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.*

**Приоритетными задачами** развития и воспитания детей являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации и индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

#### **Основные формы и содержание деятельности:**

##### **Образовательные ситуации.**

В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально-ценностные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.

<b>Мотивационно - побудительные игровые ситуации</b>	<b>1.</b> (игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.
<b>Обсуждение.</b>	Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил.
<b>Коммуникативные игры.</b>	Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлечённости каждого ребенка.
<b>Дидактические игры.</b>	Это игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.
<b>Продуктивная деятельность.</b>	Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.
<b>Игры-практикумы.</b>	<b>1.</b> Ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в практическую деятельность, дошкольники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.
<b>Применение ИКТ</b>	На занятиях используются мультимедийные презентации, видеофильмы, мультфильмы по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни.

#### 2.4.6. Модуль «Взаимодействие с родителями»

Установления взаимосвязи Учреждения и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений Учреждения и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

В целях реализации Программы воспитания, в т. ч. социокультурного потенциала п. Конезаводский и д. Голенки для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества участников образовательных отношений МБОУ «Конезаводская СОШ».

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников МБОУ «Конезаводская СОШ» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. **Основная задача** – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада учреждения, в котором строится воспитательная работа.

#### **Групповые формы работы:**

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.



- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте МБОУ «Конезаводская СОШ», посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

#### **Индивидуальные формы работы:**

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

#### **Формы информационного взаимодействия, относящиеся к коллективу родителей в целом:**

- единый и групповой стенды;
- сайт МБОУ «Конезаводская СОШ» в сети Интернет;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, письма, памятки, буклеты, бюллетени;

-документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно- образовательных мероприятий;

#### **В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:**

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;

Традиционные формы взаимодействия с родителями дополняются дистанционными (дистанционные консультации, онлайн-конференции и т. д.).

1. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.
2. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
4. Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.
5. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.
6. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.
7. «Родительская почта». В нашем учреждении организована дистанционная форма сотрудничества МБОУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях через мессенджеры WhatsApp, Viber и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.
8. «Школа для молодых родителей». Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.
9. «Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.
10. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

#### **Ожидаемые результаты:**

- установить контакт с родителями,
- понимать их, сопереживать им, проявлять к ним внимание,
- предвидеть результаты общения, возможные трудности;

- предупреждать и педагогически грамотно решать конфликтные ситуации;
  - проявлять гибкость в общении с родителями; - создать в процессе общения с родителями атмосферу совместного творчества;
  - осуществлять индивидуальный подход на основе знания их конкретных особенностей
- С целью построения эффективного взаимодействия семьи и Учреждения педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

**Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом Учреждения, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

**Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в Учреждении;

**Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и Учреждения в интересах развития ребенка;

**Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в Учреждении осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями;
- с родителями, имеющими детей в возрасте 0 лет до 2 лет, не посещающих Учреждение. В учреждении функционирует Консультативный центр.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни Учреждения;

3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей; 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта. Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы Учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни Учреждения	Формы участия	Периодичность сотрудничества
---	---------------	------------------------------

В воспитательно - образовательном процессе Учреждения, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей.	2 раза в год
	- Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми	1 раз в квартал 2 раза в год по плану 1 раз в квартал
	-Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах	Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год
	- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	1 раз в год

#### 2.4.7. Модуль «События – традиции - праздники»

С первых лет жизни ребёнка приобщение его к культуре, общечеловеческим ценностям помогают заложить в нём фундамент нравственности, патриотизма, формирует основы самосознания и индивидуальности. Приобщая детей к истокам русской народной праздничной культуры, мы воспитываем личность каждого ребёнка, который, будет носителем черт русского характера, русской ментальности. Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Традиционные мероприятия, проводимые в дошкольной группе – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В МБОУ «Конезаводская СОШ» д. Голенки существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

**Цель проведения традиционных мероприятий:** организация в МБОУ «Конезаводская СОШ» д. Голенки единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи: 1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.

2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
4. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Традиционным для дошкольной группы является проведение:

на уровне МБОУ:

- сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица» «Весна- Красна»);

- тематических мероприятий («Здравствуй, здравствуй детский сад» (развлечение для вновь прибывших детей раннего возраста), «День знаний», «День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «Театральная неделя», «Встреча с интересными людьми»);

- социальных и экологических акций «Открытка для ветерана», «Бессмертный полк»,

«Наведем порядок», Акция «Синичник»;

на уровне группы: - «Утро радостных встреч»; - «День рождения»

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг

одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

*Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решить задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.*

**Мероприятия групповые:** презентации проектов, физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц), спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год), дни здоровья, тематические досуги, праздники, театрализованные представления, смотры, конкурсы, выставки, экскурсии, дни открытых дверей.

### **Модуль «Успешный ребенок»**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

В рамках реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений, по дополнительному образованию детей в дошкольном учреждении реализуется инновационный проект **«Выявление и развитие одаренных детей в условиях Учреждения».**

**Целью** данного проекта является организация работы педагогического коллектива Учреждения в обеспечении условий для поддержки и развития одаренных дошкольников, в создании предпосылок и возможностей для проявления и развития способностей ребенка в различных видах деятельности.

В ходе работы над реализацией проекта планируем создать и апробировать организационную модель психолого-педагогического сопровождения работы с одаренными детьми в условиях детского сада в целях получения желаемого результата в их воспитании, обучении и развитии. Определяющим при разработке технологий работы с одаренными детьми должно стать органичное встраивание их в целостный образовательный процесс.

#### **Формы работы с одаренными детьми:**

- проекты индивидуальные, групповые, семейные;
- кружки и секции;
- конкурсы, викторины, соревнования;
- занятия в кружках, учреждениях дополнительного образования;
- индивидуальные развивающие занятия в игровых формах; -опытно-исследовательская деятельность.

#### **Формы работы с родителями одаренных детей:**

- индивидуальные консультации психолога; - детско-родительские проекты.

#### **Формы работы с педагогами:**

- педагогическое проектирование;
- открытые показы, семинары-практикумы.

#### **Ожидаемые результаты и оценка результативности проекта:**

- развитие системы выявления и поддержки одаренных детей и детей с высокой познавательной мотивацией с момента поступления и до окончания ДОО;
- увеличение количества воспитанников, имеющих высокие достижения в конкурсах различного уровня и направления;

<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
---------------	-----------------

<p><b>объяснительно-иллюстративный</b> приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации;</p> <p><b>словесный</b> рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.;</p> <p><b>частично-поисковый</b> проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);</p>	<p>-демонстрационные и раздаточные материалы; - <b>для развития двигательной деятельности детей:</b> оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.;</p> <p>- <b>для игровой деятельности:</b> игры, игрушки, предметы-заместители, природный материал, ткани;</p> <p>-<b>для коммуникативной деятельности:</b> дидактический материал;</p> <p>-<b>для чтения художественной литературы:</b> книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;</p>
<p><b>-наглядно-демонстрационный</b> (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);</p> <p><b>-исследовательский</b> (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).</p>	<p><b>-для познавательно исследовательской деятельности:</b> натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.;</p> <p><b>для трудовой деятельности:</b> оборудование и инвентарь для всех видов труда</p> <p><b>для продуктивной деятельности:</b> различная бумага, картон, краски, кисти, карандаши, бросовый материал, нитки, шерсть, иголки, ножницы, ткани, природный материал и т.д.</p>

Развитие образовательной среды, обеспечивающей вариативность образования за счет возможности выбора воспитанниками видов деятельности, проявления активности, самостоятельности и творчества;

- развитие потенциала педагога в части компетентного выявления и сопровождения талантливых воспитанников.

### **Взаимодействие с социумом**

Одним из путей повышения качества дошкольного образования является установление прочных связей с социумом. Окружающий социум создает благоприятные возможности для расширения образовательного пространства.

Для успешной работы по развитию индивидуальных способностей детей важным для нас является использование не только уже хорошо себя зарекомендовавших форм и методов работы с детьми в Учреждении, но и внедрение новых. Немаловажное значение имеет применение интегративного метода работы с дошкольниками, предполагающего содержательное обогащение, дополнение к обязательному базовому стандарту дошкольных дисциплин. Хорошо себя зарекомендовал и будет в дальнейшем использоваться **«метод проектов»** в работе с детьми старшего возраста. Работа над проектом предполагает рост познавательной активности и самостоятельности детей, способствует развитию индивидуального творческого потенциала ребенка. Такой подход не ведет к увеличению количества организованной образовательной деятельности, так как предполагает организацию разнообразной совместной деятельности в структуре целостного образовательного процесса

### **Методы и средства реализации Программы воспитания**

**Методы** - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. **Средства** - это совокупность материальных и идеальных объектов:

**2.5. Особенности реализации воспитательного процесса в МБОУ «Конезаводская СОШ» объект д. Голенки** Особенностью реализации воспитательного процесса в МБОУ «Конезаводская СОШ» является наличие инновационных технологий воспитательно значимой деятельности в соответствии с накопленным опытом реализации программы «Детство». При организации *совместной деятельности* взрослых и детей, для воспитателя рекомендуется позиция равного партнёра, включённого в деятельность с детьми, который «изнутри» этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные способы действий, решает возникающие в совместной деятельности проблемы вместе с детьми без жёстких оценок. При этом включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми предполагает: - добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения); - свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства); - открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе). Единицей воспитания является событие. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы в МБОУ «Конезаводская СОШ», дошкольной группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Проектирование событий в дошкольной группе возможно в следующих формах: разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.); проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России; создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младшей подгруппы и т. д.). Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

**2.5.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания** Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.  
**Цель взаимодействия:** объединение усилий педагогов ОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

**Задачи:**

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

**Основные формы и содержание работы с родителями:**

1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.
3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
4. Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.
5. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предьявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6. «Родительская школа». Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решение проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.

7. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ОУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «В Контакте», «Одноклассники», через мессенджеры WhatsApp, через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

8. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

9. «Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

10. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

11. Родительские конференции. На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

### РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

#### 3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и

ОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ОУ.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ОУ).

Программа воспитания учитывает условия, существующие в ОУ, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;

- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ОУ) и детей;

- уважение личности ребенка.

#### МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРОГРАММАМИ

Название программы	Автор
ОП ДО МБОУ «Конезаводская СОШ» 2023	Творческая группа
Парциальные программы и педагогические технологии, методические разработки	
«Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Н. А. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стёркина
«Цветные ладошки»	И.А.Лыкова
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	О.Л.Князева, М.Д. Маханева
«Омское Прииртышье» Омск БОУДПО «ИРООО» 2014.	Борцова Л.В., Гаврилова Е.Н., Зенова М.В., Чернобай Т.А.
«Будь здоров, как Макс Орлов!»	Ю.В.Аристова, Е.А.Петрова, Т.К.Цветкова

«Патриотическое воспитание», М.: Элти-Кудиц, 2002.	Ю.К.Белая
«Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду», М.: ТЦ Сфера, 2010.	Л.А.Кондрыкинская
«Социально-нравственное развитие дошкольников», ИРООО, 2006.	Л.В.Борцова
«Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью», 2004.	Н.В.Алёшина
«Как поступают друзья?»	Р.С.Буре
«Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов.», М.: Владос, 2003.	Л.В.Куцакова
«Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников», Минск: Асар, 2001.	Л.П.Молодова,
Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации / О.В. Крежевских. – 2-е изд. – М. : Юрайт, 2019.	О.В. Крежевских
Мини-музей в ДОУ как средство патриотического воспитания» //Справочник старшего воспитателя. 2013.	Е.А.Байдина

### 3.1.1. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО

**Событие** — это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие — это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Проектирование событий в ОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, концерт для родителей и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### 3.1.1.2. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее — ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.



Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда экологичная, природосообразная и безопасная.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для ППС дошкольное учреждение ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;

возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;

требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

### **3.1.1.3. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

Инклюзия (дословно — «включение») — это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада: ОУ инклюзивное образование — это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ОУ.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### 3.1.1.3. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы МБОУ «Конезаводской СОШ» сформирован на основании Федерального календарного плана воспитательной работы, который является единым для всех дошкольных организаций.

Все мероприятия плана проводятся с учётом особенностей ОО ДО, а также возрастных физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

#### Сентябрь

Модули	Название мероприятия	Направление	Возраст	Ответственные
События, традиции, праздники	Праздник «Здравствуй, здравствуй, детский сад» <b>1 сентября: День знаний</b> <b>27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников</b>	Познавательное  Социальное	Дети от 2 до 7 лет	Заместитель директора по УВР, воспитатель
	Музыкальное развлечение «Красный, жёлтый, зелёный»	Социальное	Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель

<b>Успешный ребёнок</b>	Конкурс рисунков «Моя любимая воспитательница»	Эстетическое направление воспитания	Дети от 4 до 7 лет	Воспитатель
<b>Образовательная деятельность</b>	Разработка педагогами конспектов ООД, направленных на воспитание дошкольников. Ситуативный разговор Сюжетные игры Речевая ситуация <b>5 сентября: День Бородинского сражения</b>  <b>-беседа.</b>	Патриотическое направление воспитания	Разновозрастная группа	Заместитель директора по УВР, воспитатель
<b>Развивающая предметно-пространственная среда</b>	Оформление помещений и интерьеров группы.  Благоустройство территории ОУ.	<b>Эстетическое направление воспитания</b>  <b>Трудовое направление воспитания</b>	Разновозрастная группа	Заместитель директора по УВР, воспитатель, родители
<b>Воспитательный процесс в дошкольной группе</b>	Проведение серии воспитательных мероприятий, направленных на формирование умения работать с дидактическими играми.	<b>Познавательное направление воспитания</b>	Дети от 2 до 7 лет	Заместитель директора по УВР, воспитатель
<b>Взаимодействие с родителями</b>	Тематическое мероприятие «День открытых дверей».  Анкетирование родителей по теме: «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей».  Индивидуальные консультации по запросам родителей.  Родительское собрание №1 (общее, групповое)	<b>Социальное направление воспитания</b>	Разновозрастная группа	Заместитель директора по УВР, воспитатель

**Октябрь**

<b>Модули</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Направление</b>	<b>Группы</b>	<b>Ответственные</b>
---------------	-----------------------------	--------------------	---------------	----------------------

<p><b>События, традиции, праздники</b></p>	<p>Тематическое мероприятие «День здоровья»</p> <p><b>1 октября: Международный день пожилых людей; (изготовление подарков, концерт)</b></p> <p><b>Международный день музыки -беседа;</b></p> <p>Акция по безопасности дорожного движения «Светофор»</p> <p>Акция «Трудовой десант».</p> <p>Праздник «Осень, осень, в гости просим!»</p>	<p><b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b></p> <p><b>Духовно-нравственное направление воспитания</b></p> <p><b>Социальное направление воспитания</b></p>	<p>Дети от 2 до 7 лет</p>	<p>Заместитель директора по УВР, воспитатель</p>
<p><b>Успешный ребёнок</b></p>	<p>Выставка поделок из природного материала «Что нам осень подарила» Конкурс чтецов живого слова»</p>	<p><b>Эстетическое направление воспитания</b></p>	<p>Дети от 3 до 7 лет</p>	<p>Воспитатель</p>
<p><b>Образовательная деятельность</b></p>	<p>Экскурсия «Моя малая родина». Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине.</p>	<p><b>патриотическое направление воспитания</b></p>	<p>Все группы</p>	<p>Воспитатель</p>
<p><b>Развивающая предметно-пространственная среда</b></p>	<p>Смотр по подготовке РППС к новому учебному году «Воспитательный потенциал предметно-пространственной среды группы».</p>		<p>Дети от 2 до 7 лет</p>	<p>Заместитель директора по УВР, воспитатель, родители</p>
<p><b>Воспитательный процесс в дошкольной группе</b></p>	<p>Проведение серии воспитательных мероприятий, направленных на решение проблемных жизненных ситуаций. <b>28 октября: Международный день анимации – просмотр мультфильмов.</b></p>	<p>Дети от 2 до 7 лет</p> <p><b>Социальное</b></p>	<p>Воспитатель</p>	

	<p><b>5 октября: День учителя –поздравление учителей.;</b></p> <p><b>16 октября: День отца в России-изготовление поздравительных открыток.</b></p>	<p><b>направление воспитания</b></p> <p><b>Трудовое направление воспитания</b></p>		
<b>Взаимодействие с родителями</b>	Семейный проект «Времена года»		Дети от 4 до 7 лет	Воспитатель
	Совместные с детьми походы, экскурсии.			
	Индивидуальные консультации по запросам родителей.			

### Ноябрь

<b>Модули</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>направление</b>	<b>Группы</b>	<b>Ответственные</b>
<b>События, традиции, праздники</b>	Праздник «День народного единства» 4 ноября	<b>Патриотическое направление воспитания</b>	Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель
	Спортивные соревнования «Веселые старты»	<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>	Дети от 4 до 7 лет	Воспитатель
	<b>27 ноября: День матери в России – концерт для мам;</b>	<b>Социальное направление воспитания</b>		
<b>Успешный ребёнок</b>	Выставка рисунков ко Дню Матери «От чистого сердца, простыми словами». Выставка «Славься Россия чудо мастерами!» Видео поздравление ко Дню Матери.	Эстетическое  социальное		
<b>Образовательная деятельность</b>	Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни. Онлайн - экскурсия по региональным выставкам прикладного творчества. Экскурсии по детскому саду с целью ознакомления с		Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель

	профессиями взрослых. <b>30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации – беседа.</b>	<b>Патриотическое направление</b>		
<b>Развивающая предметно-пространственная среда</b>	Дизайн-проект «Гибкое зонирование помещения группы на основе гендерного подхода».		Дети от 6 до 7 лет	Воспитатель
<b>Воспитательный процесс в дошкольной группе</b>	Проведение серии воспитательных мероприятий, направленных на решение проблемных жизненных ситуаций. <b>10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации – встреча с участковым.</b>	познавательное	Все подгруппы	Воспитатель
<b>Взаимодействие с родителями</b>	Мастер-класс «Методы формирования навыков самообслуживания у младших дошкольников».	познавательное.	Дети от 4 до 7 лет	Воспитатель
	Индивидуальные консультации по запросам родителей.			

### Декабрь

Модули	Название мероприятия	направление	Группы	Ответственные
<b>События, традиции, праздники</b>	Проведение праздника «Новый год» <b>31 декабря.</b>	<b>Социальное направление воспитания</b>	Дети от 2 до 7 лет.	Воспитатель
	Экологическая акция «Кормушка для птиц».	<b>Духовно-нравственное направление воспитания</b>	Дети от 2 до 7 лет.	Воспитатель
	Соревнования «Зов джунглей»	<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>	Дети от 3 до 7 лет.	Воспитатель
	<b>3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с</b>	<b>Духовно-нравственное направление воспитания</b>	Дети от 3 до 7 лет.	Воспитатель

	дошкольниками регионально и/или ситуативно) - беседа			
Успешный ребёнок	Творческая мастерская «Новогодние подарки».	Трудовое направление воспитания	Дети от 3 до 7 лет.	Воспитатель
Образовательная деятельность	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности.		Дети от 2 до 7 лет.	Воспитатель
Развивающая предметно- пространственная среда	Оформление витражей «Скоро Новый Год», оформления группы «Новогодняя сказка»	Эстетическое направление воспитания	Подготовительн ая подгруппа	Воспитатель
Воспитательный процесс в дошкольной группе	Проведение серии воспитательных мероприятий, направленных на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Дидактические игры по ознакомлению с профессиями.  5 декабря: День добровольца (волонтера) в России - беседа;  8 декабря: Международный день художника - беседа;  9 декабря: День Героев Отечества- беседа ;  12 декабря: День Конституции Российской Федерации- беседа ;	Патриотическое направление      Патриотическое направление	Дети от 2 до 7 лет.	Воспитатель
Взаимодействие с родителями	Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника.	Трудовое направление воспитания.	Дети от 4 до 7 лет. Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель, родительский комитет

	<p>Индивидуальные консультации по запросам родителей. Родительское собрание №2, (общее и групповое) Тема «результаты воспитательно образовательной деятельности по итогам учебного полугодия», тема: «Знаю ли я своего ребенка?» Проведение родительского рейда «Безопасная горка».</p> <p><b>31 декабря: Новый год – семейный праздник.</b></p>	<p><b>Социальное направление воспитания</b></p>		<p>Зам. директора по УВР, воспитатель, родительский комитет</p>
--	--	---	--	---

**Январь**

Модули	Название мероприятия	направление	Группы	Ответственные
События,	Комплекс досуговых	<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>	Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель

традиции, праздники	мероприятий «Зимние забавы».			Дети от 2 до 7 лет
	«Путешествие на остров ЗОЖ»	<b>Патриотическое направление воспитания</b>		
	<p><b>27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады: – беседа, презентация.</b></p>			
	Праздник «Рождественские посиделки» на основе регионального содержания.			
<b>Успешный ребёнок</b>	Выставка творческих работ детей по теме «Книжки малышки».	<b>Трудовое воспитание</b>	Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель



<b>Образовательная деятельность</b>	Проведение серии образовательных мероприятий по воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим людям.	<b>Социальное направление воспитания</b>	Подготовительная подгруппа	Воспитатель
<b>Развивающая предметно-пространственная среда</b>	Изготовление атрибутов к играм, элементов костюмов в «Мастерской профессий».	Трудовое направление	Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель
<b>Воспитательный процесс в дошкольной группе</b>	Проведение серии воспитательных мероприятий, направленных на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Дидактические и коммуникативные игры.	<b>Социальное направление воспитания</b>	Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель
<b>Взаимодействие с родителями</b>	Конкурс кормушек для птиц «Птичья столовая».	<b>Духовно-нравственное направление воспитания</b>	Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель
	Круглый стол «Формирование духовно-нравственных и патриотических представлений у дошкольников в процессе различных видов детской деятельности».  Индивидуальные консультации по запросам родителей.  Родительское собрание №3 (общее) Тема: «Внедрение дистанционных технологий в процесс воспитания и обучения»		Дети от 4 до 7 лет	
	процесс воспитания и обучения»			

**Февраль**

<b>Модули</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>направление</b>	<b>Группы</b>	<b>Ответственные</b>
<b>События, традиции, праздники</b>	<b>23 февраля: День защитника Отечества.</b> Квест, посвященный «Дню защитника Отечества».	<b>Патриотическое направление воспитания</b>	Дети от 4 до 7 лет	Воспитатель

	Развлечение «День защитника Отечества»	<b>Патриотическое направление воспитания</b>	Дети от 4 до 7 лет	
	Спортивный праздник «Малые Олимпийские игры»	<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>	Дети от 4 до 7 лет Дети от 4 до 7 лет	
<b>Успешный ребёнок</b>	Районный конкурс стенгазеты, посвященный 23 февраля»	<b>Патриотическое направление воспитания</b>	Дети от 3 до 7 лет	
<b>Образовательная деятельность</b>	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России.  <b>21 февраля: Международный день родного языка - беседа;</b>	<b>Патриотическое направление воспитания</b>		
<b>Развивающая предметно-пространственная среда</b>	Открытое мероприятие по организации профориентационных игр (сюжетно-ролевых, настольных, дидактических, подвижных, игр-квестов, игр драматизаций). <b>8 февраля: День российской науки – презентация.</b>	<b>Социальное направление воспитания</b>  <b>Познавательное направление воспитания</b>	Дети от 4 до 7 лет  Дети от 4 до 7 лет	Воспитатель  Воспитатель
<b>Воспитательный процесс в дошкольной группе</b>	Проведение серии воспитательных мероприятий, направленных на формирование умения принимать участие в обсуждении примеров нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности по прочитанным произведениям. Дидактические и коммуникативные игры.	<b>Духовно-нравственное направление</b>	Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель

<b>Взаимодействие с родителями</b>	Педагогический тренинг с родителями: «Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей».		Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель
	Родительское собрание №3 «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» (групповое). Индивидуальные консультации по запросам родителей.	<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>		Воспитатель, родители

**Март**

<b>Модули</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Направление</b>	<b>Группы</b>	<b>Ответственные</b>
<b>События, традиции, праздники</b>	Творческие мастерские «Подарок для мамочки».	<b>Трудовое направление воспитания</b>	Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель
	<b>8 марта: Международный женский день –концерт для мам.</b>		Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель
	Фольклорное развлечение «Широкая Масленица».	<b>Социальное направление воспитания</b>		
	Книжкина неделя. <b>18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) беседа;</b>		Дети от 4 до 7 лет	Воспитатель
<b>Успешный ребёнок</b>	Районный конкурс «Открытка для мамы»	<b>Трудовое направление воспитания</b>	Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель
<b>Образовательная деятельность</b>	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру.	<b>Познавательное направление воспитания</b>	Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель

<b>Развивающая предметно-пространственная среда</b>	Выставка-презентация «Разработка современных объектов РППС» (развивающие модульные подвесы, макеты и др).		Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель
<b>Воспитательный процесс в дошкольной группе</b>	Проведение серии воспитательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру.  <b>27 марта: Всемирный день театра – виртуальная экскурсия в кукольный театр «Арлекино».</b>	<b>Познавательное направление воспитания</b>  <b>Познавательное направление воспитания</b>	Дети от 4 до 7 лет  Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель  Воспитатель
<b>Взаимодействие с родителями</b>	Выставка совместных с детьми плакатов «Генеалогическое дерево семьи». Индивидуальные консультации по запросам родителей.	Социальное направление развития	Дети от 4 до 7 лет	Воспитатель

**Апрель**

<b>Модули</b>	<b>Название мероприятия</b>		<b>Группы</b>	<b>Ответственные</b>
<b>События,</b>	Социальная акция «Открытие	<b>Трудовое направление воспитания</b>	Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель
<b>традиции, праздники</b>	для ветерана».		Дети 7 лет	Воспитатель
	Акция «Дарим свои «книжки-малышки».		Дети от 2 до 7 лет	
	Конкурс семейных работ «Космическое пространство» <b>12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли</b>	<b>Эстетическое направление воспитания</b>		
	Спортивный досуг «Азбука здоровья»	<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>		

<b>Успешный ребёнок</b>	Викторина «Космос»	<b>Познавательное развитие воспитания</b>	Дети от 5 до 7 лет	Воспитатель
<b>Образовательная деятельность</b>	Проведение серии образовательных мероприятий по обогащению представлений о труде, о значении труда для общества. <b>30 апреля: День пожарной охраны – беседа.</b>	<b>Познавательное развитие воспитания</b>	Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель
<b>Развивающая предметно-пространственная среда</b>	Оформление папок – передвижек в родительском уголке «Воспитание в семье».		Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель
<b>Воспитательный процесс в дошкольной группе</b>	Проведение серии воспитательных мероприятий по формированию уважительного отношения к старшему поколению, бережного отношения к труду людей, создающих уют в ОУ . <b>22 апреля: Всемирный день Земли-беседа.</b>	<b>Социальное направление воспитания</b>	Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель
<b>Взаимодействие с родителями</b>	Индивидуальные консультации по запросам родителей. Круглый стол «Эффективные практики семейного воспитания».	Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель	

#### Май

<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>направление</b>	<b>Группы</b>	<b>Ответственные</b>
<b>События, традиции, праздники</b>	<b>1 мая: Праздник Весны и Труда – праздничная демонстрация;</b> <b>9 мая: День Победы .</b> <b>Выставка детских рисунков «День Победы».</b>	<b>Патриотическое направление воспитания</b>	Дети от 4 до 7 лет	Воспитатель
	Выпускной бал.	<b>Социальное направление воспитания</b>		
	Тематическое мероприятие «День защиты детей»			

<b>Образовательная деятельность</b>	Проведение образовательных мероприятий нравственно-		Дети от 4 до 7 лет	Воспитатель
	патриотического характера, посвященных Дню Победы.			
<b>Успешный ребёнок</b>	Презентация портфолио выпускников «Мои достижения»		Дети 7 лет	Воспитатель
<b>Развивающая предметно-пространственная среда</b>	Акция «Зеленый сад» (озеленение территории ОУ, разбивка клумб, посадка огорода).	<b>Духовно-нравственное направление воспитания</b>	Дети 5-7 лет	Воспитатель
<b>Воспитательный процесс в дошкольной группе</b>	Проведение цикла воспитательных мероприятий нравственно-патриотического направления, посвященных Дню Победы.  19 мая: День детских общественных организаций России-беседа, экскурсия в школу;  24 мая: День славянской письменности и культуры – беседа.	<b>Патриотическое направление воспитания</b>	Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель
<b>Взаимодействие с родителями</b>	Спортивный праздник «День здоровья».  Родительское собрание №4 тема «Подведение итогов работы дошкольной группы за 2023-2024 год» (общее), тема: «Подготовка детей к школе»	<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>	Дети от 2 до 7 лет	Воспитатель

### 3. Организационный раздел

#### 3.1.2. Психолого-педагогические условия реализации ОП ДО

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;

проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в МБОУ «Конезаводская СОШ», в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ОП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в МБОУ «Конезаводская СОШ», обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих

ее реализацию, в том числе в информационной среде.

#### **3.2.4. Режим и распорядок дня в дошкольных подгруппах**

МБОУ «Конезаводская СОШ» объект д. Голенки работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных подгрупп. Ежедневная продолжительность работы: 10,5 часов. Режим работы: с 7 часов 30 минут до 18 часов 00 минут.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы МБОУ «Конезаводская СОШ», потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в разновозрастной дошкольной группе являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольной группе и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены



требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

**Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.**

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в разновозрастной дошкольной группе**

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации
	8–10 часов
8.35-8.45	завтрак
10.30-10.35	второй завтрак
11.50-12.00	обед
15.30 -15.40	полдник

**Режим дня в младшей разновозрастной группе в холодный период года (сентябрь - май)**

составлен в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к организации режима пребывания детей в возрасте от 2 до 4-х лет

	<b>2 – 3 года</b>	<b>3-4 года</b>
<i>Дома</i>		
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.00	6.30 – 7.00
Прогулка, приход в детский сад	7.00 – 7.30	7.00 – 7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>		
Прием детей, игра, самостоятельная детская деятельность	7.30 – 8.20	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
Личная гигиена	8.30 – 8.35	8.30 – 8.35
Завтрак	8.35 – 8.45	8.35 – 8.45
Личная гигиена	8.45 – 8.50	8.45 – 8.50
Подготовка и проведение организованной образовательной деятельности	8.50-8.59	8.50-9.05
Самостоятельная деятельность детей	8.59 – 9.20	9.05 – 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20 – 11.00	9.20 – 11.00
Второй завтрак	10.30-10.35	10.30-10.35
Возвращение с прогулки, игры	11.00– 11.50	11.00– 11.50
Подготовка к обеду, личная гигиена, обед	11.50 -12.00	11.50 -12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, личная гигиена, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
Самостоятельная деятельность детей	15.40-16.00	15.40-16.00
Подготовка и проведение игры. Развивающие образовательные ситуации на игровой основе., ОД.	16.00 – 16.10	16.00 – 16.15
Самостоятельная деятельность, игровая	16.09 – 16.45	16.15 – 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45– 18.00	16.45– 18.00
Уход домой	18.00	18.00

*Приложение к ОП ДО № 8*

**Режим дня для детей старшей разновозрастной группы (теплый период года)**

Составлен в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к организации режима пребывания детей в возрасте от 2 до 7-ми лет

<b>Режимные моменты</b>	
<b>Дома</b>	
Подъём, утренний туалет, прогулка	7-7.30 ч.
<b>В дошкольном учреждении</b>	

Приём детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учётом перечня, групповых традиций, ритуалов, событий) в соответствии с темой	7.30-8.30 ч.
Утренняя гимнастика. Утренний круг общения.	8.30-8.40 ч.
Подготовка к завтраку, завтрак, л/гигиена	8.40-9.05 ч
Самостоятельные игры и совместные игры педагога с детьми направленные на передачу детям игрового опыта и формирования игровых умений	9.05-9.30 ч.
Подготовка к прогулке, ОД на прогулке.	9.30- 10.30 ч.
Второй завтрак	10.30-11.00 ч.
Прогулка, возвращение с прогулки, игры	11.00 – 12.00 ч.
Подготовка к обеду, обед	12.00- 13.00 ч.
Дневной сон	13.00-15.00 ч.
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.00-15.30 ч.
Полдник	15.30-15.40 ч.
Самостоятельная деятельность детей	15.40-16.00 ч.
Игры, досуги, общение	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка. Вечерний круг общения .	16.20-18.00
Уход домой	18.00ч.
<b>Дома</b>	
Прогулка	18.00-19.20ч.

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультурных минут во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяином обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

#### ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ

Режимные компоненты	Виды деятельности	Формы работы	Форма организации
Утренний приём	Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая	Поручение Беседа Дидактические игры	Подгрупповая Индивидуальная
Организация питания	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Самообслуживание	Групповая Индивидуальная

Организация прогулки	Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (общение)	Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе Свободное общение по теме Игровые упражнения	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
Организация сна	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	Групповая Подгрупповая
2-я половина дня	Конструирование Двигательная Игровая Коммуникация Восприятие художественной литературы и фольклора	Театрализованные игры Игровые ситуации Аудирование Использование в конструктивной деятельности разного материала Подвижные	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
		дидактические игры	

ОП ДО реализуется с использованием УМК программы «Детство»/Авт.Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова Вариативная часть Программы, предполагает реализацию занятий по дополнительному образованию по программе для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье»/Авт. Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова,

Т. А. Чернобай и др. 2019 в запланированной ОД, а так же в режимных моментах и направлена на поддержку приоритетного вида деятельности дошкольного образовательного учреждения по познавательно-речевому развитию воспитанников. При включении дополнительной программы в режим работы дошкольной группы были учтены возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, количество занятий в течение дня и их длительность.

В учебном плане устанавливается соотношение между инвариантной (*обязательной*) частью и вариативной частью, формируемой участниками образовательного процесса:

- инвариантная (*обязательная*) часть - не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

- вариативная (*модульная*) часть - не более 40 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования. Эта часть Учебного плана, формируемая дошкольным образовательным учреждением, обеспечивает вариативность образования, отражает специфику дошкольного образовательного учреждения, позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги.

Учебный план ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитие воспитанников и состоит из следующих образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества организованной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.

Перерывы между периодами непрерывной организованной образовательной деятельностью составляют не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для

профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей. Домашние задания детям не задаются.

Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени образовательной деятельности. **3 занятие по физическому развитию проводится на прогулке.**

Реализация других видов образовательной деятельности, не отраженных в инвариантной части учебного плана, во всех возрастных группах осуществляется в ходе взаимодействия педагога с детьми при проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями воспитанников.

Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений.

В 2023- 2024 г. в ОУ функционирует 1 разновозрастная дошкольная группа общеразвивающей направленности:

от 2 до 3 лет (группа раннего возраста) ,

от 3 до 4 лет (вторая младшая) ;

от 4 до 5 лет (средняя) ;

от 5 до 6 лет (старшая);

от 6 до 7 лет (подготовительная группа).

Разновозрастная дошкольная группа работает в режиме 5-дневной недели с 10,5-часовым пребыванием дошкольников.

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками учреждения осуществляется педагогом-психологом и строится с учётом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, который необходим для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного процесса.

### **Структура учебного плана организованной образовательной деятельности**

Учебный день делится на три блока:

1) **утренний образовательный блок** включает в себя:

- самостоятельную деятельность ребенка и его совместную деятельность с воспитателем;

- утренний круг (проводится в форме развивающего общения, диалога)

- 2) **развивающий блок** представляет собой:

- организованную образовательную деятельность (*организованное обучение в форме игровой деятельности*);

- наблюдения, опыты, эксперименты на прогулке;

- 3) **вечерний блок** включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком;

- свободную самостоятельную деятельность воспитанников;

- образовательную деятельность художественно-эстетического и физкультурно- оздоровительного направления.

- вечерний круг (проводится в форме развивающего общения, диалога)

На основе учебного плана разработано расписание организованной образовательной деятельности на неделю, не превышающее учебную нагрузку.

В расписании учтены психолого-возрастные возможности детей, продолжительность видов образовательной деятельности в день в каждой возрастной группе.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности:

1 младшая подгруппа – не более 10 мин. – 1 час 40 минут в неделю, допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня.

младшая группа – не более 15 мин. – 2 часа 30 минут. В первой половине дня – 30 минут.

Средняя группа – не более 20 мин. – 4 часа в неделю. В первой половине дня – 40 минут.

Старшая группа – не более 25 мин.– 5 часов 25 мин. в неделю. В первой половине дня – 50 минут.

Подготовительная группа – не более 30 мин. – 7 часов в неделю. В первой половине дня – 1 час 30 минут. Занятия:

### **Учебный план на 2023 - 2024 учебный год**

Образовательные области	1 младшая группа	2Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
-------------------------	------------------	-----------------	----------------	----------------	------------------

													группа		
	Нед.	Мес.	Год.	Нед.	Мес.	Год.	Нед.	Мес.	Год.	Нед.	Мес.	Год.	Нед.	Мес.	Год.
<b>Познавательное развитие</b>															
Формирование элементарных математических представлений	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Ознакомление с природой	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
<b>Речевое развитие</b>															
Развитие речи	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Ознакомление с художественной литературой и фольклором	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>															
Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	68
Рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	68
Лепка	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Конструирование	0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	-	-	-	-	-	-
Аппликация	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Художественный труд	-	-	-	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36	1	4	36
<b>Физическое развитие</b>															
Здоровье	Интегрируется со всеми образовательными областями проводится ежедневно в процессе режимных моментов														
Физическая культура	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>															
Социализация	Интегрируется со всеми образовательными областями проводится ежедневно в процессе режимных моментов														
Безопасность															
Труд															
Итого	10	40	360	11	44	396	12	48	432	13	52	468	14	56	504
Недельная нагрузка	1 час 40 мин			2 часа 45 мин			4 часа			5 часов 25 мин			7 часов		
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>															
Региональный компонент «Омское Прииртышье»	1 раз в неделю			1 раз в неделю			1 раз в неделю			1 раз в неделю			1 раз в неделю		

Итого	10	11 занятий	12 занятий	14 занятий	15 занятий
Недельная нагрузка	1 час 40 мин	2 часа 45 мин	4 часа	5 часов 50 мин	7 часов 30 мин

*Приложение к ОП ДО №2*

**Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности**

<b>Виды деятельности</b>	<b>группа раннего возраста</b>	<b>младшая группа</b>	<b>средняя группа</b>	<b>старшая группа</b>	<b>подготовительная к школе группа</b>
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Наблюдения	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

*Приложение к ОП ДО №3*

**Самостоятельная деятельность детей**

<b>Виды деятельности</b>	<b>группа раннего возраста</b>	<b>младшая группа</b>	<b>средняя группа</b>	<b>старшая группа</b>	<b>подготовительная к школе группа</b>
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность в мини-центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
--	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

Приложение к ОП ДО №4

### Оздоровительная работа

Виды деятельности	группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная к школе группа
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы ЗП	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно



## Сетка организованной образовательной деятельности в младшей разновозрастной группе на 2023 - 2024 учебный год

Дни недели	От 2 до 3 лет	2 младшая (3-4 года) подгруппа
Понедельник	8.50-89.00 - познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	8.50– 9.05 – познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)
	16.00 – 16.10 – физическое развитие (физкультура)	16.00 -16.15 – физическое развитие (физкультура)
Вторник	8.50-9.00- художественно-эстетическое развитие (Музыка)	8.50– 9.05 - художественно-эстетическое развитие (Музыка)
	16.00 – 16.10 – художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 16.20-16.30 –региональный компонент «Омское Прииртышье»-	16.00 -16.15 - художественно-эстетическое развитие (Мир искусства) (лепка / аппликация) 16.20-16.35 - региональный компонент «Омское Прииртышье»-
Среда	8.50-9.00 – познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	8.50– 9.05 – познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений) 9.15- 9.30 - художественно-эстетическое развитие (конструирование/художественный труд)
	16.00 – 16.10 – речевое развитие (Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой и фольклором )	16.00– 16.15 – речевое развитие (Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой и фольклором )
Четверг	8.50-9.00 - художественно-эстетическое развитие (Музыка) 16.00 – 16.10 - художественно-эстетическое развитие (рисование)	8.50 -9.05- художественно-эстетическое развитие (Музыка)  16.00– 16.15- художественно-эстетическое развитие (рисование)
	8.50-9.00 – физическое развитие (физкультура)	8.50 -9.05 – физическое развитие (физкультура )
Пятница	16.00 – 16.10 - физическое развитие (физкультура)	16.00 -16.15 физическое развитие (физкультура )

**Основная образовательная деятельность** реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательноисследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной нагрузки (как основной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки - условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. **Педагоги корректируют (увеличивают или уменьшают) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в зависимости от контингента детей, решение конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).**

Периодичность определения уровня освоения детьми дошкольного возраста основной общеобразовательной программы дошкольного образования - **сентябрь-май текущего года**. Немаловажным фактором является также то, что сентябрь - май каждого «учебного» года в течение многих лет являются временем диагностики в практике дошкольного образования. В случае необходимости (с отдельными детьми) психолого-педагогическая диагностическая работа проводится чаще.

*Цель указанной периодичности* - своевременное внесение изменений в процесс реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, выстраивание индивидуальных траекторий развития детей, которые по каким-либо причинам (длительное отсутствие в детском саду, наличие трудностей и др.) не могут успешно осваивать основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

**Образовательный процесс в Учреждении условно делится на 4 блока:** 1) утренний блок - включает в себя совместную деятельность воспитателя с ребёнком; свободную самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьей.

2) развивающий блок - представляет собой совместную деятельность взрослого и детей (непосредственно образовательную совместную деятельность, развивающие образовательные ситуации в игровой форме, проекты).

3) прогулка утренняя и вечерняя.

4) вечерний блок - включает в себя: кружки, самостоятельную деятельность ребёнка и его совместную деятельность с воспитателем, коррекционные мероприятия.

Учебный год составляет 38 недель (36 недель учебный период, 14 дней каникулы). 1-2 неделя сентября и 3-4 неделя мая - диагностический период, во время которого педагоги выявляют уровень и проблемы развития детей, составляют индивидуально - адаптивные программы, а в конце учебного года выявляют результативность выполнения общеобразовательной программы. В организацию образовательного процесса включены каникулы. В середине учебного года (январь) для воспитанников организуются 2-х недельные каникулы. Летний оздоровительный период составляет 13 недель. Во время зимних каникул и в летний оздоровительный период ООД организуется только по физическому и художественно-эстетическому развитию. Определена структура учебного года в МБОУ «Конезаводская СОШ» объект д. Голенки

Учебный период	01.09.- 29.12.	17 недель
Каникулы	30.12. - 09.01.	11 дней
Учебный период	10.01. - 31.05.	22 недели
Летний оздоровительный период	01.06. - 31.08.	13 недель

Во время каникул и в летний период проводится организованная образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), развлекательные мероприятия.

Учреждением разработан *воспитательно-образовательный план*. В нем обосновано распределение времени на решение основных и приоритетных задач развития. Определено содержание федерального, регионального компонента и компонента Учреждения. Соблюдается преемственность в распределении часов - занятий по возрастным группам. Сетка организованной образовательной деятельности с детьми соответствует требованиям СанПиН. Воспитательно-образовательный процесс планируется и осуществляется с учетом интересов и потребностей детей. Используется *комплексно-тематическое* планирование воспитательно-образовательного процесса на основе недельных, месячных и т.д. *темпроектов*.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

**Тематический принцип** построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей обогащения детского опыта, и интегрируют содержание, методы и приемы из разных разделов ООП. Единая тема отражается в планируемых развивающих ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и в общении воспитателя с детьми. **В старшем возрасте темы приобретают форму проектов и реализуются через активную совместную познавательную-исследовательскую и творческую деятельность детей, педагогов и родителей.**

Вид деятельности	1 младшая подгруппа	2 младшая подгруппа	средняя подгруппа	старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
Утренняя	4-5 мин	4-5 мин	5-6 мин	8-10 мин	10-12 мин

гимнастика					
Развлечение	1	1	2	2	2

### **Образовательная деятельность в режимных моментах**

**-физическое развитие:** комплексы закаляющих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, гимнастика после сна, дыхательная и пальчиковая гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

**-социально-личностное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

**-познавательно-речевое развитие:** утренние ситуации общения по теме, создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); решение проблемно-игровых ситуаций, чтение, заучивание.

**-художественно-эстетическое развитие:** разнообразная творческая продуктивная деятельность, планирование проектной деятельности, праздники, развлечения, использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### **Самостоятельная деятельность детей**

Под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность детей в условиях созданной педагогами мотивирующей предметно-развивающей среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками и действовать индивидуально.

*Физическое развитие:* самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

*Социально-личностное развитие:* индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

*Познавательно-речевое развитие:* самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в книжном центре, в центре театрализации, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши и пр.)

*Художественно-эстетическое развитие:* предоставление детям возможности самостоятельно лепить, рисовать, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку.

### **Недельное распределение форм образовательной деятельности в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество в неделю
Подвижные игры и упражнения	ежедневно
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления социального опыта	ежедневно
Совместная игра воспитателя с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивная)	2 раза в неделю
Чтение художественной литературы	ежедневно
Трудовые поручения, дежурство, труд в природе	ежедневно
Опыты, эксперименты, наблюдения экологической направленности	1-2 в неделю
Коллективный труд	1 в неделю

Творческая мастерская	1 в неделю
Музыкально-театральная деятельность	1 в неделю
Сенсорно-интеллектуальный тренинг	1-2 в неделю

**Модель образовательного процесса МБОУ «Конезаводская СОШ»**  
**объект д. Голенки**

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
	«День знаний» - праздник		
Сентябрь	Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», посвящённая Дню дошкольного работника		
	Диагностика (1-2 неделя)	Мониторинг «Социальный паспорт семьи», родительские собрания	
Октябрь	Конкурс чтецов «Магистр живого слова» Фольклорный праздник «Осень, осень, в гости просим»		Выставка «Осенние фантазии»
Ноябрь	Тематический день, посвящённый Дню матери (28 ноября) Выставка рисунков «Моя мама» (проект «Моя семья»)		Фотовыставка «Мамы разные нужны...»
	Неделя здоровья и безопасности (проект в старшем возрасте)		
Декабрь	Мастерская Деда Мороза		Конкурс поделок «Новогодний серпантин»
	Новогодние праздники		
Январь	Фольклорное развлечение «Рождественские посиделки»		
	Зимний праздник на улице Театральный фестиваль		
Февраль	Тематический день, посвящённый Дню защитника Отечества		Выставка «Военная техника»
	Спортивный праздник «Папа, мама, я - спортивная семья»		
	Праздники, посвященные Международному женскому дню - 8 марта		
Март	Фольклорный праздник «Масленица» «Книжкина неделя» (проект в старшем возрасте)		Анкетирование «Спорт в нашей семье»
	День здоровья (7 апреля - Всемирный День здоровья)		
Апрель	Экологический праздник «День Земли» (22 апреля) (экологические проекты)		Общешкольное тематическое собрание

Май	Тематический день, посвящённый дню Победы	Выставка семейных реликвий, посвящённая Дню Семьи (15 мая)
	Диагностика (3-4 неделя)	
	Экскурсия по деревне, встреча с ветеранами труда . Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»	
	Тематический день, посвящённый Дню защиты детей	
Июнь	Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда буду я!» Конкурс чтецов по произведениям А.С. Пушкина (6 июня)	
Июль	Семейные «Весёлые старты»	
Август	Спортивное развлечение, посвящённое Дню физкультурника (14 августа)	

**Мероприятия групповые:** презентации проектов, физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц), спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год), дни здоровья, тематические досуги, праздники, театрализованные представления, смотры, конкурсы, выставки, экскурсии, дни открытых дверей.